

중학

기러기

◆ 영어 2 ◆

정답과 해설

## UNIT 01 현재완료시제

### Reading

Main Book 10~11쪽

- 1 (I)ntelligent (H)unter    2 ②    3 ③  
 4 ①    5 People in the Stone Age made(cooked)  
 6 ③

#### [1~3]

백상아리를 본 적이 있는가? 그것은 세상에서 가장 큰 포식자 중 하나이다. 백상아리는 오랫동안 진화해 왔다. 그것들은 매우 똑똑하고 사냥을 아주 잘한다. 그것들은 더 작은 물고기, 가오리, 바다사자, 물개, 그리고 심지어 다른 상어까지 잡아먹는다. 백상아리는 몸무게가 2천 킬로그램 이상 나갈 수 있고, 7미터까지 자랄 수 있으며 먹이를 잡기 위해 시속 69킬로미터까지의 속도로 헤엄칠 수 있다.

#### 1

백상아리: 똑똑한 사냥꾼

#### 2

- ① 그것들은 무엇을 먹는가?
- ② 그것들은 얼마나 오래 사는가?
- ③ 그것들은 무게가 얼마인가?
- ④ 그것들은 얼마나 자랄 수 있는가?
- ⑤ 그것들은 얼마나 빨리 헤엄칠 수 있는가?

#### 3

- ① 우리는 아직 점심을 먹지 않았다.
- ② 그녀는 그의 이름을 잊어버렸다.
- ③ 우리는 2010년 이후로 여기에 살아왔다.
- ④ 그들은 방금 창문을 깬다.
- ⑤ 나는 여러 번 우주선을 본 적이 있다.

#### 해설

#### 1

백상아리는 매우 똑똑하고 사냥을 잘한다고 소개하면서 구체적으로 사냥하는 내용을 설명하고 있으므로, 백상아리는 Intelligent Hunter(똑똑한 사냥꾼)라는 별칭을 덧붙인 제목을 붙일 수 있다.

#### 2

백상아리가 얼마나 오래 사는지에 대한 내용은 언급되지 않았다.

#### 3

현재완료의 용법 중 '계속'의 의미로 쓰인 것을 찾는다.

- ① 완료 ② 결과 ③ 계속 ④ 완료 ⑤ 경험

#### [4~6]

누가 최초의 피자를 만들었는가? 사실, 사람들은 매우 오랫동안 피자를 만들어 왔다. 석기 시대 사람들은 피자의 기본 재료인 반죽을 만들기 위해 뜨거운 돌 위에서 곡물을 요리했다. 그 당시에는, 피자를 담을 접시가 없었다. 그래서 사람들은 반죽을 접시로 대신 사용했다. 그들은 다양한 다른 음식, 허브, 그리고 향신료로 그것을 덮었다. 이것이 세계 최초의 피자였다. 그들 덕분에, 석기 시대 이후로 사람들은 계속 피자를 즐겨 오고 있다.

#### 4

- ① 피자의 기원
- ② 피자 만드는 법
- ③ 석기 시대의 음식
- ④ 세계에서 가장 큰 피자
- ⑤ 피자의 기본 재료

#### 5

질문: 누가 최초의 피자를 만들었는가?

대답: 석기 시대 사람들이 최초의 피자를 만들었다.

#### 해설

#### 4

글의 첫 문장에서 최초의 피자를 만든 사람이 누구인지 묻고, 석기 시대 사람들이 처음 피자를 만드는 과정을 소개하고 그 이후로 사람들이 피자를 즐겨 왔다는 내용으므로 글의 주제로 가장 적절한 것은 '피자의 기원'이다.

#### 5

석기 시대 사람들이 반죽을 만들어 접시로 사용했고 그 위에 다양한 다른 재료를 올려 최초의 피자가 탄생했으므로 최초의 피자를 만든 사람은 석기 시대 사람들이다.

#### 6

과거에서부터 지금까지 매우 긴 시간 동안(for a very long time) 계속해서 피자를 만들어 왔으므로 '계속'의 의미를 가지는 현재완료시제가 적절하다.

- 1 (1) done (2) broken (3) drunk (4) bought
- 2 (1) studied (2) heard (3) kept (4) raised
- 3 (1) has not come back  
(2) have not finished  
(3) has never thought
- 4 (1) Was Tom (2) signed  
(3) have used (4) Did Joe visit
- 5 (1) yet (2) never (3) just
- 6 (1) have, wanted (2) has, seen  
(3) you finished (4) have gone
- 7 (1) has been cooking  
(2) have been swimming  
(3) has been waiting
- 8 (1) 프랑스어를 공부해 왔다 (2) 올라가 봤다  
(3) 이미 떨어졌다 (4) 기다리고 있는 중이다

1

- (1) 나는 숙제를 했다.
- (2) 너는 내 안경을 줬다.
- (3) 그는 우유를 다 마셨다.
- (4) 그녀는 콘서트 표를 샀다.

2

- (1) 그녀는 3년 동안 일본어를 공부해 왔다.
- (2) 그는 그 노래를 이전에 결코 들어 본 적이 없다.
- (3) 나는 2년 동안 영어로 일기를 써 왔다.
- (4) 그들은 그 개를 10년 동안 길러 왔다.

4

- (1) Tom이 어제 아팠니?
- (2) 그는 지난달에 Arsenal과 계약을 체결했다.
- (3) 나는 이 전화기를 5년간 사용해 왔다.
- (4) Joe는 2009년 여름에 한국을 방문했었니?

해설

1

- (1) 현재완료는 「have+과거분사」의 형태이므로 과거분사 done이 와야 한다. (do – did – done)
- (2) 현재완료는 「have+과거분사」의 형태이므로 과거분사 broken이 와야 한다. (break – broke – broken)
- (3) 주어 He로 동사는 「has+과거분사」의 형태가 되어야 하므로 과거분사 drunk가 와야 한다. (drink – drank – drunk)
- (4) 주어 She로 동사는 「has+과거분사」의 형태가 되어야 하므로 과거분사 bought가 와야 한다. (buy – bought – bought)

2

- (1) 3년간 일본어를 '공부해 왔다'는 말이 적절하므로 study의 과거분사를 쓴다. (study – studied – studied)

- (2) 그 노래를 '들어 본 적이 없다'는 말이 적절하므로 hear의 과거분사를 쓴다. (hear – heard – heard)

- (3) 영어로 일기를 '써 왔다'는 말이 적절하므로 keep의 과거분사를 쓴다. (keep – kept – kept)

- (4) 개를 '길러 왔다'는 말이 적절하므로 raise의 과거분사를 쓴다. (raise – raised – raised)

3

- (1), (2) 현재완료의 부정은 not을 have(has) 다음에 쓴다.
- (3) 현재완료의 부정은 not 대신 never로 표현할 수도 있으며 이때 위치는 not과 동일하게 have(has) 뒤에 온다.

4

- (1) 과거 특정 시점을 나타내는 yesterday가 있으므로 과거시제가 적절하다.
- (2) 과거 특정 시점을 나타내는 last month가 있으므로 과거시제가 적절하다.
- (3) for five years와 같이 특정 기간을 나타내는 어구가 있으므로 현재완료시제가 적절하다.
- (4) 과거 특정 시점을 나타내는 in the summer of 2009이 있으므로 과거시제가 적절하다.

5

- (1) 나는 이 영화를 아직 보지 않았다.
- (2) 나는 한 번도 비행기를 타고 여행해 본 적이 없다. 그것은 나의 첫 번째 비행이다.
- (3) 탁자 위에 약간의 닭고기 수프가 있다. 내가 막 그것을 만들었다.

7

**보기** Dave는 하루 종일 일을 하고 있어서 피곤하다.

- (1) Emma는 계속 요리를 하고 있어서 덩다.
- (2) 나는 계속 수영을 하고 있어서 머리가 젖어 있다.
- (3) 그는 오랫동안 Claire를 기다리고 있어서 화가 나 있다.

8

- (1) Kate는 3년 동안 프랑스어를 공부해 왔다.
- (2) 아무도 저 산을 오른 적이 없다.
- (3) 이미 모든 잎이 떨어졌다.
- (4) 나는 30분째 그 버스를 기다리고 있는 중이다.

해설

5

- (1) 영화를 '아직' 못 봤다는 말이 적절하다.
- (2) 이것이 첫 번째라는 말로 보아 비행기로 '한 번도' 여행을 하지 '않았다'는 말이 적절하다.
- (3) 탁자 위에 닭고기 수프가 있는데, '막' 그것을 만들었다는 말이 적절하다.

6

- (1) 예전부터 지금까지 반려동물을 갖고 싶어 했으므로 현재완료 '계속'

의 표현이다.

- (2) '~을 본 적이 없다'는 의미로 현재완료 '경험'의 표현이다.
- (3) '숙제를 끝냈다'의 의미로 현재완료 '완료'의 표현이다.
- (4) 부모님은 부산에 가서서 결과적으로 지금 여기에 계시지 않으므로 현재완료 '결과'의 표현이다.

### 7

- (1) 3인칭 단수 주어이므로 「has been + -ing」의 형태가 온다.
- (2) 1인칭 주어이므로 「have been + -ing」의 형태가 온다.
- (3) 3인칭 단수 주어이므로 「has been + -ing」의 형태가 온다.

### 8

- (1) 과거부터 현재까지 계속되는 상황을 나타낸다.
- (2) 과거부터 현재까지의 경험을 나타낸다.
- (3) 과거에 시작된 일이 현재 시점에 완료되었음을 나타낸다.
- (4) 과거부터 현재까지 계속되고 있는 현재완료진행을 나타낸다.

## Writing

Main Book 16~17쪽

- 1 (1) have lived (2) Have you read
- (3) have bought (4) has been doing
- (5) haven't (have not) left
- (6) Have you been listening(Have you listened)
- 2 [예시 답안]
- (1) I have been late for school. / I have never been late for school.
- (2) I have made spaghetti. / I have never made spaghetti.
- (3) I have flown in a helicopter. / I have never flown in a helicopter.
- (4) I have met a movie star. / I have never met a movie star.
- (5) I have traveled alone. / I have never traveled alone.
- 3 (1) No, he hasn't, has never eaten(tried, had)
- (2) Yes, he has
- (3) has worn *hanbok* twice(two times)
- 4 (1) has practiced(been practicing) *taekwondo* for three years
- (2) has rained(been raining) for three hours
- (3) has grown flowers since he was 40

## 2

**보기** 나는 뱀을 본 적이 있다. / 나는 뱀을 본 적이 없다.

- (1) 나는 학교에 지각한 적이 있다. / 나는 학교에 지각한 적이 없다.
- (2) 나는 스파게티를 만들어 본 적이 있다. / 나는 스파게티를 만들어 본 적이 없다.
- (3) 나는 헬리콥터를 타 본 적이 있다. / 나는 헬리콥터를 타 본 적이 없다.
- (4) 나는 영화배우를 만난 적이 있다. / 나는 영화배우를 만난 적이 없다.
- (5) 나는 혼자 여행한 적이 있다. / 나는 혼자 여행한 적이 없다.

## 3

순대 - 먹어 본 적이 없다.

7월 15일 - 오늘 난 처음으로 김밥을 먹었다.

8월 20일 - 오늘 난 한복을 다시 입었다. 지난 토요일에 그것을 처음 입었다.

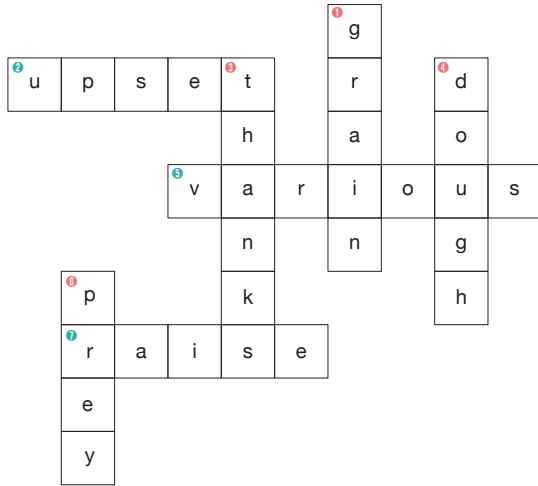
- (1) Q: Steve는 순대를 먹어 본 적이 있나요?  
A: 아뇨, 그렇지 않아요. 그는 그것을 먹어 본 적이 없어요.
- (2) Q: 김밥은 어때요? 그는 그것을 먹어 본 적이 있나요?  
A: 네, 그는 먹어 본 적이 있어요.
- (3) Q: 그는 한복을 몇 번이나 입어 봤나요?  
A: 그는 한복을 두 번 입어 봤어요.

## 4

**보기** Ryan은 2008년에 뉴욕으로 이사했다. 그는 지금도 여전히 뉴욕에 산다. → Ryan은 2008년 이래로 뉴욕에 살아왔다.

- (1) Laura는 3년 전에 태권도를 연습하기 시작했다. 그녀는 지금도 그것을 연습하고 있다.  
→ Laura는 3년째 태권도를 연습하고 있다.
- (2) 3시간 전에 비가 오기 시작했다. 지금도 여전히 비가 오고 있다.  
→ 3시간째 비가 오고 있다.
- (3) 나의 아버지는 마흔 살 때 꽃을 키우기 시작했다. 그는 여전히 꽃을 키운다.  
→ 나의 아버지는 마흔 살 이래로 꽃을 키워 왔다.

2



- 3 (1) weighs (2) hours  
(3) intelligent (4) good

2

ACROSS

② 화나고 행복하지 않은

DOWN

① 음식으로 사용되는 식물

③ thanks to: ~ 덕분에

④ 구우려고 물과 함께 섞은 밀가루

⑥ 다른 동물에 의해 사냥되거나 죽임을 당하는 동물

3

- (1) 나의 고양이는 무게가 2kg이다.  
(2) 나의 형은 지난 주말에 12시간 동안 잤다.  
(3) 그 어린 소년은 매우 똑똑하다. 그는 그 어려운 문제들을 풀 수 있다.  
(4) 그녀는 농구를 잘한다.

- 1 ①      2 dark      3 known      4 ④  
5 ② are made   ⑥ use   ③ are cooked  
6 ④

[1~3]

비타민 A는 질병을 예방할 수 있기 때문에 중요하다. 그것은 제2차 세계 대전 중에 그 가치를 증명했다. 조종사들은 야간에 폭격 임무를 나갔다. 그들은 낮의 햇빛 속에서는 잘 볼 수 있었지만, 어두울 때는 그다지 잘 볼 수 없었다. 이런 상태는 야맹증으로 알려져 있다. 그것은 비타민 A를 섭취함으로써 예방되고 치료될 수 있다. 이 비타민은 또한 코와 목에 좋다.

해설

1

비타민 A의 가치와 여러 효능에 관한 글이다.

2

낮에는 잘 볼 수 있었다는 말 다음에 but을 써서 내용상 대조를 이루고 있다. 또한 이어지는 문장에는 night blindness라는 증상을 언급하는 것으로 보아 어두워졌을 때 잘 볼 수 없었다는 말이 어울린다.

3

'이러한 상태는 야맹증으로 알려져 있다.'는 뜻이므로 This condition 뒤에 동사는 수동태로 써서 is known으로 쓴다. be known as는 '~로 알려져 있다'라는 뜻이다.

[4~6]

대나무는 세상에서 가장 유용한 풀 중 하나이다. 그것은 울타리, 사다리, 심지어 전체 집을 만드는 데 사용된다. 장난감, 펄프, 낫시대, 그리고 많은 다른 제품들이 대나무로 만들어진다. 그것의 잎은 동물들에게 먹이고 종이를 만드는 데 사용된다. 그 식물의 즙은 약으로 사용된다. 그것의 줄기는 그 식물의 가장 가치 있는 부분이다. 그것들은 속이 비어 있어 사람들은 그것을 배수관, 피리, 그리고 화분으로 사용한다. 또한, 대나무 줄기는 채소로 먹는다. 그것들이 조리되면, 아스파라거스 같은 맛이 난다. 이 마법 풀의 용도에는 끝이 없다!

4

여러분은 \_\_\_\_\_을/를 만들기 위해 대나무를 이용할 수 있다.

- ① 울타리 ② 장난감 ③ 종이 ④ 잼 ⑤ 피리

6

글쓴이는 왜 대나무를 '마법 풀'이라고 부르는가?

- ① 그것의 줄기가 비어서.  
② 그것이 마법사들에 의해 사용되어서.  
③ 그것의 즙은 약과 같아서.

- ④ 그것이 매우 많은 방식으로 사용되어서.
- ⑤ 그것을 사람과 동물이 먹어서.

**해설**

**4**  
대나무로 만들 수 있는 여러 가지 중에 '잼'은 언급되어 있지 않다.

**5**  
㉠는 수동태, ㉡는 능동태, ㉢는 수동태로 써야 한다. 주어의 수와 인칭에 유의한다.

**6**  
대나무가 매우 많은 용도로 사용되고 있어서 '마법 풀'로 불린다.

**Grammar Practice**

Main Book 25, 27쪽

- 1** (1) raises (2) is cleaned  
(3) will arrive (4) was given
- 2** (1) was created (2) are held  
(3) are watered (4) was given
- 3** (1) is being cleaned  
(2) is being erased  
(3) is being mopped
- 4** (1) The toy was not chewed by the dog.  
(2) Was the prisoner caught by the guards?
- 5** (1) as (2) in (3) with
- 6** (1) is filled with  
(2) is made of  
(3) were surprised at
- 7** (1) will be done  
(2) should be followed  
(3) can be seen
- 8** (1) can be bought  
(2) must be parked  
(3) should be dry-cleaned

- 1**
- (1) 그는 개 한 마리를 키운다.
  - (2) 그 방은 매일 청소된다.
  - (3) 나의 아버지의 열차는 9시 20분에 도착할 것이다.
  - (4) Rosa는 생일 선물로 노트북 컴퓨터를 받았다.

- 2**
- (1) 한글은 세종대왕에 의해 창제되었다.
  - (2) 올림픽은 4년마다 개최된다.
  - (3) 이 꽃들은 매일 아침 Tom이 물을 준다.
  - (4) 어젯밤 회의에서 Sally에게 상이 주어졌다.

**3**  
**보기** 바닥이 지금 준호에 의해 빗자루질되고 있다.

- (1) 책상이 지금 미나에 의해 치워지고 있다.
- (2) 칠판이 지금 지수에 의해 지워지고 있다.
- (3) 바닥이 지금 호진이에 의해 걸레질되고 있다.

- 4**
- (1) 그 장난감은 그 개에 의해 물어뜯겼다.
  - (2) 그 죄수는 경비원들에 의해 잡혔다.

**해설**

- 1**
- (1), (3) 주어가 동작의 주체이므로 능동태 문장이 되어야 한다.
  - (2), (4) 주어가 동작의 대상이므로 수동태 문장이 되어야 한다.

- 2**
- (1) 문장의 의미상 과거시제의 수동태로 표현해야 한다. create의 과거분사는 created이다.
  - (2) 규칙적으로 반복되는 일이므로 현재시제로 써야 하고, 올림픽은 '개최되는' 것이므로 수동태가 되어야 한다. hold의 과거분사는 held이다.
  - (3) 규칙적으로 반복되는 일이므로 현재시제로 써야 하고, 꽃에 물이 '주어지는' 것이므로 수동태로 써야 한다. water의 과거분사는 watered이다.
  - (4) last night이라는 과거시제를 나타내는 어구가 사용되었으므로 과거시제의 수동태로 표현해야 한다. give의 과거분사는 given이다.

**3**  
주어가 모두 3인칭 단수이므로 is being 다음에 clean, erase, mop을 과거분사형으로 쓴다.

- 4**
- (1) 수동태의 부정문: 「주어 + be동사 + not + 과거분사 ~.」
  - (2) 수동태의 의문문: 「Be동사 + 주어 + 과거분사 ~?」

- 5**
- (1) 그는 위대한 작가로 알려져 있다.
  - (2) 나는 음악과 춤에 관심이 있다.
  - (3) 그 산의 정상은 아직도 눈으로 덮여 있다.

- 6**
- (1) 그 상자는 사과로 가득 채워져 있다.
  - (2) 이 조각상은 얼음으로 만들어진다.
  - (3) 우리는 그 소식에 깜짝 놀랐다.

- 7**
- (1) 우리는 내일까지 그 일을 끝낼 것이다.
  - (2) 모두가 교통 규칙을 따라야 한다.
  - (3) 우리는 제주도 어디서나 한라산을 볼 수 있다.

- 8**
- (1) A: 제가 어디서 우표를 살 수 있나요?  
B: 우표는 우체국에서 살 수 있어요.
  - (2) A: 이곳에 제 자전거를 주차해도 되나요?

- B: 죄송합니다만, 당신의 자전거는 저쪽에 주차되어야 합니다.  
 (3) A: 내가 너의 블라우스를 빨아 주기를 원하니?  
 B: 고맙지만 괜찮아. 이 블라우스는 드라이클리닝을 해야 해.

**해설**

- 5**  
 (1) be known as: ~로 알려져 있다  
 (2) be interested in: ~에 관심(흥미)이 있다  
 (3) be covered with: ~로 덮여 있다

- 6**  
 (1) be filled with: ~로 가득 채워져 있다  
 (2) be made of: ~로 만들어지다  
 (3) be surprised at: ~에 놀라다

- 7**  
 조동사가 포함된 수동태 문장은 「조동사 + be + 과거분사」로 나타낸다.  
 (1) do의 과거형은 did, 과거분사는 done이다.  
 (2) follow는 규칙동사이므로 과거분사는 followed이다.  
 (3) see의 과거형은 saw, 과거분사는 seen이다.

- 8**  
 조동사가 포함된 수동태 문장은 「조동사 + be + 과거분사」로 나타낸다.  
 (1) buy의 과거분사는 bought이다.  
 (2) park의 과거분사는 parked이다.  
 (3) dry-clean의 과거분사는 dry-cleaned이다.

**Writing**

Main Book 28~29쪽

- 1** (1) This basket is made of twigs.  
 (2) Was the pie eaten by your puppy?  
 (3) I am worried about his health.  
 (4) The cat can't be raised by you.  
 (5) The road is being repaired.  
 (6) My bike hasn't been stolen.
- 2** (1) will be made by Hansu  
 (2) will be served by Sangwon  
 (3) will be set by Jina
- 3** (1) was made(manufactured) in France  
 (2) is(can be) used by people of all ages  
 (3) will be delivered by July 7(7th)
- 4** (1) was written by Roald Dahl  
 (2) was directed by Danny DeVito in 1996

**2**

- 보기** 김밥은 보라가 말 것이다.  
 (1) 샌드위치는 한수가 만들 것이다.  
 (2) 음식은 상원이가 나를 것이다.  
 (3) 식탁은 지나가 차릴 것이다.

**3**

- (1) 이 샴푸는 프랑스에서 만들어졌다(제조되었다).  
 (2) 이 샴푸는 전 연령의 사람들에게 의해 사용된다(사용될 수 있다).  
 (3) 이 샴푸는 7월 7일까지 배송될 것이다.

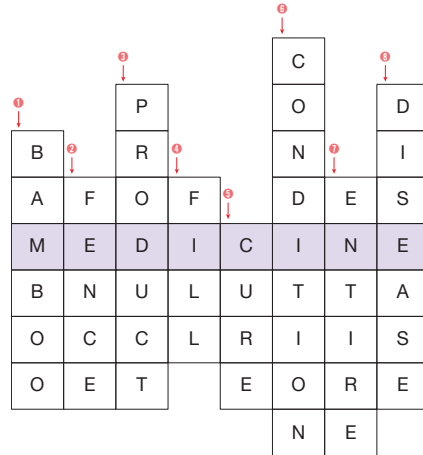
**4**

- (1) *Matilda*(마틸다)는 1988년에 Roald Dahl에 의해 쓰였다.  
 (2) *Matilda*(마틸다)는 1996년에 Danny DeVito에 의하여 감독된 미국의 판타지 코믹 영화이다.

**Vocabulary**

Main Book 31쪽

**2**



Hidden Word: **M E D I C I N E**

뜻: 약, 의학

- 3** (1) traffic rules                      (2) created  
 (3) sweep                                (4) award

**3**

- (1) 우리는 교통 규칙을 따라야 해.  
 (2) 포테이토 칩은 한 요리사에 의하여 우연히 생겨났다.  
 (3) 파티오(테라스)에 있는 나뭇잎들을 빗자루로 쓸어 주세요.  
 (4) 그는 최우수 남우주연상을 받았다.

Reading

Main Book 34~35쪽

- 1 ①                      2 ④  
 3 ㉓ so many opportunities to learn  
    ㉔ language 또는 French  
 4 ⑤                      5 calm, restless                      6 ②

[1~3]

Hamel 선생님은 교실을 둘러보면서 말했다. “이번은 여러분이 나와 함께할 마지막 수업입니다. 프랑스어는 프랑스에서 더 이상 배우지 못할 것입니다. 지금부터는 오직 독일어만을 배울 것입니다. 여러분의 마지막 프랑스어 수업에 집중해 주십시오.”

“여러분, 보세요!” Hamel 선생님은 계속해 나갔다. “우리는 배울 너무나 많은 기회를 낭비하지만, 그것들이 얼마나 중요한지 깨닫지 못해요. 우리는 ‘배울 시간은 많아.’라고 말하면서 오늘 해야 할 일을 내일까지 미루곤 했지요. 하지만 배우기에 너무 늦어 버릴지도 모릅니다.” 그다음에 그는 덧붙였다. “프랑스어는 듣기에 아름답고 우리는 그것을 절대 잃어버리지 않도록 보호해야 합니다. 언어는 감옥의 문을 열 수 있는 열쇠와 같거든요. 목숨처럼 그것을 방어하세요.”

2

- ① 나는 나의 꿈을 포기하지 않을 것이다.
- ② 나는 그곳에 제시간에 도착하기를 바랐다.
- ③ John, 아이스크림을 좀 먹을까?
- ④ 그들은 방과 후에 숨바꼭질하곤 했다.
- ⑤ 그 봉사 활동에 참여한다면 좋겠다.

해설

1

프랑스어를 배우는 마지막 수업에서 선생님은 프랑스어를 더 이상 배우지 못하는 안타까움과 슬픔을 표현하고 있으며 프랑스어를 절대로 잃어버리지 않도록 방어하라고 말하는 분위기는 엄숙하다.

2

- ① would는 주어의 의지를 나타낸다.
- ② 종속절의 would는 미래를 나타내는 will의 과거형으로 주절의 동사 hoped와 시제 일치하여 과거시제로 쓴 것이다.
- ③ would you like ~?는 음식이나 음료를 권유하는 표현이다.
- ④ would는 과거의 반복적인 습관을 나타내어 ‘~하곤 했다’라는 뜻으로 사용되었다.
- ⑤ It would be a good idea to ~.는 ‘~한다면 좋겠다’라는 의미로 to 이하의 말을 가정하는 말이다.

3

㉓는 바로 앞에 나오는 ‘배울 아주 많은 기회’를 가리킨다. ㉔는 목숨과 함께 방어해야 할 대상으로 감옥의 문을 열어 줄 열쇠가 되는 언어를 가

리키며 이 글에서는 Hamel 선생님이 프랑스어를 지키라고 말하고 있다.

[4~6]

Andy의 증조할아버지는 카우보이였었다. Andy가 아주 어린 소년이었을 때, 그는 카우보이에 대한 자신의 증조할아버지의 옛이야기를 듣는 것을 즐겼다. 카우보이의 일이 쉬웠을까? 전혀 아니었다. 그것은 매우 힘들었다. 소 떼를 조용하게 하고 함께 모여 있도록 하기 위해 어떤 카우보이들은 밤에 말을 타야 했다. 따라서 그들은 잠자리에 들 때, 문제가 생길 경우를 대비하여 그들의 말에 안장을 채우고 했다. 소들이 가만히 있지 못할 때, 카우보이들은 노래를 부르거나 콧노래를 부르곤 했다. 이것은 그것들을 진정시키는 데 도움이 되었다.

5

카우보이들은 왜 밤에 노래를 부르거나 콧노래를 흥얼거렸는가?  
 - 가만히 있지 못하는 소들을 진정시키기 위해서.

해설

4

Andy의 증조할아버지는 카우보이였으므로 과거의 상태를 나타내는 used to가 적절하다.

5

카우보이들이 밤에 노래를 부르거나 콧노래를 부른 것은 가만히 있지 못하는 소들을 진정시키기 위해서이다.

6

옛날이야기를 듣는 것을 좋아한 사람은 Andy로 그는 증조할아버지의 카우보이들에 관한 옛날이야기를 듣는 것을 좋아했다.

Grammar Practice

Main Book 37, 39쪽

- 1 (1) had better                      (2) would  
    (3) had better
- 2 (1) ㉓                      (2) ㉔                      (3) ㉓
- 3 (1) had better slow down  
    (2) had better not play outside  
    (3) had better not buy unnecessary things
- 4 (1) would go skiing  
    (2) would talk about others
- 5 (1) might    (2) used to    (3) might    (4) used to
- 6 (1) might be watching    (2) might be  
    (3) might not come
- 7 (1) didn't use to like vegetables  
    (2) used to play with dolls  
    (3) used to go to bed before 10
- 8 (1) didn't use to                      (2) is used to  
    (3) used to

**1**

- (1) 너는 그에게 바로 전화하는 것이 좋겠다. 그가 너의 전화를 기다리고 있다.
- (2) Tim은 대학생이었을 때 혼자서 여행을 하곤 했다.
- (3) Tony는 너무 피곤해 보인다. 그는 집에서 휴식을 좀 취하는 게 낫다.

**2**

- (1) 나는 두통이 있어. - ㉠ 너는 약을 좀 먹는 게 좋겠다.
- (2) 너는 공원에서 뭘 했니? - ㉡ 나는 종종 거기서 산책을 하곤 했어.
- (3) 그 곰 인형이 왜 너에게 특별하니? - ㉢ 나는 어렸을 때 그걸 갖고 놀곤 했어.

**3**

- (1) 비가 세차게 오고 있다. 우리는 속도를 줄이는 게 좋겠다.
- (2) 너는 감기에 걸렸구나. 너는 나가서 놀지 않는 게 좋겠다.
- (3) 돈을 저축하고 싶다면, 너는 불필요한 물건을 사지 않는 게 좋겠다.

**해설**

**1**

- (1), (3) 문맥상 '~하는 편이 낫겠다'라는 문장이 되어야 하므로 had better가 필요하다.
- (2) 문맥상 '~하곤 했었다'라는 의미가 되어야 하므로 would를 사용한다.

**2**

- (1) 머리가 아프다고 했으므로 약을 좀 먹는 게 좋겠다는 충고의 말이 어울린다.
- (2) 공원에서 한 일을 묻는 상대에게는 과거에 그곳에서 했던 일을 말해 주는 응답이 어울린다.
- (3) 특정 장난감이 특별한 이유를 묻는 상대에게는 어릴 때의 경험을 말해 주는 응답이 어울린다.

**3**

- (1) 비가 세차게 오는 상황이므로 자동차의 속도를 줄이자는 충고가 자연스럽다.
- (2) 감기에 걸린 아이에게는 나가서 놀지 않는 게 좋겠다는 충고가 자연스럽다. 하지 말라는 충고이므로 had better not을 사용한다.
- (3) 저축을 원한다면 불필요한 것들을 사지 말라는 충고가 자연스럽다. 하지 말라는 충고이므로 had better not을 사용한다.

**4**

'(과거에) ~하곤 했었다'의 의미를 갖는 조동사 would 뒤에 동사원형 순으로 쓴다.

**5**

- (1) 나는 Amy가 어디 있는지 확신하지 못한다. 그녀는 체육관에 있을 지도 모른다.
- (2) 이 마을은 매우 평화로웠다. 지금은 매우 복잡하다.
- (3) 너무 시끄럽게 하지 마라. 너는 아기를 깨울지도 모른다.
- (4) 이 근처에 공중목욕탕이 있었다.

**6**

- (1) A: 지금 미진이는 무엇을 하고 있니?  
B: 글썄... 모르겠는데. 그녀는 TV를 보고 있을지도 몰라.
- (2) A: 유나와 같이 있는 저 남자는 누구지?  
B: 나는 잘 모르겠어. 그는 그녀의 오빠일지도 몰라.
- (3) A: Eddie가 파티에 올까?  
B: 그는 내게 몸이 좋지 않다고 했어. 그는 파티에 오지 않을지도 몰라.

**7**

- (1) 지수는 채소를 좋아하지 않았었지만 지금은 채소를 좋아한다.
- (2) 지수는 인형들을 갖고 놀았었지만 지금은 피아노를 친다.
- (3) 지수는 10시 전에 잠자리에 들었지만 지금은 밤늦게 잠자리에 든다.

**8**

- (1) 나는 어렸을 때 해산물을 좋아하지 않았었다.
- (2) 그는 혼자 (밥) 먹는 것을 싫어했었지만 지금은 혼자 먹는 것에 익숙하다.
- (3) 100년 전에 그 식당은 교회였었다.

**해설**

**5**

- (1) 문맥상 약한 추측의 의미를 나타내므로 might가 알맞다.
- (2) 과거의 상태를 나타내므로 used to가 알맞다.
- (3) '~할지도 모른다'라는 의미이므로 might가 알맞다.
- (4) 과거의 상태를 나타내므로 used to가 알맞다.

**6**

- (1) might 뒤에 「be동사 + 현재분사」의 현재진행형을 써서 문장을 완성한다.
- (2) might 뒤에 be동사의 원형을 써서 문장을 완성한다.
- (3) 그가 몸이 좋지 않다고 말했기 때문에 부정의 추측을 나타내는 「might not + 동사원형」을 써서 문장을 완성한다.

**7**

- (1) 과거에는 좋아하지 않았으므로 didn't use to like로 표현한다.
- (2) 과거에는 인형을 갖고 놀았으므로 used to play로 표현한다.
- (3) 과거에는 10시 전에 잠자리에 들었으므로 used to go로 표현한다.

**8**

- (1) used to의 부정은 didn't use to이다.
- (2) 문맥상 '지금은 혼자 먹는 것에 익숙하다'가 되어야 하므로 be used to -ing 형태가 되어야 한다.
- (3) '(과거에) ~이었다'라는 의미로 「used to + 동사원형」 형태를 쓴다.

## Writing

Main Book 40~41쪽

- (1) must be (2) might(may) help  
(3) You had(You'd) better cut down on  
(4) used to be (5) had better not touch  
(6) might(may) have
- I used to(would) eat fast food every day. I didn't use to(would not) eat vegetables every day. I used to(would) play computer games too much. I didn't use to(would not) exercise in the gym.
- ① had better get enough(more) sleep  
② had better exercise regularly  
③ had better not use your smartphone for too long
- (1) used to(would) play badminton  
(2) would(used to) go hiking  
(3) might rain, had better take

## 2

요즘 나는 건강한 삶을 살기 위해서 생활 방식을 바꾸었다. 나는 늦게 일어나곤 했다. 일찍 잠자리에 들지 않았었다. 매일 패스트푸드를 먹었다. 매일 채소를 먹지 않았었다. 컴퓨터 게임을 너무 많이 했다. 체육관에서 운동을 하지 않았었다.

## 3

Eric: 김 선생님, 저는 잠이 충분하지 않아서 항상 피곤해요. 어떡해야 하나요?

Ms. Kim: 흠, 너는 잠을 더 자야 해.

Eric: 선생님 말씀이 맞아요, 저는 더 자려고 노력할게요.

Ms. Kim: 그리고 운동을 규칙적으로 해야 한다고 생각해. 그것은 네가 건강을 유지하도록 도와줄 거야.

Eric: 알겠어요. 운동반에 들어갈 생각을 해 볼게요.

Ms. Kim: 좋은 생각이야. 또 스마트폰을 너무 오랫동안 사용하지 마라.

Eric: 알겠어요, 그러지 않을게요.

- 학생 이름: Eric
- 문제점: "저는 항상 피곤해요."
- 조언: ① "너는 잠을 충분히(더) 자는 게 좋아."  
② "너는 운동을 규칙적으로 하는 게 좋아."  
③ "너는 스마트폰을 너무 오래 사용하지 않는 게 좋아."

## 4

- (1) 내가 어렸을 때, 나는 일요일마다 아빠와 배드민턴을 치곤 했다.
- (2) 아빠와 나는 여가 시간이 있을 때 도보여행을 가곤 했다.
- (3) 엄마: 하늘을 봐. 곧 비가 올 거 같아. 우산을 가져가는 게 좋겠어.

## Vocabulary

Main Book 43쪽

## 2



- (1) crowded (2) headache  
(3) quiet (4) attention

## 3

- (1) 그 영화관은 많은 사람으로 붐볐다.
- (2) 나는 머리가 심하게 아프다.
- (3) 너는 도서관에서는 조용히 해야 해.
- (4) 애들아, 나에게 집중해라.

## 수행평가

Main Book 45쪽

[예시 답안]

### My Family Trip to London

Have you ever traveled to London? If you haven't, I recommend that you visit there. I went there last summer vacation with my family. We stayed there for 6 days. We did many things. We went to see the Tower of London. We also went to the British Museum. My sister and I rode the London Eye. We ate fish and chips. They were delicious. It was a really nice trip. I would like to visit there again!

### 런던으로의 나의 가족여행

여러분은 런던으로 여행을 가 본 적이 있나요? 만약 아니라면, 저는 여러분이 그곳에 가 볼 것을 추천해요. 저는 지난 여름방학에 가족과 함께 그곳에 다녀왔어요. 우리는 그곳에 6일간 머물렀어요. 우리는 많은 것을 했어요. 우리는 런던 타워를 보러 갔어요. 우리는 대영박물관에도 갔어요. 제 여동생과 저는 런던 아이를 탔어요. 우리는 피시 앤 칩스를 먹었어요. 그것은 맛있었어요. 정말 멋진 여행이었어요. 저는 그곳을 또 방문하고 싶어요!

# UNIT 04 to부정사(1)

## Reading

Main Book 48~49쪽

- 1 ④                      2 ④
- 3 to help (other) blind people (like him)                      4 ⑤
- 5 ④                      6 who(whom) to, when to throw

### [1~3]

1812년, 3살이었던 Louis Braille은 사고로 시력을 잃었다. 10살이 되었을 때, 그는 공부할 하기 위해 파리의 국립 시각 장애인 교육원에 갔다. 그곳에서 그는 자신과 같은 다른 시각 장애인들을 위해 돌출된 점들을 독특한 패턴으로 놓는 것을 생각해 냈다. 시각 장애인들은 그것들을 손가락으로 느껴 글자로 이해할 수 있었다. 그것이 점자법의 시작이었고, 1829년에 첫 번째 점자책이 출간되었다. 후에 1837년에 Louis는 수학과 음악 기호를 추가했다. 이제 점자는 전 세계의 시각 장애인들을 돕기 위해 모든 언어로 이용 가능하다.

### 3

Louis Braille는 부유해지기 위해서 점자법을 만들었다.  
→ Louis Braille는 (자신과 같은) 눈이 안 보이는 사람들을 돕기 위하여 점자법을 만들었다.

#### 해설

### 1

- ① Louis는 1812년에 3살이므로 1809년에 태어났다.
- ② Louis는 3살 때 사고로 시력을 잃었다.
- ③ Louis는 10살 때 파리에 있는 국립 시각 장애인 청소년 교육원에 들어갔다.
- ④ Louis가 첫 번째 점자책을 출판한 것은 1829년이고 그의 나이 20살 때가 맞다.
- ⑤ Louis가 만든 점자는 모든 언어로 이용 가능하지만 그의 책이 전 세계 언어로 출판되었다는 언급은 없다.

### 2

1837년에 점자에 수학, 음악 기호가 들어갔다는 내용은 1829년에 첫 번째 점자 책이 출판된 이후와 지금 점자가 전 세계 언어로 이용되고 있다는 말 사이에 들어가는 것이 자연스럽다.

### 3

Louis Braille가 점자법을 만든 것은 부자가 되기 위해서가 아니라 자신처럼 눈이 안 보이는 사람들을 돕기 위해서였다.

### [4~6]

스위싱(swishing)은 돈을 전혀 지출하지 않으면서 여러분의 옷장을 정리하고 온전히 새로운 것을 얻을 수 있는 방법이다. 그 아이디어는 옷, 신발, 그리고 액세서리를 교환하기 위해 친구 및 가족들과 함께 모이는 것이다. 그것(스위싱)은 다음과 같이 운영된다.

1단계 초대할 사람들, 사용할 집, 그리고 여러분의 스위싱 파티를 열 날 짜를 선택하라.

2단계 모든 사람에게 교환할 품질이 좋은 물건을 찾아 자신들의 옷장을 훑어보라고 요청하라.

3단계 모든 사람에게 파티에 자신들의 물건들을 가져오라고 하고 스위싱이 시작되게 하라. 그 목적은 모든 기부된 물건들을 위한 새로운 보금자리를 찾는 것이다.

### 4

- ① 무엇에 관한 글인가?
- ② 스위싱의 목적은 무엇인가?
- ③ 스위싱 파티에서 무엇이 교환될 수 있는가?
- ④ 모든 사람은 파티를 위해 무엇을 해야 하는가?
- ⑤ 보통 몇 명의 사람들이 스위싱 파티에 참가하는가?

### 6

누구를 초대할지, 누구의 집을 이용할지, 그리고 언제 스위싱 파티를 열지 결정하라.

#### 해설

### 4

스위싱 파티에 보통 몇 명이 참가하는지는 언급되지 않았다.

### 5

사역동사 let은 목적격 보어로 동사원형을 쓴다. 따라서 ㉠은 begin으로 고쳐야 한다.

### 6

people to invite는 who to invite 또는 whom to invite로 바꿀 수 있다. a date to throw your swishing party는 when to throw your swishing party로 바꿀 수 있다.

## Grammar Practice

Main Book 51, 53쪽

- 1 (1) 학교에 걸어가는 것은  
(2) 아픈 사람들을 도와주기를  
(3) 10시까지 일을 끝내는 것
- 2 (1) To exercise                      (2) to make  
(3) to hang out                      (4) not to go
- 3 (1) to sit on                      (2) to live in  
(3) to sleep
- 4 (1) with                      (2) in                      (3) about                      (4) in(at)
- 5 (1) ㉠                      (2) ㉡                      (3) ㉢
- 6 (1) to win first prize  
(2) to protect his head  
(3) to come early every day
- 7 (1) where to                      (2) how to  
(3) what to                      (4) when to
- 8 what to, where to, what to

## 1

- (1) 학교에 걸어가는 것은 가끔은 피곤하다.
- (2) 그녀는 아픈 사람들을 도와주기를 원한다.
- (3) 그녀의 계획은 10시까지 일을 끝내는 것이다.

## 2

- (1) 규칙적으로 운동하는 것은 너의 건강에 좋다.
- (2) 가장 좋은 방법은 너 자신의 요약 노트를 만드는 것이다.
- (3) 나는 나의 친한 친구들과 놀기를 원한다.
- (4) Laura는 내일 시험이 있어서 오늘 음악회에 가지 않기로 결정했다.

## 3

- (1) 우리는 앓을 만한 것이 아무것도 없다.
- (2) 그는 살 집이 없다.
- (3) 나는 잠을 잘 수 있는 좀 더 많은 시간을 원한다.

## 4

- (1) 나는 쓸 펜이 필요하다.
- (2) 나의 조부모님은 살 큰 집을 원하신다.
- (3) 이것이 오늘 대화를 나눌 주제이다.
- (4) 머무를 호텔을 예약하자.

## 해설

### 1

to부정사의 명사적 용법은 '~하는 것', '~하기'라는 의미이다. (1)은 주어, (2)는 목적어, (3)은 보어의 역할을 한다.

### 2

to부정사는 문장에서 주어, 보어, 목적어로 쓰일 수 있다.

- (1) 주어로 쓰인 to부정사이다.
- (2) 보어로 쓰인 to부정사이다.
- (3) 동사의 목적어로 쓰인 to부정사이다.
- (4) 동사의 목적어로 쓰인 to부정사이다. 의미상 to부정사의 부정의 의미가 적절하므로 to 앞에 not을 쓴다.

### 3

- (1) nothing을 수식할 형용사 역할의 to부정사로 쓴다. '위에 앉는' 것이므로 의미상 전치사 on이 필요하다.
- (2) house를 수식할 형용사 역할의 to부정사로 쓴다. '들어가 살' 집이므로 의미상 전치사 in과 함께 써야 한다.
- (3) time을 수식할 형용사 역할의 to sleep으로 쓴다.

### 4

- (1) 도구의 의미를 나타내므로 write with로 쓴다.
- (2) '~에 살다'는 live in으로 쓴다.
- (3) '~에 대해 대화하다'는 talk about으로 쓴다.
- (4) '머무를 호텔'은 stay at a hotel 혹은 stay in a hotel을 이용하여 쓴다.

### 5

- (1) 그녀는 개를 산책시키기 위해 공원에 간다.

- (2) 그는 제시간에 그곳에 도착하기 위해 밤새 운전해야 했다.

- (3) 내가 복권에 당첨되어서 운이 좋다고 느낀다.

## 6

- (1) 나는 1등상을 탔기 때문에 기뻐다.  
= 나는 1등상을 타서 기뻐다.
- (2) 그는 안전모를 쓴다. 그는 자신의 머리를 보호하고 싶다.  
= 그는 자신의 머리를 보호하기 위해서 안전모를 쓴다.
- (3) 너는 매일 일찍 온다. 너는 열심히 일하는 사람임이 틀림없다.  
= 매일 일찍 오는 것을 보니 너는 열심히 일하는 사람임이 틀림없다.

## 7

- (1) A: 어디서 물을 구해야 할지 모르겠어.  
B: 모퉁이에서 슈퍼마켓을 보았어.
- (2) A: 이 프린터를 사용하는 방법을 내게 보여 줄 수 있니?  
B: 음... 선생님께 도움을 청해 보자.
- (3) A: Emily가 파티에 무엇을 가져와야 할지 우리에게 말해 줬니?  
B: 응, 우리는 음료수를 가져와야 해.
- (4) A: 오븐에서 언제 쿠키를 꺼내야 할지 알려 줘.  
B: 15분 후에 알람이 울리도록 맞춰 두는 것이 어떨까?

## 8

Charlie는 주말 계획을 세우고 있다. 첫째, 그는 무엇을 할지 결정했다. 그는 자신의 친구들과 캠핑을 갈 것이다. 오늘 늦게, 그는 자신의 친구들과 과 어디로 갈지 그리고 무엇을 가져갈지에 대해 이야기할 것이다.

## 해설

### 5

- (1) 여자가 공원에 가는 목적은 개를 산책시키기 위함이다.
- (2) 남자가 밤새 운전을 해야 했던 이유는 제시간에 도착하기 위해서라는 내용이 알맞다.
- (3) 내가 운이 좋다고 느끼는 이유는 복권에 당첨되었기 때문이라는 내용이 알맞다.

### 6

- (1) 기쁜 감정의 원인을 나타낼 수 있는 to win first prize로 쓴다.
- (2) 안전모를 쓰는 목적을 나타낼 수 있는 to protect his head로 쓴다.
- (3) 열심히 일하는 사람이라고 판단할 근거를 나타내는 to come early every day로 쓴다.

### 7

- (1) 물을 구할 '장소'를 묻는 상황이므로 의문사 where가 적절하다.
- (2) 프린터 사용 '방법'을 묻는 상황이므로 방법을 묻는 의문사 how가 적절하다.
- (3) 파티에 가져올 준비물이 '무엇'인지 묻는 상황이므로 의문사 what이 적절하다.
- (4) 오븐에서 쿠키를 꺼낼 '시간'을 묻는 상황이므로 의문사 when이 적절하다.

8

첫 번째 빈칸에는 **has decided**의 목적어가 와야 할 자리이고, 내용상 '무엇을 할지'를 나타낼 수 있어야 하므로 **what to**가 알맞다. 두 번째와 세 번째 빈칸에는 **about**의 목적어가 와야 할 자리이고, '어디로 갈지', 그리고 '무엇을 가져갈지'를 나타낼 수 있어야 하므로 각각 **where to**와 **what to**가 알맞다.

Writing

Main Book 54~55쪽

- 1 (1) to get up early and study hard  
(2) to ride skateboards  
(3) to be an architect
- 2 (1) went to a restaurant to meet his friend  
(2) went to the park to walk the dog  
(3) went to the store to buy a gift
- 3 (1) to stop a train  
(2) has the ability to stretch her body  
(3) has the speed to run on water
- 4 (1) how to play the drums  
(2) where to walk my dog  
(3) what to eat

1

- (1) Mia, 올해의 네 결심은 무엇이니?  
→ 나는 일찍 일어나고 열심히 공부하기로 결심했어.
- (2) Leo, 너는 무엇을 하는 것을 좋아하니?  
→ 나는 스케이트보드 타는 것을 좋아해.
- (3) Chloe, 너는 무엇이 되기를 원하니?  
→ 내 꿈은 건축가가 되는 거야.

2

집이 엉망진창이다. 모두들 외출했고, 그래서 집을 청소할 사람이 없다. 모두들 어디에 갔고, 그들은 왜 그곳에 갔는가?

**보기** Jane은 책을 사러 서점에 갔다.

- (1) 할아버지는 친구분을 만나기 위해 식당에 가셨다.
- (2) 할머니는 개를 산책시키려고 공원에 가셨다.
- (3) 엄마와 아빠는 선물을 구입하려고 상점에 가셨다.

3

A: 너는 영화 *The Incredibles*(인크레더블)을 본 적이 있니?  
B: 응. 가족 구성원이 각자 초능력을 가지고 있지. **Incredible** 씨는 기차를 멈추는 힘이 있어.  
A: 어, **Elastigirl**은 무슨 능력을 갖고 있지?  
B: 그녀는 몸을 늘어나게 하는 능력을 가지고 있어.  
A: **Dash**도 특별한 힘이 있어?  
B: 응. 그는 물 위를 달릴 수 있는 속도를 가지고 있어.

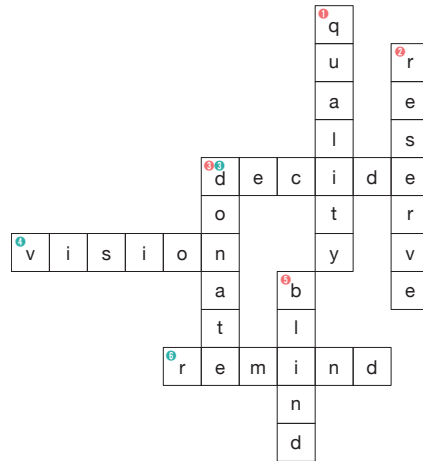
4

- (1) 나는 드럼을 칠 수 없어. / 나는 드럼 치는 법을 알고 싶어.
- (2) 나는 어디에서 개를 산책시켜야 하지? / 나는 어디에서 개를 산책시켜야 할지 모르겠어.
- (3) 나는 무엇을 먹어야 할까? / 무엇을 먹을지 고르는 것은 쉽지 않아.

Vocabulary

Main Book 57쪽

2



- 3 (1) accident  
(3) symbol
- (2) hard-working  
(4) exchange

2

ACROSS

- 3 결정하다
- 4 보는 능력
- 6 누군가에게 뭔가를 다시 생각나게 하다

DOWN

- 3 사람들을 돕기 위해 돈, 음식 등을 주다
- 5 볼 수 없는

3

- (1) 나는 큰 차 사고가 있었기 때문에 늦었다.
- (2) 개미는 부지런한 곤충이다.
- (3) 지도의 그 기호는 온천을 나타낸다.
- (4) 저는 이것을 1달러짜리 지폐로 바꾸고 싶어요.

## UNIT 05 to부정사 (2)

### Reading

Main Book 60~61쪽

- 1 pain, treat(reduce)
- 2 it is wise to consult a doctor      3 ④
- 4 ⑤      5 ③
- 6 They sleep (during the hottest months of the year).

#### [1~3]

통증은 무엇인가가 올바르지 않다는 몸으로부터의 신호이다. 그것은 신체적인 부상이나 어떤 종류의 질병 때문일 수 있다. 신체적인 통증의 대부분의 유형은 진통제로 치료될 수 있다. 통증 치료제들은 심하지 않은 통증을 치료하는 데 쓰인다. 그것들은 또한 열을 떨어뜨리기 위해 사용될 수도 있다. 통증이 며칠 이상 지속되면, 의사와 상담하는 것이 현명하다. 또한 통증을 줄이는 대체 요법들이 있다. 이것들은 쉼을 위한 근육을 위한 열 치료, 최근의 부상을 위한 얼음 팩, 마사지, 그리고 이완 요법들을 포함한다.

#### 1

통증의 원인과 그것을 치료하는(줄이는) 방법

#### 3

통증을 줄이기 위한 대체 요법으로 추천되지 않은 것은 무엇인가?

- ① 열 치료 ② 얼음 팩 ③ 마사지 ④ 치료 약 ⑤ 이완 요법

#### 해설

#### 1

우리 몸이 안 좋다는 신호인 통증의 원인을 소개하고 그다음에 그것을 치료할 수 있는 다양한 방법을 소개하고 있다.

#### 2

가주어 it을 쓰고 진주어 to부정사를 이용하여 it is wise to ~의 구문으로 쓴다. consult a doctor는 '의사와 상담하다'라는 뜻이다.

#### 3

통증을 줄이는 대체 용법으로 열 치료, 얼음 팩, 마사지, 이완 요법이 추천되었다.

#### [4~6]

사막은 동물들이 살기에 쉬운 장소가 아니다. 그들이 마실 물이 거의 없다. 또한, 그들은 극한의 기온에 대처해야 한다. 사막의 많은 동물은 단순히 햇빛을 피한다. 그들은 자신들의 많은 시간을 굴속에서 보내고, 먹이를 찾기 위해 밤에 나온다. 어떤 새들은 가장 더운 달 동안 사막을 떠난다. 그리고 사막 다람쥐들은 이러한 달 동안 잠을 잔다. 다른 동물들은 더위에 적응해 왔다. 낙타는 자신들의 몸을 모래의 열로부터 떨어져 있게 하는 긴 다리를 가지고 있다.

#### 4

- ① 사막에서 먹이 찾기

- ② 세계에서 가장 더운 사막
- ③ 사막에서 가장 더운 달
- ④ 사막의 아름다운 환경
- ⑤ 사막 동물들이 더위를 피하는 여러 가지 방법

#### 6

Q: 사막 다람쥐는 연중 가장 더운 달을 어떻게 보내는가?

A: 그들은 (연중 가장 더운 달 동안에) 잠을 잔다.

#### 해설

#### 4

사막의 동물들이 극한의 더위에 대처하는 방법을 설명한 글이다.

#### 5

빈칸 뒤 animals와 them은 각각 to live와 to drink의 의미상 주어 역할을 하고 있으므로 to부정사의 의미상 주어를 나타내는 「for + 목적격」의 형태로 써야 한다.

#### 6

사막 다람쥐는 연중 가장 더운 달 동안에 잠을 자면서 보낸다.

### Grammar Practice

Main Book 63, 65쪽

- 1 (1) to go      (2) to learn      (3) to open
- 2 (1) It is not easy to make a new friend.  
(2) It is impossible to walk on water.  
(3) It is my dream to become a fashion designer.
- 3 (1) unusual for him to get  
(2) It was rude of you  
(3) perfect for me to wear
- 4 (1) impossible for Jake to  
(2) polite of Susan to  
(3) dangerous for Jenny to  
(4) honest of Paul to
- 5 (1) too expensive      (2) comfortable enough  
(3) well enough      (4) too hard
- 6 (1) smart enough to pass  
(2) light enough to carry  
(3) too difficult to solve  
(4) too sick to go
- 7 (1) to fit      (2) too small to wear  
(3) too young
- 8 (1) was too tired to      (2) not cold enough to  
(3) tall enough to

#### 1

- (1) 아침에 조강하러 가는 것은 상쾌하다.
- (2) 케이크를 만드는 방법을 배우는 것은 아주 재미있다.
- (3) 모든 창문을 열 필요가 있었니?

**2**

- (1) 새로운 친구를 사귀는 것은 쉽지 않다.
- (2) 물 위를 걷는 것은 불가능하다.
- (3) 패션 디자이너가 되는 것은 내 꿈이다.

**4**

- (1) Jake가 일찍 일어나는 것은 불가능하다.
- (2) 선생님께 인사하다니 Susan은 예의 바르다.
- (3) Jenny가 신호가 빨간불일 때 길을 건너는 것은 위험하다.
- (4) 사실을 말하다니 Paul은 정직하다.

**해설**

**1**

동사가 ‘~하는 것’이라는 뜻으로 쓰인 문장의 진주어인 경우 동사를 to부정사, 즉 「to + 동사원형」 형태로 만든다.

**2**

to부정사가 문장의 주어로 쓰인 경우, 가주어 It을 주어 자리에 쓰고, 진주어인 to부정사를 문장 뒤로 보낼 수 있다.

**3**

- (1) 「It ~ to부정사」 가주어, 진주어 구문의 문장이다. to부정사 앞에 의미상 주어 「for + 목적격」을 쓴다.
- (2) rude는 사람의 성품을 나타내는 형용사로 의미상 주어에 of로 이끄는 것이 적절하다.
- (3) 문장의 주어(These sunglasses)와 to부정사의 의미상 주어에 다를 때는 to부정사 앞에 「for + 목적격」을 쓴다.

**4**

- (1) to부정사의 의미상 주어에 Jake이므로 to부정사 앞에 for Jake로 쓴다.
- (2) 성품을 나타내는 형용사 polite가 쓰였으므로 의미상 주어는 of Susan이 되어야 한다.
- (3) to부정사의 의미상 주어에 Jenny이므로 to부정사 앞에 for Jenny로 쓴다.
- (4) 성품을 나타내는 형용사 honest가 쓰였으므로 의미상 주어는 of Paul이 되어야 한다.

**5**

- (1) 그 가방은 사기에 너무 비싸다. 나는 가방에 그렇게 많은 돈을 쓸 수 없다.
- (2) 그 신발은 내가 신기에 충분히 편안해요. 그것을 살게요.
- (3) Jina는 영화를 보러 갈 정도로 충분히 건강했다.
- (4) 그 질문들은 답하기에 너무 어려웠다. 나는 그것들을 틀렸다.

**6**

- (1) Fred는 시험에 합격할 정도로 충분히 똑똑하다.
- (2) 이 컴퓨터는 들고 다닐 정도로 충분히 가볍지 않다.
- (3) 그 퍼즐은 풀기에 너무 어렵다.
- (4) 나는 학교에 가기에는 너무 아프다.

**7**

- (1) 그 셔츠는 너에게 맞을 정도로 충분히 크지 않다.
- (2) 이 외투는 입기에 너무 작다.
- (3) 그는 그 영화를 보기에 너무 어렵다.

**해설**

**5**

enough는 형용사나 부사 뒤에 쓰고, too는 형용사나 부사 앞에 쓰는 것에 유의한다.

- (1) 가방에 그렇게 많은 돈을 쓸 수 없다고 했으므로 too expensive가 알맞다.
- (2) 신발을 사겠다고 했으므로 comfortable enough가 알맞다.
- (3) 영화를 보러 갈 정도로 충분히 건강하다는 표현이 어울리므로 well enough가 알맞다.
- (4) 그 질문들을 틀렸다고 했으므로 답하기에 너무 어렵다는 표현인 too hard가 알맞다.

**6**

- (1) 「형용사 + enough + to부정사」의 어순으로 쓴다
- (2) 「not + 형용사 + enough + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- (3), (4) 「too + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다. ‘~하기에 너무 ...한’ 또는 ‘너무 ...해서 ~할 수 없는’의 뜻이다.

**7**

- (1) 「형용사 + enough + to부정사」는 ‘~하기에 충분히 ...한’이라는 뜻이다.
- (2), (3) 「too + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.

**8**

- (1) ‘너무 ...해서 ~할 수 없는’은 「too + 형용사 + to부정사」로 쓰며 동사의 시제는 과거가 알맞다.
- (2) ‘~하기에 충분히 차갑지 않은’은 not cold enough to가 알맞은 표현이다.
- (3) ‘~할 만큼 충분히 키가 큰’은 tall enough to가 알맞은 표현이다.

## Writing

Main Book 66~67쪽

- 1 (1) wise of him to save money  
(2) played well enough to win  
(3) so busy that I can't go out for a walk  
(4) It, to write an essay in English  
(5) cooks so well that he can  
(6) healthy enough to climb
- 2 (1) high enough to catch a bird  
(2) too big to swim in the pool  
(3) too young to walk well
- 3 (1) isn't(is not) easy to tell the difference  
(2) It is dangerous to walk  
(3) It isn't(is not) possible for the Dragons to win
- 4 (1) too tired to clean the house  
(2) too boring for Jisu's sister to stay awake  
(3) too difficult for Jisu to solve

## 2

**보기** 기린은 높은 가지에 달을 정도로 충분히 키가 크다.

- (1) 치타는 새를 잡을 정도로 충분히 높이 뛰다.
- (2) 코끼리는 풀장에서 수영하기에 너무 크다.
- (3) 아기 사슴은 제대로 걷기에 너무 어리다.

## 3

- (1) Leah와 Ava는 쌍둥이이다. 그들은 서로 똑 닮았다. 그래서 그들 사이의 차이를 구별하는 것은 쉽지 않다.
- (2) 얼음이 매우 얇다. 그것 위를 걷는 것은 위험하다.
- (3) 농구 경기에서 1분이 남았다. The Dragons가 경기에서 이기는 것은 가능하지 않다.

## 4

**보기** 지난 일요일에 지수의 어머니는 너무 바빠서 책을 읽지 못했다. / 지난 일요일에 지수의 어머니는 책을 읽기에는 너무 바빴다.

- (1) 지수의 아버지는 너무 피곤하여 집을 청소하지 못했다. / 지수의 아버지는 집을 청소하기에는 너무 피곤했다.
- (2) 그 영화는 너무 지루해서 지수의 언니는 깨어 있을 수 없었다. / 그 영화는 지수의 언니가 깨어 있기에는 너무 지루했다.
- (3) 그 문제는 너무 어려워서 지수가 풀 수 없었다. / 그 문제는 지수가 풀기에는 너무 어려웠다.

## Vocabulary

Main Book 69쪽

## 2

R	E	D	U	C	E	T	U	Z	A	O
E	I	G	N	O	R	E	C	S	Q	P
M	N	D	A	N	G	E	R	O	U	S
H	O	N	E	S	T	J	K	U	I	L
K	I	N	J	U	R	Y	X	Z	R	S
O	B	P	O	L	I	T	E	S	A	D
W	V	E	X	T	R	E	M	E	F	O

Hidden Word: **CONSULT**

뜻: 상담하다

- 3 (1) sore (2) temperature  
(3) desert (4) fever

## 3

- (1) 나는 목이 아파요.
- (2) 오븐을 180°C의 온도까지 데우세요.
- (3) 사막에는 비가 거의 오지 않는다.
- (4) 그 아이는 고열이 난다.

# UNIT 06 동명사

## Reading

Main Book 72~73쪽

- 1 ③
- 2 ㉠ Changing(To change) ㉡ to change
- 3 ③                      4 pick, pop
- 5 ㉢ to grow up → growing up                      6 ③

### [1~3]

온도를 섭씨에서 화씨로 바꾸는 것은 어렵지 않습니다. 먼저, 섭씨 온도에 9를 곱하세요. 그리고 나서 그 답을 5로 나누세요. 그리고 그 답에 32를 더하세요. 그것이 화씨 온도입니다. 예를 들어, 만약 섭씨 온도가 32도라면 32에 9를 곱합니다. 그리고 그 답인 288을 5로 나눕니다. 결과는 57.6입니다. 그다음에 32를 더하면 화씨 온도인 89.6°F를 얻습니다. 이제 여러분은 온도를 섭씨에서 화씨로 바꾸는 방법을 알니다.

#### 해설

#### 1

글의 첫 문장에서 섭씨에서 화씨로 온도를 바꾸는 것은 어렵지 않다고 소개하면서 예를 들고 있으므로 글의 주제로 가장 알맞은 것은 ③이다.

#### 2

㉠ 문장의 주어 자리이므로, 동명사나 to부정사의 형태가 되어야 한다.  
㉡ how + to부정사: ~하는 방법

#### 3

섭씨를 화씨로 바꾸는 예에서 마지막에 나오는 결과인 57.6에 32를 더하면 89.6이 된다. 이것을 화씨로 89.6°F로 표현한다.

### [4~6]

여드름이 나는 것은 성장의 정상적인 과정이지만, 많은 십 대가 여드름 때문에 스트레스를 받고 그것을 없애고 싶어 합니다. 몇몇 사람들은 여러분에게 여드름을 터뜨리는 것이 그것을 눈에 덜 띄게 하고, 그것이 빨리 낫는 데 도움이 될 것이라고 말할지도 모릅니다. 하지만 그들은 틀렸으므로 여러분은 거울에서 물러나는 편이 좋습니다. 여드름을 짜거나 터뜨리는 것은 세균을 여러분의 피부 안쪽으로 더 밀어 넣고, 더 심한 얼굴 붉어짐, 통증, 심지어는 감염까지 유발할 수 있습니다. 그리고 여드름을 짜는 것은 또한 흉터로 이어져서 영원히 지속될 수도 있습니다. 따라서 여드름이 나면, 그냥 그대로 두세요.

#### 4

얼굴에 여드름이 나면, 그것을 짜거나 터뜨리지 말라.

#### 6

- ① 그것들을 없애라
- ② 그것들을 바로 치료해라
- ③ 그것들을 그냥 그대로 두어라
- ④ 그것들을 터뜨리기 전에 기다려라

⑤ 그것들을 덜 눈에 띄게 해라

#### 해설

#### 4

이 글의 주제는 '얼굴에 여드름이 나면 그것을 짜거나 터뜨리지 말고 그대로 두라'는 것이다.

#### 5

전치사의 목적어 자리에 동사가 올 경우 반드시 동명사형을 써야 한다. to부정사는 전치사의 목적어 자리에 올 수 없다.

#### 6

여드름이 나면 짜거나 터뜨리지 말고 그냥 두라고 했으므로 ③이 알맞다.

## Grammar Practice

Main Book 75, 77쪽

- 1 (1) To find, Finding                      (2) reading  
(3) going
- 2 (1) inviting                      (2) eating                      (3) taking
- 3 (1) his(him) getting                      (2) my(me) using  
(3) being
- 4 (1) look forward to meeting  
(2) couldn't help falling  
(3) feel like eating
- 5 (1) to shop, shopping  
(2) doing  
(3) riding
- 6 (1) doing                      (2) to do                      (3) to order
- 7 (1) ㉠ read → reading(to read)  
(2) ㉡ come → to come  
(3) ㉢ stay → staying  
(4) ㉣ eat → eating
- 8 (1) to clean → cleaning  
(2) calling → to call  
(3) losing → to lose

#### 1

- (1) 완벽한 직업을 찾기란 거의 불가능하다.
- (2) Ann은 만화책 읽기를 좋아한다.
- (3) 너는 뉴욕에 가는 것에 신이 나니?

#### 2

- (1) A: 와 줘서 고마워.  
B: 우리를 초대해 줘서 고마워.
- (2) A: 오늘 밤에 외식하는 것이 어때?  
B: 비가 오고 있어. 그냥 시켜 먹자.
- (3) A: 너는 무엇을 보고 있니?  
B: 사진들을 보고 있어. 나는 사진 찍는 것에 관심이 있어.

### 3

- (1) 나는 그가 그 배역을 따낼 것이라고 확신한다.
- (2) 내가 네 전화기를 좀 써도 괜찮니?
- (3) 늦어서 미안해.

#### 해설

### 1

- (1) 문장의 주어 자리에는 동명사와 to부정사 모두 가능하다.
- (2) 문장의 목적어 자리에는 동명사가 알맞다.
- (3) 전치사 about의 목적어로는 동명사가 알맞다.

### 2

- (1) 전치사 for의 목적어로는 동명사가 알맞다.
- (2) 전치사 about의 목적어로는 동명사가 알맞다.
- (3) 전치사 in의 목적어로는 동명사가 알맞다.

### 3

- (1) 동명사의 의미상 주어는 소유격이나 목적격을 쓰므로 he를 his 혹은 him으로 바꾸고 동사 will get을 getting으로 바꿔 쓴다.
- (2) 동명사의 의미상 주어는 소유격이나 목적격을 쓰므로 I를 my 혹은 me로 바꾸고 동사 use를 using으로 바꿔 쓴다.
- (3) 문장의 주어와 동명사의 의미상 주어가 일치하므로 that I를 생략하고 표현 be sorry for(~을 미안하게 생각하다)에 알맞도록 am을 being으로 바꿔 쓴다.

### 4

- (1) look forward to -ing: ~하기를 고대하다
- (2) can't help -ing: ~하지 않을 수 없다
- (3) feel like -ing: ~하고 싶다

### 5

- (1) 나는 친구들과 쇼핑하는 것을 좋아한다.
- (2) 너는 여가 활동으로 무엇을 하는 것을 즐기니?
- (3) Brad는 마당에서 자전거 타는 것을 연습하고 있다.

### 6

- (1) 네가 좋아하는 일을 계속해라. 언젠가 너는 성공할 것이다.
- (2) 연휴 동안 무엇을 할 계획이니?
- (3) 우리는 저녁 식사로 중국 음식을 시키기로 했다.

### 7

- (1) 너는 아직 1장을 끝내지 않았어. 계속 책을 읽어라.
- (2) 나는 서울에 돌아갈 거야. 곧 여기 다시 오길 바라.
- (3) 그녀는 많이 먹었어. 다이어트를 포기했어.
- (4) 너는 체중이 많이 늘었어. 패스트푸드 그만 먹어.

#### 해설

### 5

- (1) like는 to부정사나 동명사를 목적어로 취한다.
- (2) enjoy는 동명사를 목적어로 취한다.
- (3) practice는 동명사를 목적어로 취한다.

### 6

- (1) keep은 목적어로 동명사를 쓴다.
- (2) plan은 to부정사를 목적어로 쓴다.
- (3) choose는 to부정사를 목적어로 쓴다.

### 7

continue는 to부정사나 동명사를 목적어로 함께 쓸 수 있지만 stop, give up은 동명사만을 목적어로 쓰며 hope는 to부정사만을 목적어로 쓴다. 단, 「stop + to부정사」는 「~하기 위해 멈추다」라는 의미이며 「~하는 것을 멈추다」와는 다른 의미이다.

### 8

- (1) mind는 목적어로 동명사를 쓴다.
- (2) 「~해야 할 것을 잊지 마」라는 표현은 「Don't forget + to부정사」로 나타낸다.
- (3) 「~하려고 애쓰다」라는 표현은 「try + to부정사」로 나타낸다.

## Writing

Main Book 78~79쪽

- 1 (1) started cooking(to cook)
- (2) forgot to bring
- (3) stopped cooking
- (4) remembered bringing

- 2 (1) A: What do you enjoy doing on weekends?  
B: [예시 답안] I enjoy playing computer games on weekends.
- (2) A: What do you hope to be in the future?  
B: [예시 답안] I hope to be a teacher (in the future).
- (3) A: What did you decide to do recently?  
B: [예시 답안] I decided to study hard.

- 3 ㉔ to make → making ㉕ play → playing
- ㉖ Have → Having(To have)

- 4 (1) Eating(To eat) an apple a day
- (2) Practicing(To practice) dancing every day
- (3) going to the concert this weekend

### 1

Johnny는 숲속에 캠핑을 하러 갔다. 먼저 그는 텐트를 세우려고 했다. 그는 한 시간이 걸렸다. 그리고 나서 그는 저녁 식사를 만들기 시작했다. 그런데 그는 팬을 깜빡 잊고 안 가져와서, 대신 냄비를 사용했다. 갑자기 그는 무슨 소리를 들었다. 그는 요리하는 것을 멈추고 들어 보았다. 그는 어떤 사람이 소리를 지르는 것을 들었다. 그는 손전등을 가져온 것을 기억하고 배낭에서 그것을 꺼내 숲속으로 들어갔다.

### 2

**보기** A: 토요일에 너는 무엇을 하는 것을 좋아하니?

B: 나는 친구들과 영화 보러 가는 것을 좋아해.

(1) A: 너는 주말에 무엇을 하는 것을 즐기니?

B: [예시 답안] 나는 주말에 컴퓨터 게임을 하는 것을 즐겨.

(2) A: 너는 미래에 무엇이 되기를 바라니?

B: [예시 답안] 나는 (미래에) 선생님이 되기를 바라.

(3) A: 너는 최근에 무엇을 하기로 결심했니?

B: [예시 답안] 나는 열심히 공부하기로 결심했어.

3

지난 토요일에, 내 집에서 파티가 있었다. 5시경에, 내 친구들과 나는 함께 음식을 만들고 마당에 상 차리는 것을 마쳤다. 파티에서 우리는 노래 부르는 것과 보드게임을 하는 것을 즐겼다. 나의 개, 콩이는 내 친구들과 노는 것을 원했지만, 소라는 그녀와 노는 것을 무서워했다. 친구들과 파티를 하는 것은 재미있었다.

4

(1) 하루에 사과 하나를 먹어라. 그것은 네가 건강을 유지하는 것을 도와 줄 것이다.

→ 하루에 사과 하나를 먹는 것은 네가 건강을 유지하는 것을 도와 줄 것이다.

(2) 매일 춤추는 것을 연습해라. 너의 춤 동작은 완벽해질 것이다.

→ 매일 춤추는 것을 연습하는 것은 네 춤 동작을 완벽하게 만들어 줄 것이다.

(3) 나는 이번 주말에 콘서트에 갈 것이다. 나는 그것을 고대하고 있다.

→ 나는 이번 주말에 콘서트에 가는 것을 고대하고 있다.

Vocabulary

Main Book 81쪽

- 2 (1) ㉞ normal (2) ㉞ scar
- (3) ㉞ Iast (4) ㉞ multiply
- (5) ㉞ succeed (6) ㉞ for instance
- (7) ㉞ order (8) ㉞ difficult
- (9) ㉞ pastime

New Word: infection

뜻: 감염

- 2 (1) pimple (2) divide (3) weight (4) Germs

3

(1) 너는 여드름을 터뜨리지 않는 게 좋아.

(2) 내가 이 사과를 둘로 나눌게.

(3) 나의 개는 체중이 늘고 있어. 그녀는 운동할 필요가 있어.

(4) 세균은 어디에나 있으므로 우리는 손을 자주 씻어야 한다.

[예시 답안]

My Dream Job: A Fashion Model

My dream job is to be a fashion model. My role model is Jessica Stam. She is one of the most famous fashion models in the world. I want to be a fashion model like her because I'm interested in fashion. I also like to make clothes. To be a fashion model, I need to be hard-working, creative, and patient. I plan to practice walking like a model and plan on entering a world-famous modeling agency to get my dream job.

나의 장래 희망: 패션모델

나의 장래 희망은 패션모델이 되는 것이다. 나의 롤 모델은 Jessica Stam이다. 그녀는 세계에서 가장 유명한 모델 중 한 명이다. 나는 패션에 관심이 있어서 그녀처럼 패션모델이 되기를 원한다. 나는 옷 만들기도 좋아한다. 패션모델이 되기 위해, 나는 열심히 노력하고, 창의적이며, 참을성이 있어야 한다. 내 장래 희망을 실현하기 위해 나는 모델처럼 걷는 연습을 할 계획이고 세계적으로 유명한 모델 기획사에 들어갈 계획이다.

Reading

Main Book 86~87쪽

- 1 ⑤                    2 (c)ount, (t)welve                    3 scared  
 4 ④                    5 한 젊은 커플이 경주 시작 몇 분 전에 결혼을 했다. (그리고 나서 그들은 결혼식 하객들과 함께 마라톤 경주를 했다.)                    6 (A) named (B) exciting

[1~3]

세계에는 많은 미신이 있다. 그것들 중에 숫자 13은 아마 가장 유명한 미신일 것이다. 많은 건물들이 13번 방이나 13층을 갖고 있지 않다. 오래전에 인류는 수를 세기 위해 자신의 열 손가락과 두 발을 사용했고 그래서 12까지만 셀 수 있었다고 어떤 이들은 말한다. 사람들은 너무 두려워하여 숫자 12를 넘어서 계속하지 못했다. 하지만 고대 이집트인들과 중국인들은 이 숫자를 매우 운이 좋은 것으로 여겼다. 그러니 그것을 불운하다고 여기기에 합당한 단 하나의 설명이나 답은 없다.

1

- ① 숫자 13은 세계에서 가장 유명한 미신이다.
- ② 많은 건물에 13층이 없다.
- ③ 오래전에, 인류는 수를 세기 위해 손가락과 두 발을 사용했다.
- ④ 옛날에는 사람들이 12까지만 숫자를 셀 수 있었다고 어떤 이들은 말한다.
- ⑤ 고대 이집트인들과 중국인들은 숫자 13을 운이 좋은 것으로 생각했다.

2

Q: 옛날에 어떤 사람들은 왜 숫자 13이 불운하다고 생각했는가?  
 A: 그들은 12까지만 셀 수 있었기 때문이다.

해설

1

고대 이집트인들과 중국인들은 숫자 13을 매우 운이 좋은 것으로 여겼다고 했다.

2

옛날에 어떤 사람들은 열 손가락과 두 발을 사용해서 12까지만 셀 수 있었기 때문에 13을 불운으로 생각했다.

3

사람들이 무서운 감정을 느끼는 것이므로 과거분사(scared)가 알맞다.

[4~6]

여러분은 뉴욕시 마라톤을 아는가? Fred Lebow라는 이름의 남자가 1970년에 그것을 시작했다. 그것은 작고 하찮은 경주로 시작했지만, 오늘날 그것은 전 세계 사람들의 마음을 끌기에 충분히 인기 있는 것이 되었다. 최근에, 43,000명 이상의 사람들이 그 마라톤에서 뛰었고 많은 군중들이 달리기 주자들을 응원했다. 참가자들은 뉴욕시를 가로질러 달렸고 최고의 주자들은 완주하는 데 3시간 미만의 시간이 걸렸다. 몇 해

동안 내내, 많은 신나는 행사들이 마라톤을 하는 동안 일어났다. 한 젊은 커플은 경주 시작 몇 분 전에 결혼을 했다. 그리고 나서 그들은 결혼식 하객들과 함께 마라톤 경주를 했다. 뉴욕시 마라톤의 창시자 Fred Lebow는 비록 세상을 떠났지만, 마라톤과 그것의 모든 흥미진진함은 계속될 것이다.

해설

4

뉴욕시를 가로질러 달린다고는 했으나 출발 지점에 대한 언급은 없다.

5

언급된 마라톤에서 생긴 흥미진진한 행사 중 하나는 한 젊은 커플이 경주 시작 몇 분 전에 결혼을 했고 그리고 나서 결혼식 하객들과 함께 마라톤 경주를 한 것이다.

6

- (A) 그 앞에 있는 명사 A man을 수식해야 하는데 '~이라고 이름 지어진'이라는 수동의 의미이므로 과거분사 named가 알맞다.
- (B) '신나는 행사들'이라는 의미로 행사가 신나는 감정을 일으키므로 현재분사 exciting이 알맞다.

Grammar Practice

Main Book 89, 91쪽

- 1 (1) exciting                    (2) interested                    (3) stolen
- 2 (1) living                    (2) painted                    (3) advertised
- 3 (1) surprised                    (2) moving                    (3) searching
- 4 (1) some books written by an American writer  
 (2) the language spoken in Spain  
 (3) The elderly man walking a dog
- 5 (1) Singing                    (2) Listening                    (3) Holding
- 6 (1) Waiting for John  
 (2) Being excited at the baseball game  
 (3) Taking this shuttle bus
- 7 (1) Being honest                    (2) Turning left  
 (3) Not being rich
- 8 (1) Arriving                    (2) Being                    (3) Not being

2

- (1) 옆집에 사는 여자는 변호사이다.
- (2) 이것은 Picasso에 의해 그려진 그림이다.
- (3) 나는 TV에서 광고된 새 휴대 전화를 샀다.

3

- (1) 나는 그 소식에 놀랐다.
- (2) 과학자들은 태양계를 통과하는 빛나는 혜성을 발견했다.
- (3) 진주를 찾는 사람은 물속으로 깊이 들어가야 한다.

해설

1

현재분사는 '능동'과 '진행'의 의미를 가지며, 과거분사는 '수동'과 '완료'의 의미를 가진다.

- (1) 주어(The movie)가 감정을 일으킬 때는 현재분사를 사용한다.
- (2) 주어(you)가 감정을 느낄 때는 과거분사를 사용한다.
- (3) '도난당한'은 수동의 의미를 나타내는 과거분사를 사용한다.

2

- (1) '옆집에 사는 여자'가 자연스러우므로 현재분사를 사용한다.
- (2) 'Picasso에 의해 그려진 그림'이 자연스러우므로 과거분사를 사용한다.
- (3) 'TV에서 광고된 새 휴대 전화기'가 자연스러우므로 과거분사를 사용한다.

3

- (1) 주어(I)가 감정을 느낄 때는 과거분사가 알맞다.
- (2) 움직이는 혜성을 관찰한 상황이므로 진행의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다.
- (3) 진주를 찾아 물속으로 깊이 들어가야 하는 능동의 의미를 나타내는 현재분사가 알맞다.

4

- (1) 명사구 some books 뒤에서 수식어구가 있는 과거분사 written by an American writer가 수식한다.
- (2) 명사구 the language 뒤에서 수식어구가 있는 과거분사 spoken in Spain이 수식한다.
- (3) 명사구 the elderly man 뒤에서 수식어구가 있는 현재분사 walking a dog가 수식한다.

5

- (1) Jane은 노래를 부르며 설거지를 하고 있다.
- (2) Anna는 음악을 들으며 요가를 한다.
- (3) 엄마와 아빠는 손을 잡고 길을 따라 걸으셨다.

6

- (1) John을 기다리며 나는 차를 꼈었다.
- (2) 그 야구 경기에 흥분해서, 그들은 점심 먹는 것을 잊어버렸다.
- (3) 이 셔틀버스를 타면, 바로 공항에 갈 수 있다.

7

- (1) 그는 정직하기 때문에, 친구들이 많다.
- (2) 좌회전하면, 너는 쉽게 제과점을 찾게 될 것이다.
- (3) 비록 그녀는 부자는 아니지만, 다른 사람들을 돕기를 좋아한다.

8

- (1) 늦게 도착했기 때문에, Ben은 뒷줄에 앉았다.
- (2) 아팠기 때문에, Susan은 학교에 결석했다.
- (3) 갈증이 나지 않아서, Tom은 물을 마시지 않았다.

해설

5

제시된 문장들은 모두 의미상 '동시 동작'을 나타내는 분사구문을 포함하고 있다. 부사절의 주어와 주절의 주어와 일치하여 부사절의 주어를 생략했고 부사절의 동사를 「동사원형 + -ing」 형태로 바꿨다. 접속사를 생략하여도 의미를 파악하는 데 큰 지장이 없으므로 접속사도 생략했다.

6

- (1) '동시 동작'을 의미하는 분사구문이다.
- (2) '이유'를 의미하는 분사구문이다. 감정을 나타내는 분사에서 주어와 감정을 느낄 때는 과거분사가 쓰인다.
- (3) '조건'을 의미하는 분사구문이다.

7

- (1), (2) 부사절에서 접속사와 주어를 생략하고 동사를 -ing 형태로 바꿔서 분사구문으로 쓸 수 있다.
- (3) 분사구문을 부정할 때는 분사 앞에 not이나 never를 쓴다.

8

- (1) '이유'의 의미를 지닌 분사구문으로 동사원형(Arrive)이 아니라 현재분사(Arriving)를 써야 한다.
- (2) '이유'의 의미를 지닌 분사구문으로 동사원형(Be)이 아니라 현재분사(Being)가 필요하다.
- (3) 분사구문에서 부정어(not)는 분사 앞에 써야 한다.

Writing

Main Book 92~93쪽

- 1 (1) surrounded by the(her) students  
(2) hugged by Paul  
(3) standing behind Mark
- 2 (1) painted by  
(2) kicking their feet high in the air  
(3) playing instruments
- 3 (1) Watching (2) Listening (3) Looking
- 4 (1) covered (2) placed (3) hanging  
(4) moving(move) (5) mixed

1

- 보기** Laura는 손을 흔들고 있는 소녀이다.
- (1) Green 선생님은 학생들에게 둘러싸인 여자 분이다.
- (2) Mark는 Paul에게 안긴 소년이다.
- (3) Mark 뒤에 서 있는 소년은 Paul이다.

2

- 제목: *The Dancers*
- 1. 화가: Georges Noel
- 2. 몇몇 무용수들이 공중에 발을 높이 차고 있다.
- 3. 몇몇 음악가들은 악기를 연주하고 있다.



# UNIT 08 5형식 문장

## Reading

Main Book 98~99쪽

- 1 ④                      2 (p)ecked, (f)ree  
 3 (A) knocking (B) pecking                      4 ③  
 5 water, salt, ice, below  
 6 (A) spread (B) freeze

### [1~3]

James Givens는 오하이오의 경찰관이다. 어느 날, 무엇인가가 노크하는 소리를 들었을 때 그는 자신의 차 안에 앉아 있었다. 그는 몸을 돌렸고 거위 한 마리가 자동차 문을 부리로 찌고 있는 것을 보았다. 그것이 멈추지 않아서 그는 차 밖으로 나왔다. 그러자 그 새는 다른 곳으로 걸어가기 시작했지만, 계속 돌아보며 James가 따라오는지 아닌지를 확인했다. 마침내 그들이 멈췄을 때, 그는 새끼 거위 한 마리가 몇 개의 풍선 줄에 걸려 있는 것을 보았다. 그 거위는 자신의 새끼를 풀어 주는 데 그의 도움이 필요했던 것이다. 몇 분 후, 그는 그 작은 새를 풀어 주었고, 그것은 엄마에게 갔다. 그 둘은 곧바로 서둘러 떠났다. 그것은 실화이다! 믿을 수 있는가?

#### 1

- ① James Givens의 직업은 무엇인가?
- ② 무엇이 James Givens의 자동차 문을 찌고 있었나?
- ③ 왜 거위는 계속 뒤를 돌아보았나?
- ④ 새끼 거위는 James Givens의 차로부터 얼마나 멀리 떨어져 있었나?
- ⑤ James Givens는 어떻게 그 거위를 도와주었나?

#### 2

그 거위는 James Givens가 자신의 새끼를 풀어 주기를 원했기 때문에 그의 자동차 문을 찌었다.

#### 해설

#### 1

새끼 거위와 James Givens의 차 사이의 거리는 언급되지 않았다.

#### 3

(A), (B) 모두 지각동사가 쓰인 5형식 문장의 목적격 보어이므로 동사원형 혹은 현재분사가 올 수 있다. 현재분사는 그 동작이 진행 중임을 강조할 때 쓴다.

### [4~6]

눈 오는 날에, 우리는 많은 제설차가 도로에 소금을 뿌리는 것을 볼 수 있다. 그들은 눈이 내린 후 도로가 얼어붙는 것을 막으려고 노력한다. 소금은 물이 더 낮은 온도에서 얼게 만든다. 그렇기 때문에 온도가 0°C 아래이지만 얼음이 녹을 수 있는 것이다. 순수한 물은 0°C에서 얼지만, 소금이 섞인 물은 0°C 아래에서 언다. 이 때문에 또한 우리는 집에서 아이

스크림을 만들 수 있다.

1. 작은 비닐봉지에 설탕 1큰술과 우유 ½컵을 넣는다.
  2. 큰 비닐봉지에 얼음 4컵을 넣고, 그다음 소금 ½컵을 그 봉지에 넣는다.
  3. 작은 비닐봉지를 얼음과 소금이 들어 있는 큰 봉지 안에 넣는다.
  4. 큰 비닐봉지를 밀봉한다.
  5. 이제 흔들 시간이 되었다! 비닐봉지를 5분 동안 흔든다.
- 여러분은 작은 비닐봉지 안에서 우유가 아이스크림으로 변하는 것을 볼 수 있다.

#### 5

순수한 물은 0°C에서 얼음이 된다. 소금을 넣으면, 어는점을 낮추기 때문에, 소금물은 0°C 이하의 온도에서 얼음으로 변한다.

#### 해설

#### 4

아이스크림을 만들 때 작은 비닐봉지에 설탕과 우유를 넣는다고 했다.

#### 5

0°C에서 얼음이 되는 것은 순수한 물이다. 소금을 넣으면 어는점이 낮아져 소금물은 0°C 이하에서 얼음이 된다고 했다.

#### 6

- (A) 지각동사 see가 쓰인 5형식 문장이므로 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.  
 (B) 사역동사 makes가 쓰인 5형식 문장의 목적격 보어이므로 동사원형을 쓴다.

## Grammar Practice

Main Book 101, 103쪽

- 1 (1) find                      (2) want                      (3) call
- 2 (1) call our dog Sweetie  
 (2) made her famous  
 (3) keep your head safe
- 3 (1) to wash her car                      (2) to be careful  
 (3) not to eat sweets
- 4 (1) clean                      (2) happy                      (3) easily
- 5 (1) run    (2) calling  
 (3) sing    (4) play
- 6 (1) made me clean my room  
 (2) let me hand in the report
- 7 (1) touch(touching)                      (2) know  
 (3) stay    (4) to have
- 8 (1) had the students read  
 (2) heard someone knocking  
 (3) watched me fall

#### 1

(1) 나는 네가 그 책이 흥미롭다는 것을 알게 되면 좋겠어. 나는 그 작가의 팬이 되었어.

- (2) 당신은 제가 택시를 불러 주기를 원하시나요?  
 (3) 몇몇 사람들이 나를 '얼음공주'라고 부르는데 나는 그것을 좋아하지 않는다.

### 3

- (1) 그녀는 그에게 자기 차를 세차해 달라고 부탁했다.  
 (2) David는 Sally에게 조심하라고 말했다.  
 (3) 의사는 나에게 단것을 먹지 말라고 충고했다.

### 4

- (1) 너는 너의 방을 깨끗하게 유지해야 한다.  
 (2) 그 노래가 모든 사람을 행복하게 만들었다.  
 (3) 그는 그 식당을 쉽게 찾았다.

#### 해설

### 1

- (1) '책이 흥미롭다는 것을 알게 되다'의 의미이며, 동사 find는 목적격 보어로 형용사를 쓴다.  
 (2) '내가 택시 부르기를 원하다'의 의미이며, 동사 want는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.  
 (3) '나를 "얼음공주"라고 부르다'는 의미이며, 동사 call은 목적격 보어로 명사를 쓴다.

### 2

5형식 문장의 어순은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」이다.

### 3

ask, tell, advise는 목적격 보어 자리에 to부정사가 온다. to부정사의 부정형은 「not + to부정사」이다.

### 4

- (1), (2) 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」의 5형식 문장으로 목적격 보어 자리에 형용사가 와야 한다. 우리말 해석으로 인해 부사를 고르지 않도록 주의한다.  
 (3) 「주어 + 동사 + 목적어」의 3형식 문장이므로 괄호 안에는 부사가 오는 것이 알맞다. 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」의 5형식 문장이 되려면 목적어와 목적격 보어가 의미상으로 <주어 - 동사>의 관계가 되어야 하는데 '식당은 쉽다'라는 의미는 성립될 수 없으므로 5형식 문장이 될 수 없다.

### 5

- (1) 나는 James가 들판을 가로질러 뛰어가는 것을 보았다.  
 (2) 그는 누군가가 자기 이름을 부르는 것을 들었다.  
 (3) 네가 Jane이 무대 위에서 노래하도록 시켰니?  
 (4) Jim은 어제 그의 아이들이 탁구 치는 것을 허락했다.

### 6

- 엄마: 너는 외출하기 전에, 네 방을 청소해야만 해.  
 선생님: 너는 그 과제물을 금요일까지 제출해도 된다.  
 (1) 나의 엄마는 나에게 외출하기 전에 내 방을 청소하라고 시켰다.  
 (2) 나의 선생님은 나에게 과제물을 금요일까지 제출하도록 허락하셨다.

### 7

- (1) 나는 나의 고양이가 내 손을 만지는 것을 느꼈다.  
 (2) 내가 너에게 다음 주 월요일까지 결과를 알려 줄게.  
 (3) 의사는 그 환자에게 침대에 누워 있도록 했다.  
 (4) 엄마는 내가 반려견을 키우는 것을 허락하셨다.

#### 해설

### 5

- (1) saw가 지각동사이므로 목적격 보어는 동사원형 run이 알맞다.  
 (2) heard가 지각동사이므로 목적격 보어는 현재분사 calling이 알맞다.  
 (3) make가 사역동사이므로 목적격 보어는 동사원형 sing이 알맞다.  
 (4) let이 사역동사이므로 목적격 보어는 동사원형 play가 알맞다.

### 6

- (1) 엄마가 지나에게 방 청소를 시킨 상황이므로 「사역동사(made) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」 형태로 써야 한다.  
 (2) 선생님이 나에게 과제물을 금요일까지 제출해도 된다고 허락한 상황이므로 let을 사용하여 let me hand in the report로 쓴다.

### 7

- (1) 「지각동사 feel + 목적어 + 동사원형 또는 현재분사」  
 (2) 「사역동사 let + 목적어 + 동사원형」  
 (3) 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」  
 (4) 「allow + 목적어 + to부정사」

### 8

5형식 문장의 어순은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」이다.

## Writing

Main Book 104~105쪽

- 1** (1) heard the students talking loudly  
 (2) saw the girls throwing the trash  
 (3) smelled something burning downstairs  
**2** (1) made the students(them) stand at the back  
 (2) had the girls(them) pick up the trash  
 (3) helped the dog (to) get out of the house  
**3** (1) left the window open  
 (2) asked me to close  
 (3) wanted Mom to buy  
 (4) advised me to finish  
**4** (1) saw children skate(skating)  
 (2) heard them laugh(laughing)  
 (3) saw, kids fall(falling)  
 (4) saw a man help(helping)

### 1

- (1) 그 선생님은 학생들이 시끄럽게 이야기하는 것을 들었다.  
 (2) 그 어른은 소녀들이 바닥에 쓰레기를 버리는 것을 보았다.

(3) 그 소년은 아래층에서 무엇인가가 타는 냄새를 맡았다.

## 2

- (1) 그 선생님은 학생들을(그들을) 뒤쪽에 서 있게 했다.
- (2) 그 어른은 그 소녀들에게(그들에게) 쓰레기를 줬게 했다.
- (3) 그 소년은 개를 집 밖으로 나올 수 있게 도와주었다.

## 3

- 엄마: Jason, 지금 집에 있니? (4:00 p.m.)  
 나: 네, 엄마. (4:00 p.m.)  
 엄마: 창문 좀 닫아 줄래? 비가 막 오기 시작했어. (4:01 p.m.)  
 나: 알겠어요. 음... 엄마, 언제 집에 오세요? (4:01 p.m.)  
 엄마: 5시쯤 될 거 같구나. (4:02 p.m.)  
 나: 오는 길에 아이스크림 좀 사다 주실 수 있어요? (4:02 p.m.)  
 엄마: 물론이지, 애야. 어떤 종류를 원하니? (4:02 p.m.)  
 나: 딸기 맛있어요. (4:03 p.m.)  
 엄마: 알겠어. 너 수학 숙제는 했니? 수영 수업 전에 끝내야 해. (4:05 p.m.)  
 나: 그러네요. 지금 할게요. (4:06 p.m.)  
 4시쯤, 비가 내리기 시작했다. 엄마가 창문을 열어 두셨다. 그래서 그녀는 나에게 창문을 닫아 달라고 요청하셨다. 나는 엄마가 집으로 오는 길에, 딸기 아이스크림을 사 오기를 원했다. 그녀는 또한 나에게 수영 수업 전에 수학 숙제를 끝내라고 조언하셨다.

## 4

나는 어제 스케이트장에 갔다. 스케이트장에서 아이들이 얼음 위에서 스케이트를 타는 것을 보았다. 나는 그들이 웃는 소리를 들었다. 나는 몇몇 아이들이 넘어지는 것도 보았다. 나는 한 남자가 어린 소녀를 도와주는 모습을 보았다. 모두 즐거워 보였다. 그들 모두를 지켜보는 것이 재미있었다.

2

q	w	f	s	g	q	a	r	y	g
l	r	u	t	a	d	v	i	s	e
a	f	n	r	l	m	l	h	d	h
u	r	w	i	o	z	l	l	b	i
t	e	n	n	h	a	z	q	q	a
h	e	j	g	e	f	n	b	c	k
o	z	c	x	g	p	u	r	e	n
r	e	x	h	g	i	b	w	u	o
m	e	l	t	x	z	t	z	q	c
m	u	u	c	k	p	b	x	h	k

- |                |             |
|----------------|-------------|
| (1) 두드러다, 노크하다 | (2) 충고하다    |
| (3) 끈, 줄       | (4) 작가      |
| (5) 순수한, 깨끗한   | (6) 얼다, 얼리다 |
| (7) 녹다, 녹이다    |             |

- 3 (1) turn into (2) trapped  
 (3) goose (4) followed

## 3

- (1) 저 새끼 오리는 아름다운 백조로 변신할 것이다.
- (2) 쥐는 우리 안에 갇혔다.
- (3) 거위 한 마리가 천천히 길을 건너고 있었다.
- (4) 강아지가 길 아래로 엄마를 따라왔다.

Reading

Main Book 110~111쪽

- 1 ④                      2 ①                      3 심판이 흑백의 줄무늬나 밝은 색의 유니폼을 입는 것                      4 ①
- 5 He dreamed of a new park with different parts named "Fantasyland" and "Adventureland."
- 6 그 아이들은 즐거운 시간을 보내지 못했다

[1~3]

어떤 경기장은 넓어서 선수들이 사방에 흩어져 있다. 많은 스포츠는 본래 시끄럽고 혼란스럽다. 심판이 소리 지르거나 호루라기를 불더라도 선수들이 심판의 말을 듣기 어려울 수 있다. 이러한 이유로, 대부분의 스포츠에서 심판들은 특별한 수신호를 사용하여 선수들과 팬들이 무슨 일이 일어나고 있는지 이해할 수 있도록 돕는다. 종종, 어떤 심판은 검은색과 흰색 줄무늬가 있는 유니폼을 입고, 다른 심판은 밝은색을 입기도 한다. 이것은 심판들이 눈에 잘 띄어 선수들이 실수로 그들과 충돌하지 않도록 돕는다.

해설

- 1 어떤 심판은 검은색과 흰색 줄무늬 유니폼을 입고, 다른 심판은 밝은색 유니폼을 입는다고 했다.
- 2 다수의 대상 중 일부와 또 다른 일부를 가리킬 때 some과 others를 쓴다.
- 3 This는 앞 문장에 나온, 심판이 흑백의 줄무늬나 밝은색의 유니폼을 입는 것을 가리킨다.

[4~6]

어느 날 Walt Disney는 그의 딸들을 데리고 놀이공원에 갔다. 그들은 놀이기구도 타고, 게임도 하고, 동물들을 봤다. 그러나 아이들은 즐거운 시간을 보내지 못했다. 그는 그의 아이들을 더 나은 곳으로 데려가고 싶었다. 그는 '환상의 나라'와 '모험의 나라'라는 이름이 붙여진 여러 다른 구역들로 이루어진 새로운 공원을 꿈꾸었다. 그는 Mickey Mouse와 다른 만화 속 캐릭터들이 공원에서 걸어 다니며 방문객들에게 말을 걸기를 원했다. 1955년 마침내 디즈니랜드가 캘리포니아에 문을 열었다. 그것은 바로 대성공이었다. 사람들이 미국 전역과 전 세계에서 왔다. 1971년에는 플로리다에 월트 디즈니월드가 문을 열었다. 오늘날에는 도쿄와 파리, 홍콩, 상하이에도 디즈니랜드가 있다.

- 5 Q: Walt Disney는 어떤 종류의 새로운 공원을 꿈꿨는가?  
A: 그는 '환상의 나라'와 '모험의 나라'라는 이름이 붙여진 여러 다른 구

역들로 이루어진 새로운 공원을 꿈꿨다.

해설

- 4 디즈니랜드의 탄생 이야기를 다룬 글이다.
- 5 Disney는 자신의 아이들이 즐거운 시간을 보내지 못하자, '환상의 나라'와 '모험의 나라'라는 이름이 붙여진 여러 다른 구역들로 이루어진 새로운 공원을 꿈꾸었다고 했다.
- 6 enjoy oneself는 '즐거운 시간을 보내다'라는 의미이다.

Grammar Practice

Main Book 113, 115쪽

- 1 (1) one                      (2) another                      (3) the other
- 2 (1) the other                      (2) others                      (3) another
- 3 (1) one                      (2) Some, others                      (3) the others
- 4 (1) the others are sons                      (2) others are listening to                      (3) another is red(blue), and the other is blue(red)
- 5 (1) weekend                      (2) person                      (3) question, has                      (4) windows
- 6 (1) class                      (2) is                      (3) group
- 7 (1) herself                      (2) yourself                      (3) himself                      (4) ourselves
- 8 (1) himself                      (2) yourself                      (3) themselves

- 1 (1) 저는 그 파란 티셔츠는 마음에 들지 않아요. 빨간 것이 좋아요.  
(2) 나는 이미 이 책을 읽었어. 너에게 또 다른 책이 있니?  
(3) 그녀는 딸이 두 명 있다. 한 명은 9살이고 나머지 한 명은 7살이다.
- 2 (1) 저기 있는 두 여자를 봐. 한 사람은 내 언니이고 나머지 한 사람은 내 고모(이모)야.  
(2) 캐나다에서 어떤 사람들은 영어를 하고, 다른 어떤 사람들은 프랑스어를 한다.  
(3) 사람들은 그를 Jimmy라고 부르지만 그는 또 다른 이름이 있다.
- 4 (1) 그는 다섯 명의 아이들이 있다. 한 명은 딸이고, 나머지 전부는 아들이다.  
(2) 어떤 사람들은 낚시하고 있고, 다른 어떤 사람들은 음악을 듣고 있다.  
(3) 나는 세 개의 모자를 샀다. 하나는 검은색, 또 다른 하나는 빨간색(파란색), 나머지 하나는 파란색(빨간색)이다.

**해설**

**1**

- (1) 같은 종류로 막연한 어느 것 하나를 나타낼 때는 it이 아니라 one을 쓴다.
- (2) '또 다른'이라는 표현으로 another를 쓴다.
- (3) 둘 중 하나는 one, 나머지 하나는 the other로 표현한다.

**2**

- (1) 두 명의 여자에 대해 나열하여 말하고 있으므로 둘 중 하나는 one, 나머지 하나는 the other로 표현한다.
- (2) 캐나다에 있는 사람 중 일부를 some으로 지칭하면 막연한 다른 일부(다른 어떤 사람들)는 others로 표현할 수 있다.
- (3) 이미 Jimmy라는 이름이 있지만 또 다른 이름이 있으므로 '또 하나 의'라는 의미의 another를 써야 한다.

**3**

- (1) 불특정하고 막연한 사물 하나를 가리키는 부정대명사는 one이다.
- (2) 다수 중 막연한 일부와 또 다른 일부를 가리킬 때 some ~, others ...를 쓴다.
- (3) 전체 중 한 개와 나머지 전부를 가리킬 때 one ~, the others ...를 쓴다.

**4**

- (1) 한 명(one)이 딸이며 나머지 전부(the others)는 아들이다.
- (2) 어떤(몇몇) 사람들은 낚시를 하고 또 다른 어떤(몇몇) 사람들 (others)은 음악을 듣고 있다.
- (3) 세 개의 모자 중 한 개는 검은색이고, 또 다른 하나(another)는 빨간색(파란색), 나머지 하나(the other)는 파란색(빨간색)이다.

**5**

- (1) 그녀는 거의 모든 주말마다 쇼핑을 하러 간다.
- (2) 이 마을의 모든 사람이 야구를 사랑한다.
- (3) 각각의 질문은 오직 하나의 정답을 가지고 있다.
- (4) 그 집의 창문이 둘 다 닫혀 있다.

**6**

- (1) 우리 학교에서 모든 학급에는 25명의 학생들이 있다.
- (2) 이 도서관의 모든 책은 영어로 되어 있다.
- (3) 그 시험에서 각 모둠에는 5명의 구성원이 있었다.

**8**

- (1) 그는 혼자 외출하기에는 너무 어렵다.
- (2) 기다리는 동안 편히 계세요.
- (3) 아이들은 파티에서 즐거운 시간을 보냈다.

**해설**

**5**

- (1)~(3) every, each 뒤에는 단수 명사와 단수 동사가 온다.
- (4) both 뒤에는 복수 명사가 온다. 이때 이어지는 동사도 주어의 수에 맞게 복수로 써야 한다.

**6**

- (1) every 다음에는 단수 명사를 써야 하므로 classes를 class로 고쳐야 한다.
- (2) 「every + 단수 명사」가 주어이면 단수로 취급하기 때문에 are를 is로 고쳐야 한다.
- (3) each 다음에는 단수 명사를 써야 하므로 groups를 group으로 고쳐야 한다.

**7**

- (1) she의 재귀대명사는 herself이다.
- (2) 명령문의 주어는 you이므로 동사 cut의 목적어 자리에 you의 재귀대명사인 yourself가 와야 한다.
- (3) he의 재귀대명사는 himself이다. '직접'이라는 뜻의 강조 용법으로 쓰였다.
- (4) we의 재귀대명사는 ourselves이다. '직접'이라는 뜻의 강조 용법으로 쓰였다.

**8**

- (1) '혼자서'라는 뜻으로 by himself가 알맞다.
- (2) '편안하게 있어라'라는 뜻으로 make yourself at home이 알맞다.
- (3) '즐거운 시간을 보냈다'라는 뜻으로 enjoyed themselves가 알맞다.

**Writing**

Main Book 116~117쪽

- 1** (1) [예시 답안] Can I have(eat) one?  
(2) One is a watch(soccer ball) and the other is soccer ball(a watch).  
(3) Some are apples(oranges) and the others are oranges(apples).
- 2** (1) [예시 답안] One is Sam, another is Brian, and the other is Harry.  
(2) Some (of them), others  
(3) Some, the others went swimming (to the beach)
- 3** (1) Every student will prepare something special  
(2) Each class will have  
(3) Each guest will receive a small gift  
(4) Every teacher will help to make
- 4** (1) herself  
(2) herself  
(3) himself  
(4) themselves, herself

**1**

- (1) A: 감자 냄새가 좋네요. 제가 하나 먹어도 될까요?  
B: 그럼, 내가 너에게 하나 줄게.
- (2) A: John, 어제 네 생일이었잖아! 선물 받았니?  
B: 네, 선물 두 개를 받았어요. 하나는 시계이고 나머지 하나는 축구 공이에요.

(3) A: Judy! 바구니 안에 뭐가 있니?

B: 그 안에 과일이 몇 개 있어. 몇 개는 사과이고 나머지 전부는 오렌지야.

## 2

(1) 나에게는 아들이 세 명 있다. 한 명은 Sam, 또 다른 한 명은 Brian, 나머지 한 명은 Harry이다.

(2) 이 그래프는 십 대들의 취미가 무엇인지 보여 준다. 몇몇은 컴퓨터 게임을 하는 것을 좋아하고, 다른 학생들은 영화 보는 것을 좋아한다. 단지 10%의 십 대 학생들만 독서를 좋아한다.

(3) 20명의 관광객이 있었다. 일부는 쇼핑을 하러 갔고, 나머지 전부는 해변에 수영하러 갔다.

## 3

### 남궁중학교 축제

언제: 5월 17일

무엇:

- 모든 학생들이 특별한 무언가를 준비할 것입니다.
- 학급별로 자체 게임 부스들이 있을 것입니다.
- 손님들은 입구에서 작은 선물을 받을 것입니다.

그저 즐기세요!

걱정하지 마세요! 모든 선생님들이 행사를 안전하게 진행하도록 도와줄 것입니다.

다음 주에, 우리는 학교 축제가 있다. 모든 학생이 그 행사를 위해 특별한 것을 준비할 것이다. 각 학급은 게임이 있는 부스를 가지고 있을 것이다. 각각의 손님은 입구에서 작은 선물을 받을 것이다. 함께 즐기자. 모든 선생님이 행사(축제)를 안전하게 만드는 것을 도울 것이다. 함께 즐기자!

## 4

(1) Anne은 거울에서 자신을 보고 있다. 그녀는 자신의 헤어스타일이 마음에 들지 않는다.

(2) 그녀는 스스로 머리를 자른다.

(3) Mathew 삼촌: 나는 결코 내 머리를 스스로 자르지 않을 텐데!  
Mathew 삼촌은 자신은 결코 머리를 스스로 자르지 않을 거라고 말한다.

(4) Anne: 사람들은 가끔 그들 스스로 문제를 해결해야 해요. 저는 자랑스러워요.

Anne은 그에게 사람들이 때로는 그들 스스로 문제를 해결해야 한다고 말한다. Anne은 자신이 자랑스럽다고 느낀다.

## Vocabulary

Main Book 119쪽

2 stvc~~h~~itl~~e~~m~~s~~ignalw~~p~~ow~~h~~istl~~e~~qt~~x~~s~~k~~toughjig  
sharpbcx~~r~~eferee~~w~~er~~v~~isitor~~k~~af~~g~~fix~~c~~v~~x~~z

- (1) hit: 히트, 대성공
- (2) signal: 신호
- (3) whistle: 호루라기
- (4) tough: 힘든
- (5) sharp: 날카로운
- (6) referee: 심판
- (7) visitor: 방문객
- (8) fix: (식사를) 준비하다

3 (1) stripes (2) character  
(3) amusement park (4) scatter

## 3

- (1) 얼룩말은 검은색과 흰색 줄무늬가 있어요.
- (2) 미키 마우스는 유명한 디즈니 캐릭터예요.
- (3) 우리는 놀이공원에서 하루 종일 보냈어요.
- (4) 바람이 마당 전체에 나뭇잎을 흩뿌리기 시작했다.

## 수행평가

Main Book 121쪽

[예시 답안]

### My Favorite Movie: *Harry Potter*

My favorite movie is *Harry Potter*. I like this movie because the story is very entertaining. *The Harry Potter* series is about a young wizard named Harry Potter and his friends. After being offered admission to Hogwarts, Harry learns that there's a magical world. This movie is special to me because it provides a message of hope. While watching this movie, I feel happy and excited.

### 내가 가장 좋아하는 영화: <해리 포터>

내가 가장 좋아하는 영화는 <해리 포터>이다. 나는 이 이야기가 매우 즐거움을 주어서 이 영화를 좋아한다. <해리 포터> 시리즈는 해리 포터라 불리는 어린 마법사와 그의 친구들에 관한 이야기이다. 호그와트 학교에 입학 제안을 받은 후, 해리는 마법의 세계가 있음을 알게 된다. 이 영화는 희망의 메시지를 주어서 내게는 특별한 영화이다. 이 영화를 보는 동안 나는 행복과 흥분을 느낀다.

# UNIT 10 비교

## Reading

Main Book 124~125쪽

- 1 ④                      2 as wide as a person's finger
- 3 they(the flashes) are long                      4 ④
- 5 It was known as "white gold."
- 6 greater → greatest

### [1~3]

번개는 먹구름이 물방울들로 가득 차 있을 때 형성된다. 구름들이 움직일 때, 이 작은 물방울들은 서로 마찰한다. 전기 불꽃은 하나의 구름에서 또 다른 구름으로 넘어 다니고 가끔은 지표면으로 튄다. 우리가 보는 섬광은 별로 넓지 않다. 그것들은 대략 사람의 손가락 정도의 넓이이다. 그러나 그것들은 길고 가끔은 무려 8마일만큼 길다. 섬광은 매우 뜨겁다. 그것들은 태양의 표면보다도 더 뜨겁다.

#### 해설

1  
섬광의 면적은 별로 넓지 않다고 나와 있다.

2  
섬광(번개)의 넓이는 사람의 손가락 정도라고 했고, 길이는 가끔 8마일만큼이나 길다고 했다. 「as + 원급 + as」라는 동등 비교 표현을 이용하여 문장을 완성한다.

3  
뒷부분에 그것들은 8마일만큼 길다는 내용이 나오므로 빈칸에는 '그것들은 길다'라는 말이 들어간다.

### [4~6]

사탕수수는 수천 년 전에 인도에서 처음 재배되었다. 로마 제국 시대에 그것은 유럽에서 대단한 사치품으로 여겨졌다. 로마 제국의 멸망 후에도, 수 세기 동안 그것은 진귀하고 비쌌다. 1493년에, Columbus가 사탕수수 묘목을 서인도 제도에 가져갔다. 그것은 매우 잘 자랐기에 매우 큰 대규모 농장이 유럽인들에 의해 시작되었고 아프리카에서 온 노예들에 의해 경작되었다. 매우 많은 돈을 벌었기 때문에 설탕은 '흰색 금'이라고 알려졌다. 설탕은 음식을 달게 하기 위해 사용되었지만 그것은 중독성이 있었다. 16세기에는, 영국인들이 역사상 최대 설탕 소비자들이었다. 엘리자베스 1세 여왕은 그것을 너무 많이 먹어서 자신의 모든 치아를 잃었다.

- 5  
Q: 설탕은 무엇으로 알려져 있었나?  
A: 그것은 '흰색 금'으로 알려져 있었다.

#### 해설

- 4  
설탕은 중독성이 있다고 했다.
- 5  
설탕은 많은 돈을 벌게 해 줬기 때문에 '흰색 금'이라고 알려졌다고 했다.
- 6  
앞에 정관사 the가 있고 in history라는 범위가 있으므로 최상급 greatest가 알맞다.

## Grammar Practice

Main Book 127, 129쪽

- 1 (1) smart                      (2) more famous  
(3) more beautiful          (4) quite, much
- 2 (1) better    (2) bigger    (3) easier    (4) less
- 3 (1) as popular as soccer  
(2) as well as you  
(3) as strong as she
- 4 (1) more difficult          (2) fast  
(3) more
- 5 (1) fastest                      (2) heaviest  
(3) most expensive
- 6 (1) most popular  
(2) more important  
(3) richest women
- 7 (1) the most famous cafe  
(2) the strictest teacher  
(3) one of the most interesting subjects
- 8 (1) deeper, deepest  
(2) healthier, healthiest  
(3) hotter, hottest  
(4) more important, most important  
(5) more harmful, most harmful  
(6) more delicious, most delicious  
(7) more slowly, most slowly  
(8) less, least

- 1  
(1) Nick은 매우 똑똑한 학생이다.  
(2) 그녀는 자기 아버지보다 더 유명해졌다.  
(3) 이 호수는 여름보다 겨울에 더 아름답다.  
(4) Annie는 꽤 높이 점프했지만, Lena는 훨씬 더 높이 점프했다.
- 2  
(1) 나는 어제보다 오늘 기분이 더 좋다.  
(2) George의 방은 Tim의 것보다 더 크다.  
(3) 내게는 춤추는 것이 노래하는 것보다 더 쉽다.

(4) 나는 항상 나의 형(오빠)보다 더 적은 돈을 받는다.

### 4

- (1) 시험은 퀴즈만큼 어렵지 않았다.  
= 퀴즈가 시험보다 더 어려웠다.
- (2) Jane은 Phil보다 더 빨리 읽을 수 있다.  
= Phil은 Jane만큼 빠르게 읽을 수 없다.
- (3) 그녀의 새로운 책은 지난번 책만큼 많이 팔리지 않았다.  
= 그녀의 지난번 책이 새로운 책보다 더 많이 팔렸다.

### 해설

#### 1

- (1) very는 형용사나 부사의 원급을 강조할 때 쓴다.
- (2), (3) 뒤에 비교급 문장임을 나타내는 than이 있으므로 비교급이 알맞다.
- (4) 형용사나 부사의 원급을 강조할 때는 quite, 비교급을 강조할 때는 much를 쓴다.

#### 2

비교 대상 앞에 than이 있으므로 비교급이 알맞다.

- (1) good의 비교급인 better가 알맞다.
- (2) big의 비교급인 bigger가 알맞다.
- (3) easy의 비교급인 easier가 알맞다.
- (4) little의 비교급인 less가 알맞다.

#### 3

동등 비교는 「as + 형용사(부사) + as」를 써서 ‘...만큼 ~한(하게)’의 뜻으로 서로 동등함을 표현한다.

#### 4

- (1) 빈칸 뒤에 than이 있으므로 빈칸에는 비교급이 와야 한다. difficult의 비교급은 more difficult이다.
- (2) 빈칸 앞뒤에 as, as가 있으므로 빈칸에는 원급이 들어가야 한다. faster의 원급은 fast이다.
- (3) 빈칸 뒤에 than이 있으므로 빈칸에는 비교급이 와야 한다. much의 비교급은 more이다.

#### 5

- (1) 비행기는 자동차나 기차보다 훨씬 더 빠르다. 그것은 셋 중에서 가장 빠르다.
- (2) 볼링공은 풍선이나 셔틀록보다 더 무겁다. 그것은 셋 중에서 가장 무겁다.
- (3) 반지는 손목시계나 장난감 곰보다 훨씬 더 비싸다. 그것은 셋 중에서 가장 비싸다.

#### 6

- (1) 십 대들 사이에 가장 인기 있는 음악은 무엇이니?
- (2) 세상에서 시간보다 더 중요한 것은 없다.
- (3) Oprah Winfrey는 세계에서 가장 부유한 여성들 중 한 명이다.

### 해설

#### 5

- (1) 정관사 the가 있고 비행기가 셋 중 가장 빠르므로 fast의 최상급인 fastest가 필요하다.
- (2) 정관사 the가 있고 볼링공이 셋 중 가장 무거우므로 heavy의 최상급인 heaviest가 필요하다.
- (3) 정관사 the가 있고 반지가 셋 중 가장 비싸므로 expensive의 최상급인 most expensive가 필요하다.

#### 6

- (1) popular는 3음절 형용사로 앞에 most를 써서 최상급을 나타낸다.
- (2) 최상급은 「부정주어 + 비교급 + than ...」으로 나타낼 수 있으므로 important 앞에 more를 넣어 비교급으로 만든다.
- (3) 「one of the + 최상급 + 복수 명사」는 ‘가장 ~한 사람들(것들) 중의 하나’라는 뜻이다.

#### 7

- (1) famous의 최상급은 the most famous이다.
- (2) strict의 최상급은 the strictest이다.
- (3) ‘가장 재미있는 과목들 중 하나’는 one of the most interesting subjects이다.

#### 8

- (1) 규칙 변화는 단어 뒤에 -er/-est를 붙인다.
- (2) 「자음 + -y」로 끝나는 단어는 y를 i로 고치고 -er/-est를 붙인다.
- (3) 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 단어는 끝 자음을 한 번 더 쓰고 -er/-est를 붙인다.
- (4) 3음절 이상의 긴 단어는 앞에 more/most를 붙인다.
- (5)~(7) -ful, -ous, -ly로 끝나는 일부 2음절 단어는 앞에 more/most를 붙인다.
- (8) little은 불규칙 변화로 less - least이다.

## Writing

Main Book 130~131쪽

- 1 (1) faster than Jane  
(2) more delicious than Tom's (food)  
(3) better than Jane's (test score)
- 2 (1) more expensive (2) the most  
(3) thinner (4) the most recently
- 3 (1) as fast as (2) as smart as  
(3) as well as (4) as strong as
- 4 (1) The Nile is the longest river  
(2) The Burj Khalifa is the tallest building  
(3) The cheetah is the fastest land animal  
(4) The Pacific Ocean is the largest ocean  
(5) Vatican City is the smallest country

### 1

- (1) Tom은 Jane보다 더 빨리 달린다.
- (2) Jane의 음식은 Tom의 음식보다 더 맛있다.
- (3) Tom의 시험 점수가 Jane의 것보다 더 좋다.

### 2

- (1) 'I Found a Hat'은 'The Giant Apple'보다 더 비싸다.
- (2) 'The Giant Apple'은 세 책 중에 가장 별점이 많다.
- (3) 'The Secret of Shark Island'는 'I Found a Hat'보다 더 얇다.
- (4) 'The Secret of Shark Island'는 세 책 중에 가장 최근에 발행되었다.

### 3

- 이것은 우리 가족 로봇인 Turbo이다. 그것은 많은 일을 할 수 있다.
- (1) 그것은 자동차만큼 빠르게 달려서 집안의 모든 사람을 재빨리 도울 수 있다.
  - (2) 그것은 Einstein만큼 똑똑해서 심지어 나에게 영어를 가르칠 수 있다.
  - (3) 그것은 Pavarotti만큼 노래를 잘 부른다. 그것은 세 개의 다른 언어로 노래할 수 있다.
  - (4) 그것은 또한 불도저만큼 강해서 무거운 물건을 쉽게 들어 올릴 수 있다.

### 4

- (1) 나일강은 세계에서 가장 긴 강이다.
- (2) 부르즈 칼리파는 세계에서 가장 높은 건물이다.
- (3) 치타는 세계에서 가장 빠른 육상 동물이다.
- (4) 태평양은 세계에서 가장 큰 대양이다.
- (5) 바티칸시국은 세계에서 가장 작은 나라이다.

## Vocabulary

Main Book 133쪽

### 2

t	s	u	r	f	a	c	e	a	r	f
z	y	w	e	l	e	c	t	r	i	c
e	t	u	r	a	r	e	d	q	b	w
i	c	o	n	s	u	m	e	r	l	v
o	m	p	r	h	a	r	m	f	u	l

Hidden Word: flash

뜻: 섬광, 번쩍임

### 3

- (1) Rub
- (2) leaps
- (3) lightning
- (4) flash

### 3

- (1) 이 로션을 아픈 다리에 문질러 바르세요.
- (2) 개구리는 연못으로 뛰어든다.
- (3) 그 나무는 벼락을 맞았다.
- (4) 박물관에서 사진을 찍을 때 플래시를 사용하지 마세요.

# UNIT 11 관계대명사

## Reading

Main Book 136~137쪽

- 1 ④                    2 (d)ifficult, (f)emale models  
 3 which(that)                    4 ③  
 5 big, supportive, challenging                    6 ④

### [1~3]

유명한 그림 속 여성들이 남성처럼 보이는 이유에 대해 궁금해 본 적이 있는가? 위대한 화가 미켈란젤로가 그린 시스티나 예배당의 그림들 속 여성들에 대한 연구는 남성 신체에만 있는 독특한 많은 특징들을 찾아냈다. 그 그림들 속 여성들은 모두 잘 발달된 근육을 가지고 있다. 그들은 또한 남성의 신체에 전형적인 긴 허벅지를 가지고 있다. 아마도 르네상스 시대에 여성 모델을 찾는 것은 어려웠을 것이다. 그래서 미켈란젤로는 남성 모델을 먼저 그리고 그 위에 여성의 옷을 덧칠했을지도 모른다.

#### 1

① 작은 얼굴 ② 두꺼운 목 ③ 털이 많은 가슴 ④ 긴 허벅지 ⑤ 넓은 어깨

#### 2

Q: 왜 르네상스 시대의 유명한 그림들에 나오는 여성들이 남성처럼 보이는가?

A: 아마도 르네상스 시대에는 여성 모델을 찾는 것이 어려웠기 때문이었을 것이다.

#### 해설

#### 1

미켈란젤로의 여성 그림에서 찾아볼 수 있는 남성 신체의 특징으로 잘 발달된 근육과 긴 허벅지를 언급했다.

#### 2

르네상스 시대에 여성 모델을 찾는 것이 어려워서 남성 모델을 먼저 그리고 그 위에 여성의 옷을 덧칠했기 때문에 유명한 그림 속 여성들이 남성처럼 보인다고 했다.

#### 3

빈칸 앞의 선행사가 모두 사물이므로 관계대명사 which나 that이 알맞다.

### [4~6]

코이의 법칙을 들어 본 적이 있는가? 코이의 법칙은 코이 물고기가 어떻게 자라는지에 근거한 생각이다. 사람들은 코이 물고기가 사는 공간만큼 크게 자란다는 것을 알아냈다. 만약 그것들이 작은 어항에서 살면, 그것들은 작게 유지된다. 그러나 큰 연못이나 강에서 살면, 그것들은 훨씬 더 크게 자랄 수 있다. 이것은 사람의 성장도 그들의 환경에 의존한다는 것을 보여 준다. 사람들은 작은 환경에 있으면, 많이 성장하지 못할 수 있다. 그러나 크고, 지지적이며, 도전적인 공간에 있다면, 훨씬 더 성장할 수 있다.

#### 4

- ① 코이의 법칙은 코이 물고기에서 이름을 따왔다.
- ② 코이 물고기는 자신들이 사는 공간만큼 크게 자란다.
- ③ 만약 코이 물고기가 작은 어항에서 살면, 크게 자랄 수 있다.
- ④ 사람들이 작은 환경에 있으면 많이 성장하지 못할 수 있다.
- ⑤ 사람의 환경은 그들이 얼마나 성장하는지에 영향을 줄 수 있다.

#### 5

Q: 코이의 법칙에 따르면, 사람들은 어떤 종류의 환경에서 더 많이 성장할 수 있는가?

A: 사람들은 크고, 지지적이며, 도전적인 환경에 있을 때 훨씬 더 많이 성장할 수 있다.

#### 6

- ① 저 자동차를 봐.
- ② 저것이 내가 사고 싶은 것이야.
- ③ 나는 네가 틀렸다고 생각해.
- ④ 나는 맛있는 커피가 있는 카페를 알아.
- ⑤ 그가 극장에서 일한다는 것을 기억하니?

#### 해설

#### 4

코이 물고기가 작은 어항에 살면 크게 자랄 수 없다고 했다.

#### 5

코이의 법칙에 따르면, 크고, 지지적이며, 도전적인 환경에 있다면 사람은 훨씬 더 성장할 수 있다.

#### 6

본문의 that은 앞에 나온 선행사를 꾸며 주는 관계대명사이다.

- ① 지시형용사 ② 지시대명사 ③ 접속사 ④ 관계대명사 ⑤ 접속사

## Grammar Practice

Main Book 139, 141쪽

- 1 (1) Ⓐ                    (2) Ⓒ                    (3) Ⓑ                    (4) Ⓐ
- 2 (1) which                    (2) whose                    (3) who
- 3 (1) which(that)                    (2) who(that)                    (3) whose
- 4 (1) I don't like people who(that) talk too much.  
 (2) My brother whose major is economics is a university professor. (My brother is a university professor whose major is economics.)  
 (3) She lives in a two-story building whose roof is red.
- 5 (1) He's talking with the women.  
 (2) watched the movie, was the movie
- 6 (1) which                    (2) whom                    (3) that                    (4) ×
- 7 (1) that                    (2) What                    (3) which                    (4) what
- 8 (1) which(that)                    (2) what                    (3) what

**1**

- (1) 부모를 전쟁에서 잃은 저 아이들을 보라.
- (2) 저것이 서울 가는 버스이다.
- (3) 조종사는 비행기를 조종하는 사람이다.
- (4) 나는 딸이 유명한 가수인 한 남자를 알고 있다.

**2**

- (1) 이것은 전기로 달리는 차이다.
- (2) 그는 제목이 러시아어로 되어 있는 책 한 권을 나에게 보여 주었다.
- (3) 그는 내 옆집에 사는 사람이다.

**3**

- (1) 믹서기는 음식을 섞는 기계이다.
- (2) 그녀는 영화 'Spider-Man 3'의 주연을 맡은 여배우이다.
- (3) 저 사람은 차를 도난당한 남자이다.

**4**

- (1) 나는 사람들을 싫어한다. 그들은 말을 너무 많이 한다.  
→ 나는 말을 너무 많이 하는 사람들을 싫어한다.
- (2) 나의 남동생은 대학교수이다. 그의 전공은 경제학이다.  
→ 전공이 경제학인 내 남동생은 대학교수이다.(나의 남동생은 전공이 경제학인 대학교수이다.)
- (3) 그녀는 2층 건물에 산다. 그것의 지붕은 빨강다.  
→ 그녀는 지붕이 빨간 2층 건물에 산다.

**해설**

**1**

관계대명사절이 선행사에 대해 부가적으로 설명해 주므로 관련된 내용을 찾아 연결한다.

- (1) 아이들의 부모에 관한 관계대명사절을 연결한다.
- (2) 버스의 목적지를 나타내는 관계대명사절과 연결한다.
- (3) 조종사라는 직업을 설명하는 관계대명사절과 연결한다.
- (4) 남자의 딸에 대해 설명하는 관계대명사절을 연결한다.

**2**

- (1) 선행사인 the car는 사물이고 관계대명사절 안에서 주어 역할을 하므로 which가 알맞다.
- (2) 선행사인 a book과 빈칸 뒤에 나오는 명사 title은 소유 관계이므로 whose가 알맞다.
- (3) 선행사인 the man은 사람이고 관계대명사절 안에서 주어 역할을 하므로 who가 알맞다.

**3**

- (1) 선행사가 사물이며 관계대명사절 안에서 주어 역할을 하므로 which(that)를 써야 한다.
- (2) 선행사가 사람이며 관계대명사절 안에서 주어 역할을 하므로 who (that)를 써야 한다.
- (3) 선행사가 사람이며 관계대명사절 안에서 소유격 역할을 하므로 whose를 써야 한다.

**4**

- (1) 선행사가 사람이며 관계대명사절 안에서 주어 역할을 하므로 who (that)를 써서 문장을 연결한다.
- (2) 선행사가 사람이며 관계대명사절 안에서 소유격 역할을 하므로 whose를 써서 문장을 연결한다.
- (3) 선행사가 사물이며 관계대명사절 안에서 소유격 역할을 하므로 whose를 써서 문장을 연결한다.

**5**

- 보기** 네가 관심이 있는 그 소년은 내 사촌이다.  
→ 그 소년은 내 사촌이다. 너는 그 소년에게 관심이 있다.
- (1) 그가 함께 이야기하고 있는 여자들은 변호사들이다.  
→ 그 여자들은 변호사들이다. 그는 그 여자들과 이야기하고 있다.
  - (2) 네가 본 영화는 어땠니?  
→ 너는 그 영화를 봤어. 그 영화는 어땠니?

**6**

- (1) 내가 기다리고 있었던 버스는 오지 않았다.
- (2) 내가 만난 사람들은 매우 친절했다.
- (3) 이것이 네가 찾고 있던 책이니?
- (4) 그녀는 눈이 큰 소년을 만났다.

**7**

- (1) 그는 내가 요리한 음식을 좋아하지 않았다.
- (2) 나를 행복하게 하는 것은 음악이다.
- (3) 엄마는 우리가 믿을 수 없는 이야기를 하셨다.
- (4) 이것이 내 남동생(오빠/형)이 요구했던 것이다.

**해설**

**5**

- (1) 선행사가 the women인 관계대명사절이므로 두 번째 문장은 '그는 그 여자들과 이야기하고 있다.'가 알맞다.
- (2) 영화를 꾸며 주는 관계대명사절이므로 첫 번째 문장은 '너는 그 영화를 봤어.', 두 번째 문장은 '그 영화는 어땠니?'가 알맞다.

**6**

- (1) waiting for의 목적어로 쓰인 목적격 관계대명사 which는 생략할 수 있다.
- (2) met의 목적어로 쓰인 목적격 관계대명사 whom은 생략할 수 있다.
- (3) looking for의 목적어로 쓰인 목적격 관계대명사 that은 생략할 수 있다.
- (4) who는 관계대명사절 안에서 had의 주어로 쓰인 주격 관계대명사로 생략할 수 없다.

**7**

- (1) 선행사 the food가 있으므로 관계대명사 that이 알맞다.
- (2) 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 What이 알맞다.
- (3) 선행사 a story가 있으므로 관계대명사 which가 알맞다.
- (4) 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.

## 8

- (1) 선행사는 the chocolate이므로 목적격 관계대명사 which나 that 이 알맞다.
- (2) 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.
- (3) '그가 네게 준 것'에 알맞은 표현은 what he gave you이다.

## Writing

Main Book 142~143쪽

- 1** (1) whose director is John Davis  
(2) which(that) Michael Holly starred in  
(3) which(that) people can enjoy fantastic special effects in
- 2** (1) Felix Goldman is the reporter who(that) knew Tom at school.  
(2) Bill Wang is the farmer whose land Tom bought.  
(3) Sonia Carter is the house guest whose fingerprints were on the door handle.
- 3** (1) which  
(2) who like science  
(3) who prefer English
- 4** (1) who are playing soccer  
(2) which won the gold medal  
(3) who scored the winning goal

## 1

사람들은 이 영화를 보기를 원한다.

- (1) 그것의 감독은 John Davis이다.  
(2) Michael Holly가 이 영화에 출연했다.  
(3) 사람들은 이 영화에서 멋진 특수 효과를 즐길 수 있다.

**보기** Skyline은 사람들이 보고 싶어 하는 영화이다.

- (1) Skyline은 그것의 감독이 John Davis인 영화이다.  
(2) Skyline은 Michael Holly가 출연한 영화이다.  
(3) Skyline은 사람들이 멋진 특수 효과를 즐길 수 있는 영화이다.

## 2

**보기** George Baker, 스타일리스트, 그는 Tom과 논쟁을 했다.

→ George Baker는 Tom과 논쟁을 했던 스타일리스트이다.

Felix Goldman, 기자, 그는 Tom을 학창 시절에 알았다.

→ (1) Felix Goldman은 학창 시절에 Tom을 알았던 기자이다.

Bill Wang, 농부, Tom은 그의 땅을 샀다.

→ (2) Bill Wang은 Tom이 산 땅을 소유했던 농부이다.

Sonia Carter, 투숙객, 그녀의 지문이 문의 손잡이에 남아 있었다.

→ (3) Sonia Carter는 지문이 문의 손잡이에 남아 있는 투숙객이다.

## 3

이것은 우리 반 친구들이 가장 좋아하는 과목들을 보여 주는 도표이다.

10명의 학생들에게 선택받은 수학은 가장 인기 있는 과목이다. 과학을 좋아하는 학생들의 수는 두 번째로 크다. 영어를 선호한 학생들의 수가 가장 적다.

## 4

A: 저기 밖에 있는 소년들이 보이니?

B: 축구를 하고 있는 소년들을 말하는 거야?

A: 응! 그들은 아주 인기 있어.

B: 그들은 왜 그렇게 인기 있니?

A: 그들은 중학교 대회에서 금메달을 딴 축구 팀의 선수들이야.

B: 대단하다!

A: 빨간 셔츠를 입은 소년이 결승전에서 결승 골을 넣은 선수야.

B: 와, 그는 정말 잘하는구나.

## Vocabulary

Main Book 145쪽

- 2** (1) wonder  
(2) typical  
(3) thigh  
(4) feature  
(5) broad  
(6) male

Nature

- 3** (1) tank (2) space (3) chest (4) muscles

## 2

“자연은 가장 위대한 선생님이다.”

## 3

- (1) 그 물고기들은 집에 있는 작은 수조에 산다.  
(2) 그 방에는 소파를 놓을 만한 충분한 공간이 없다.  
(3) 그 남자는 아기를 가슴에 바짝 안았다.  
(4) 그는 역기를 들어서 강한 근육을 가지고 있다.

# UNIT 12 접속사

## Reading

Main Book 148~149쪽

- 1 ①                      2 개들이 수호천사로 여겨지기 때문이다.  
 3 ②                      4 (B)-(A)-(C)                      5 ④  
 6 as

### [1~3]

치아 요정은 유년기 시절에 흔한 상상 속의 인물이다. 아이들이 유치가 빠져서 배개 아래에 그것을 놓아두게 되면, 아이들이 자는 동안 치아 요정이 방문하여 빠진 이를 작은 선물이나 돈으로 바꾸어 놓는다고 믿어진다. 치아 요정은 다른 형태로 전 세계에 존재한다. 예를 들어, 몽골에서 빠진 이는 개에게 주어지는데, 이유인즉 개들이 수호천사로 여겨지기 때문이다. 한국과 일본에서는 아이들이 치아가 빠지게 되면, 사람들은 아이들에게 그것을 지붕 위로 던지거나, 집 아래에 두라고 말한다.

#### 1

- ① 빠진 유치에 대한 믿음
- ② 유년기의 악몽
- ③ 전 세계의 요정들
- ④ 빠진 이를 교체하는 방법
- ⑤ 이가 빠지는 나쁜 꿈

#### 해설

#### 1

치아와 관련하여 빠진 유치에 대한 여러 나라의 믿음에 관해 소개하는 글이다.

#### 2

몽골에서 빠진 이를 개에게 주는 이유는 그들이 수호천사로 여겨지기 때문이다.

#### 3

빈칸에는 '~하는 동안'이라는 뜻의 while이 적절하다. during은 뜻은 같으나 전치사라서 뒤에 주어와 동사를 갖춘 절이 아닌 명사구가 온다.

### [4~6]

(B) 뉴질랜드 출신의 이상한 새인 키위는 전혀 다른 새들처럼 행동하지 않는다. 그것은 심지어 날지도 못한다. 그것의 잠자는 습관도 마찬가지로 이상하다. (A) 그것은 하루 중 가장 밝은 시간 동안 잔다. 키위는 다른 새들처럼 알을 낳는다. 어미 키위는 알들이 부화되도록 하기 위해 그 위에 앉아 있나? 전혀 아니다. (C) 어미 키위가 벌레나 달팽이를 찾아 돌아다닐 때 아버 키위는 알들 위에 앉아 있다. 대부분의 새들은 깃털로 덮여 있고 키위도 그렇다. 하지만 키위의 깃털은 아주 얇아서 키위가 마치 털로 덮여 있는 것처럼 보인다.

#### 5

- ① 키위는 왜 날지 못하는가?

- ② 아버 키위의 사랑
- ③ 키위의 꿈
- ④ 키위는 참 이상해!
- ⑤ 키위: 과일인가 새인가?

#### 해설

#### 4

이상한 새인 키위를 먼저 소개한 뒤(B), 그것의 이상한 잠자는 습관에 관해 이야기하고(A), 어미 키위가 부화시키지 않고 아버 키위가 알들 위에 앉아 부화시키는 내용(C)이 이어지는 흐름이 알맞다.

#### 5

이 글은 키위의 이상한 습성과 외모를 설명하는 글이다.

#### 6

문맥상 '~할 때'라는 의미의 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 as가 알맞다.

## Grammar Practice

Main Book 151, 153쪽

- 1 (1) until                      (2) that
- 2 (1) hope that she will marry Andy  
 (2) is that this car consumes too much fuel  
 (3) while she was taking the exam  
 (4) while I am having lunch
- 3 (1) while                      (2) While                      (3) until
- 4 (1) (that) you should work out regularly  
 (2) (that) you should get some rest  
 (3) (that) you should not drink coffee
- 5 (1) though(although / even though)  
 (2) Though(Although / Even though)
- 6 (1) ㉠                      (2) ㉡                      (3) ㉢
- 7 (1) If you have any questions, raise your hand.  
 (Raise your hand if you have any questions.)  
 (2) Unless you hurry up, you'll be late for school.  
 (You'll be late for school unless you hurry up.)  
 (3) Although her parents are tall, she is short.  
 (She is short although her parents are tall.)
- 8 (1) ~할 때                      (2) ~ 때문에  
 (3) ~한 이래로                      (4) ~ 때문에

#### 3

- (1) 나는 러닝머신에서 걷는 동안 대개 TV를 본다.
- (2) 민재가 겨울 스포츠를 좋아하는 반면 그의 형(남동생)은 여름 스포츠를 좋아한다.

(3) 그녀는 기차가 보이지 않을 때까지 손을 흔들었다.

#### 4

(1) A: 나는 과제중이야.

B: 나는 네가 규칙적으로 운동해야 한다고 생각해.

(2) A: 나는 심한 감기에 걸렸어.

B: 나는 네가 쉬어야 한다고 생각해.

(3) A: 나는 밤에 잘 잘 수가 없어.

B: 나는 네가 커피를 마시면 안 된다고 생각해.

#### 해설

#### 1

(1) '~ 때까지'라는 의미의 부사절을 이끄는 시간 접속사는 until이다.

(2) 동사 believes의 목적어가 되는 명사절을 이끄는 접속사는 that 이다.

#### 2

(1) 접속사 that이 이끄는 절이 동사 hope의 목적어 역할을 한다.

(2) 접속사 that이 이끄는 절이 be동사의 보어 역할을 한다.

(3), (4) '~하는 동안'이라는 의미의 부사절을 이끄는 시간 접속사 while 뒤에 주어와 동사를 써야 한다.

#### 3

(1) 동시에 일어나는 동작이므로 '~하는 동안'이라는 의미의 부사절을 이끄는 시간 접속사가 필요하다.

(2) 상반되는 내용이 이어지므로 '~하는 반면에'라는 의미의 접속사가 필요하다.

(3) 한 시점까지 계속되는 동작이므로 '~ 때까지'라는 의미의 접속사가 필요하다.

#### 4

that절이 목적어 역할을 하는 경우 that은 생략할 수 있다. should는 조언이나 권장을 나타내는 조동사로 쓰인다.

#### 5

(1) 비가 왔지만 우리는 하이킹하러 갔다.

= 비록 비가 왔지만 우리는 하이킹하러 갔다.

(2) 나는 택시를 타고 역으로 갔지만, 내 기차를 놓쳤다.

= 비록 나는 택시를 타고 역으로 갔지만, 내 기차를 놓쳤다.

#### 6

(1) 그가 매우 열심히 일했음에도 불구하고, 그는 아주 가난했다.

(2) 그녀가 늦었음에도 불구하고, 아무도 화를 내지 않았다.

(3) 바깥이 쌀쌀함에도 불구하고, 나는 코트를 입지 않았다.

#### 8

(1) Sam은 일어나다가 그의 컴퓨터 위에 우유를 쏟았다.

(2) 나는 점심으로 피자를 너무 많이 먹어서 저녁을 걸렀다.

(3) 전쟁이 일어난 지 70년이 되었다.

(4) 그것은 내 첫 취업 면접이었기 때문에 나는 무척 긴장했다.

#### 해설

#### 5

'비록 ~임에도 불구하고'라는 양보의 의미를 나타내는 접속사가 필요하다.

#### 6

접속사 though(although)는 문장 내에서 양보의 부사절을 이끌며 '비록 ~임에도 불구하고'라는 뜻을 지닌다.

#### 7

(1) 조건을 나타내는 접속사 if절이 쓰였다.

(2) '~하지 않으면'의 뜻인 접속사 unless절이 쓰였다.

(3) 양보 부사절을 이끄는 접속사 although가 쓰인 문장이다.

#### 8

(1), (2) 접속사 as는 '~할 때', '~ 때문에'의 의미로 모두 쓰일 수 있다.

(3), (4) 접속사 since는 '~한 이래로', '~ 때문에'의 의미로 모두 쓰일 수 있다.

### Writing

Main Book 154~155쪽

1 (1) Although Scott is an American  
(2) until the police arrived

2 (1) while Jinho was interested in it  
(2) while the door was closed  
(3) while the window was open

3 (1) that (2) social media  
(3) Since (4) Although  
(5) play sports (6) read books

4 (1) I stayed at school  
(2) while I was practicing  
(3) since I made new friends

#### 1

(1) Scott는 미국인이지만 한국 음식을 좋아한다.

(2) 그는 경찰이 도착할 때까지 강도를 붙잡고 있었다.

#### 2

(1) 진호는 그것에 관심이 있었다

(2) 그 문은 닫혀 있었다

(3) 그 창문은 열려 있었다

**보기** 음악 선생님께서 피아노를 연주하시는 동안 민수는 노래를 불렀다.

(1) 진호는 공연에 관심이 있었던 반면에 지나는 공연에 관심이 없었다.

(2) 문은 닫혀 있었던 반면에 창문은 활짝 열려 있었다.

(3) 창문이 열려 있었던 동안 바람이 강하게 불었다.

3

도표는 십 대의 50%가 여가 시간을 소셜 미디어에 쓰는 것을 보여 준다. 휴대 전화와 앱은 사용하기 쉬워서, 더 많은 십 대들이 그것들을 매일 사용한다. 그들은 온라인에서 채팅하고 사진을 공유하는 것을 좋아하기 때문에, 그들은 소셜 미디어를 가장 많이 사용한다. 비록 10%는 여전히 운동을 하고, 8%는 책을 읽지만, 이 숫자들은 이 활동들이 훨씬 덜 인기가 있다는 것을 보여 준다. TV 보는 것도 여전히 인기가 있으며, 25%의 십 대가 그들의 여가 시간에 그것을 한다. 단지 7%만이 다른 활동을 한다.

4

- (1) 나는 학교에 머물렀다.
- (2) 연습하는 동안 비가 내리기 시작했다.
- (3) 나는 댄스 팀에서 새로운 친구들을 사귀었다.

오늘은 길었지만 즐거운 하루였다. 학교 축제 댄스 연습이 있어서 나는 오후 5시까지 학교에 있었다. 내가 연습하고 있는 동안 비가 오기 시작했다. 나는 체육관에서 계속 춤을 쳤다. 춤을 추면서 나는 더 자신감 있고 행복하다고 느꼈다. 나는 새 친구들을 사귀었기 때문에 그 팀에 들어간 것이 기쁘다. 나는 중요한 날이 너무 기다려진다!

Vocabulary

Main Book 157쪽

2



- fairy: 요정
- pillow: 베개
- snail: 달팽이
- hair: 머리(털), 털
- feather: (새의) 털, 깃털

- 3 (1) brightest
- (2) hair
- (3) covered with
- (4) fairy

3

- (1) 시리우스는 하늘에서 가장 밝은 별이다.
- (2) 나의 개는 길고 갈색인 털을 가지고 있다.
- (3) 그 탁자는 빨간 천으로 덮여 있었다.
- (4) 그 요정은 빛나는 날개를 가지고 있다.

수행평가

Main Book 158~159쪽

STEP 1 [예시 답안]

- 1 the largest
- 2 four times bigger than
- 3 the lightest
- 4 half as much as
- 5 more colors

STEP 3

[예시 답안]

Revolutionary Laptop, Vista 7

Our brand new laptop, Vista 7, is different! Vista 7 has the largest screen size of all our models. The memory of Vista 7 is four times bigger than Vista 5. It is the lightest among the three. Plus, it weighs half as much as Vista 5, and has more colors than the previous models. You should hurry to get Vista 7. Supplies are limited!

혁명적인 노트북, Vista 7

우리의 새 노트북 Vista 7은 다릅니다! Vista 7은 우리의 모든 모델 중에서 가장 큰 스크린을 가지고 있어요. Vista 7의 메모리는 Vista 5의 네 배만큼 큼니다. 이것은 셋 중에서 가장 가볍습니다. 더구나 이것은 Vista 5의 절반 정도의 무게가 나가고, 이전 것들보다 더 많은 색으로 나옵니다. 당신은 Vista 7을 갖기 위해 서둘러야 합니다. 공급이 한정되어 있습니다!

## UNIT 01 현재완료시제

### Writing Practice

Workbook 4~5쪽

#### A

- 1 have lived
- 2 has, left
- 3 has, traveled
- 4 has seen
- 5 Have, found
- 6 has known
- 7 have been counting
- 8 has never lost
- 9 Has, given
- 10 has been raining
- 11 haven't(have not) decided
- 12 have taken
- 13 Have you been running
- 14 Has he gone
- 15 you been listening to

#### B

- 1 have never driven a car
- 2 have finished the art project
- 3 haven't eaten breakfast yet
- 4 hasn't swum since
- 5 has received a ring
- 6 come back from school
- 7 has been crying
- 8 Has he been to New York
- 9 hasn't slept for a day
- 10 has forgotten my name three times
- 11 has been cooking in the kitchen
- 12 has just arrived at the door
- 13 Have you ever read
- 14 I haven't washed the clothes yet
- 15 have been waiting for a long time

### Actual Test

Workbook 6~9쪽

- |   |                   |                           |
|---|-------------------|---------------------------|
| 1 ③   | 2 ⑤               | 3 (1) learning (2) bought |
| 4 ①   | 5 planted         | 6 ①                       |
| 7 ⑤   |                   |                           |
| 8 ②   | 9 ③               |                           |
| 10 has taught music for ten years   | 11 ①              |                           |
| 12 ③  | 13 ④              | 14 ②                      |
| 15 has gone   |                   |                           |
| 16 Have, ridden   | 17 haven't tidied |                           |
| 18 have, been   | 19 has, left      |                           |
| 20 have never   | 21 has been, for  |                           |
| 22 worked, since  | 23 lost           |                           |
| 24 have heard   |                   |                           |
| 25 I haven't(have not) been to the market.  |                   |                           |
| 26 washing his car → fixing(repairing) his bike<br>(bicycle)                          |                   |                           |
| 27 A boy has → Three boys have  | 28 ①              |                           |
| 29 ③  | 30 ③              |                           |
| 31 (1) have, eaten<br>(2) has, finished<br>(3) has been sleeping                      |                   |                           |
| 32 have known each other, has played, four years,<br>has studied Spanish, five months |                   |                           |

#### 1

해설 sing의 과거분사는 sung이다.

#### 2

A: 나는 내 영어책을 찾을 수 없어. 너는 그것을 봤니?

B: 응, 봤어. Jim이 가지고 있어.

해설 영어책을 본 적이 있는지 「Have + 주어 + 과거분사 ~?」 형태의 현재완료 의문문을 사용해서 묻고 있으므로 빈칸에는 see의 과거분사 seen이 알맞다.

#### 3

(1) 나는 2015년 이후로 영어를 배워 오고 있다.

(2) 그녀는 새 자전거를 샀다.

해설 현재완료진행형은 「have(has) been + -ing」의 형태이며, buy의 과거분사는 bought이다.

#### 4

① 지수는 테니스를 쳐 본 적이 없다.

② 지수는 전에 테니스를 쳐 본 적이 있다.

③ 지수는 이미 테니스를 쳤다.

- ④ 지수는 테니스를 치고 있지 않다.
- ⑤ 지수는 그녀가 어렸을 때 이후로 테니스를 치지 않았다.
- 해설** '한 번도 ~ 않다'라는 의미의 부사 never를 사용해서 테니스를 쳐 보지 않은 경험을 나타낸다.

### 5

- 나는 3년 전에 그 나무를 심었다.
- 해설** three years ago는 특정 시점의 과거를 나타내는 어구로 과거 시제와 어울린다.

### 6

- 나는 시드니에 한 번 가 본 적이 있다. 나는 2016년에 그곳에 있는 내 친구를 방문했다. 내가 그를 본 지 벌써 3년이 되었다.
- 해설** 첫 번째 문장의 주어가 I이므로 have를 쓰고, 두 번째 문장의 주어는 It이므로 has를 써야 한다.
  - 어휘** have been to ~에 간 적이 있다

### 7

- 나는 작년 겨울에 나의 조부모님을 뵈러 갔다. 나는 우리의 지난번 방문 이후로 그분들을 못 뵈었다. 그분들은 전에 우리와 사셨지만 2년 전에 제주도로 이사를 가셨다. 그분들은 거기서 2년 동안 살고 계신다.
- 해설** ⑤ 주어가 They이므로 has가 아니라 have를 써야 한다.
  - 어휘** last 지난, 가장 최근의

### 8

- ① 그녀는 연을 한 번 날린 적이 있다.
- ② 영화가 막 시작되었다.
- ③ 나는 파리에 가 본 적이 없다.
- ④ Joe는 이전에 김치를 먹어 본 적이 없다.
- ⑤ 그는 그 책을 열 번 읽어 봤다.
- 해설** ②는 현재완료의 용법 중 '완료'이고 나머지는 '경험'이다.
- 어휘** fly 날리다 (fly - flew - flown) once 한 번 try 먹어 보다, 시도하다

### 9

- 나는 약을 좀 먹었다.
- 너는 너의 우산을 가져갔니?
- 해설** take의 과거분사는 taken이다.
- 어휘** medicine 약

### 10

- 해설** 'have(has) + 과거분사' 구조 뒤에 '~ 동안에'의 의미를 갖는 'for + 기간'을 쓴다.
- 어휘** teach 가르치다 (teach - taught - taught)

### 11

- 지나는 규칙을 어겼다.
- 해설** 현재완료의 의문문은 'Have(Has) + 주어 + 과거분사 ~?'의 형태로 쓴다.
  - 어휘** break a rule 규칙을 어기다 (break - broke - broken)

### 12

- 나는 그녀에게 이메일을 썼다.
- 해설** 현재완료의 부정문은 '주어 + have(has) not + 과거분사 ~.'의 형태이다.
  - 어휘** write 쓰다 (write - wrote - written)

### 13

- Mike는 2010년에 도쿄로 이사 갔다.
- 그는 여전히 도쿄에 산다.
- 해설** 2010년부터 지금까지 도쿄에 살고 있으므로 현재완료를 쓰고, '~ 이후로'의 뜻을 가진 since를 사용한다.

### 14

- 나는 정오에 내 방을 청소하기 시작했다.
- 나는 여전히 내 방을 청소하고 있다.
- 해설** 정오부터 현재까지 동작이 계속되고 있으므로 현재완료진행형 'have(has) been -ing'를 사용해서 한 문장으로 나타낸다.

### 15

- Jake는 유럽에 가서 아직 돌아오지 않았다.
- 해설** 'have been to + 장소'는 '그 장소에 가 본 적이 있다'는 뜻으로 경험을 나타내며, 주어진 문장에서는 Jake가 유럽에 가서 아직 돌아오지 않은 상태이므로 'have gone to + 장소'를 써야 한다.
  - 어휘** return 돌아오다 yet 아직

### 16

- 해설** ride의 과거분사는 ridden이다.

### 17

- A: 너는 너의 침실을 정돈했니?  
 B: 아니, 나는 아직 그것을 정돈하지 않았어.
- 해설** 질문에 대해 부정으로 대답하고 있으므로, 현재완료의 부정형 'have(has) not + 과거분사'의 형태를 사용하여 대답해야 한다.
  - 어휘** tidy 정돈하다

### 18

- A: 너는 이집트에 가 봤니?  
 B: 아니, 나는 이집트에 가 본 적이 없어.

해설 이집트에 가 본 경험을 묻는 질문에 「have never been to + 장소」의 형태를 사용해서 가 본 적이 없다고 대답할 수 있다.

### 19

A: Tom은 집에 있니?

B: 아니, 없어. 그는 벌써 학교로 떠났어.

해설 Tom이 집에 있는지 묻는 질문에 아니라고 답하고 있으므로, 현재완료형을 사용하여 학교로 벌써 떠났다고 대답할 수 있다.

### 20

우리는 이전에 체스를 둔 적이 없다.

해설 현재완료형을 사용해서 경험을 나타낼 수 있다.

어휘 play chess 체스를 두다

### 21

Christine은 한 시간 동안 계속 춤을 추고 있다.

해설 「for + 기간」은 「~ 동안에」라는 의미이며 한 시간 동안 춤을 계속 추고 있다는 것을 현재완료진행형을 사용해서 나타낼 수 있다.

### 22

나는 1990년 이후로 여기서 일해 왔다.

해설 「~ 이후로」의 뜻을 가진 since를 사용해서 그 이후로 계속해서 일해 왔다는 것을 현재완료형을 사용해서 나타낼 수 있다.

### 23

Billy는 어제 자신의 개를 잃어버렸다.

해설 yesterday는 과거를 나타내는 부사로 과거시제에만 쓸 수 있다. 따라서 과거시제 lost가 알맞다.

### 24

나는 그 노래를 한 번 들어 봤다.

해설 once는 「한 번」이라는 뜻으로 현재완료형을 사용해서 경험을 나타낸다.

### 25

해설 시장에 가 본 적이 없으므로 현재완료의 부정형 「have(has) not + 과거분사」의 형태를 사용한다.

### 26

Dave는 하루 종일 자기 차를 계속 세차하고 있다.

해설 그림에서는 차를 세차하는 것이 아니라 자전거를 고치고 있으므로, 「고치다」라는 뜻의 동사 fix(repair)를 사용한 현재완료진행형 문장으로 바꿔야 한다.

### 27

한 소년이 두 시간 동안 계속 농구를 하고 있다.

해설 그림에서는 소년 한 명이 아니라 세 명이므로 Three boys가 되어야 하며, 주어가 복수이므로 has가 아니라 have가 되어야 한다.

### 28

① 그녀는 해외에 두 번 가 봤다.

② 지난달부터 눈이 오지 않았다.

③ 나는 어제 파티에 갔었다.

④ 그녀는 3년 전에 학교를 떠났다.

⑤ 그는 2시 이후로 자고 있다.

해설 ② last month는 과거를 나타내는 부사구로 never snowed 또는 didn't snow가 되어야 한다.

③ yesterday는 과거를 나타내는 부사로 과거시제에만 쓸 수 있으므로 went를 써야 한다.

④ three hours ago는 과거를 나타내는 부사구로 과거시제에만 쓸 수 있으므로 left가 되어야 한다.

⑤ 주어가 3인칭 단수이므로 have 대신 has를 써야 한다.

어휘 abroad 해외에, 해외로

### 29

A: 너는 Joseph를 어떻게 아니?

B: 나는 그를 프랑스에서 만났어.

A: 너는 그를 얼마 동안 알고 지냈니?

B: 나는 그를 4년 동안 알고 지냈어. 우리는 2012년에 만났어. 그때 이후로 우리는 친구야.

해설 첫 번째 빈칸이 있는 질문은 Joseph를 어떻게 아는지 묻는 질문으로 ① know가 알맞다.

두 번째 빈칸이 있는 질문은 그를 과거부터 지금까지 얼마나 오랫동안 알고 지냈는지를 현재완료시제이므로 know의 과거분사 ② known이 알맞다.

세 번째 빈칸이 있는 문장은 과거부터 지금까지 그를 알고 지낸 기간으로 답하고 있으므로 ⑤ have known이 알맞다.

마지막 문장은 2012년에 만난 후 지금까지 친구로 지내고 있다는 내용으로 주어가 We(복수)이므로 ④ have been이 알맞다.

### 30

나의 가족은 5년 전에 스페인으로 이사를 왔다. 우리는 2013년 이후로 여기에 살고 있다. 마을은 정말 아름답다. 우리는 이곳에 이사 온 이후로 행복하다.

해설 (A) five years ago는 과거를 나타내는 부사구이므로 동사의 과거형 moved가 알맞다.

(B) 2013년 이후로 지금까지 스페인에서 살고 있으므로 현재완료 have lived가 알맞다.

(C) 이사를 온 이후로 지금까지 행복하므로 현재완료 have been이 알맞다.

### 31

- (1) Patrick과 Susie는 막 아침 식사를 했다.
- (2) 그들의 어머니는 막 설거지를 끝내셨다.
- (3) 아기 고양이는 아침 내내 계속 자고 있다.

**해설** (1) 지금 막 아침 식사를 끝낸 상황으로 주어가 복수이므로 현재완료 「have + 과거분사」의 형태를 사용해서 문장을 완성한다.

(2) 지금 막 설거지를 끝낸 상황으로 주어가 3인칭 단수이므로 have 대신 has를 사용해서 문장을 완성한다.

(3) 아침 내내 계속 잠을 자고 있는 상황이고 주어가 3인칭 단수이므로 「has been -ing」의 현재완료진행으로 쓴다.

**어휘** breakfast 아침 식사 wash the dishes 설거지를 하다 kitten 새끼 고양이

### 32

지호와 미나는 초등학교 때부터 서로 알고 지내 왔다. 그들은 이제 열네 살이다. 지호는 학교 밴드에서 기타를 친다. 그는 4년 동안 기타를 쳐 왔다. 미나는 언어 배우는 것을 좋아한다. 그녀는 5개월 동안 스페인어를 공부해 왔다.

**해설** 과거부터 지금까지 서로 알고 지내 온 사실 및 기타를 치고 스페인어를 공부하는 것에 관해 이야기하고 있으므로, 현재완료를 사용하여 문장을 완성한다.

**어휘** each other 서로 elementary school 초등학교 play the guitar 기타를 연주하다

## UNIT 02 수동태

### Writing Practice

Workbook 10~11쪽

#### A

- 1 composed by
- 2 was taken
- 3 am satisfied with
- 4 Was, made by
- 5 is spoken by
- 6 is covered with
- 7 Was he bitten by
- 8 must be worn
- 9 can be heard
- 10 is known as
- 11 weren't(were not) washed by
- 12 will be sold
- 13 was made of
- 14 will be shown
- 15 is being fixed by

#### B

- 1 was painted by me
- 2 was designed by
- 3 was not invited
- 4 is made from milk
- 5 Is Chinese spoken
- 6 is being built
- 7 was filled with
- 8 can be found
- 9 will be held
- 10 shouldn't be eaten inside
- 11 Were all the bags sold
- 12 must be checked
- 13 should be taken off
- 14 was given to me by
- 15 is being served by the waiter

## Actual Test

Workbook 12~15쪽

- 1 ④            2 ③            3 ④  
 4 was filled with            5 ②            6 ④  
 7 ②            8 ③            9 is wrapped in paper  
 10 ⑤            11 Were the flowers planted by Jane?  
 12 wasn't(was not) written by            13 ④  
 14 ⑤            15 are flown  
 16 is being sewn            17 should be kept  
 18 in            19 with            20 from            21 for  
 22 with            23 The building was filled with smoke.  
 24 was broken            25 was found  
 26 was missed by  
 27 Were, canceled(cancelled)            28 ④  
 29 ④            30 ⑤  
 31 was broken, was stolen, were thrown  
 32 (1) was built  
     (2) was hit  
     (3) was discovered

### 1

나는 1999년에 태어났다.

**해설** in 1999는 과거를 나타내는 어구로 과거시제 수동태 was born이 빈칸에 알맞다.

**어휘** bear 낳다 (bear - bore - born)

### 2

- 이 자리에 앉을 사람이 있나요(이 자리가 비었나요)?
- 그 고양이는 수의사에게 데려가졌다.

**해설** 첫 번째 문장은 자리가 누군가에 의해 이미 차지되었는지 묻는 내용이다. 두 번째 문장은 수의사에게 고양이를 데려갔다는 내용이다. 따라서 '(의자 등에) 앉다'와 '데려가다'의 의미를 가진 동사 take의 과거 분사가 빈칸에 알맞다.

**어휘** vet 수의사 take 데려가다 (take - took - taken)

### 3

미나는 그 검은색 말에게 먹이를 주었다.

→ (수동태) 그 검은색 말은 미나에 의해 먹이가 주어졌다.

**해설** 능동태 문장을 수동태 문장으로 만들 때 목적어인 the black horse가 주어 자리로 이동하며, fed를 「be동사 + 과거분사」 형태로 바꾼 후, 능동태의 주어인 Mina를 「by + 행위자」의 형태로 바꿔 준다.

**어휘** feed 먹이를 주다 (feed - fed - fed)

### 4

그 바구니는 달걀로 가득 차 있었다.

**해설** be filled with는 '~로 가득 차다'라는 뜻이다.

**어휘** basket 바구니

### 5

그 마을은 허리케인에 의해 강타당했다. 대부분의 건물들이 손상을 입었다.

**해설** hit의 과거분사 hit, damage의 과거분사 damaged를 사용해서 수동태 문장을 완성한다.

**어휘** hit 치다, 강타하다 (hit - hit - hit) damage 손상을 주다

### 6

그녀의 집에 도둑이 들었다. 그녀의 모든 물건들이 도난당했다.

**해설** break into는 '(건물 등)에 침입하다'라는 뜻으로 집이 도둑에 의해 침입되었으므로 break의 과거분사 broken을, 그녀의 물건들은 도난을 당했으므로 steal의 과거분사 stolen을 사용해서 수동태 문장을 완성한다.

**어휘** thief 도둑 steal 훔치다 (steal - stole - stolen)

### 7

① Chris는 모든 사람들에게 의해 사랑받고 있음이 틀림없다.

② Joe는 최근 소식에 놀랐다.

③ 에펠탑은 1889년에 지어졌다.

④ 화석들이 한 박사에 의해 발견되었다.

⑤ 그의 새 앨범은 곧 공개될 것이다.

**해설** ② '~에 놀라다'는 be surprised at이므로 in이 아니라 at을 써야 한다.

**어휘** latest 최신의 fossil 화석 discover 발견하다 release 공개하다, 발표하다

### 8

A: 무슨 일이야?

B: 내 새 셔츠를 우리 개가 찢었어.

**해설** 개에 의해 새 셔츠가 찢어진 것이므로 was torn이 빈칸에 알맞다.

**어휘** tear 찢다 (tear - tore - torn)

### 9

**해설** 수동태 문장으로 주어 다음에 「be동사 + 과거분사」가 와야 한다.

**어휘** wrap 포장하다

### 10

A: 세호야, 네 방 청소했니?

B: 아직이요, 그렇지만 제 숙제는 다 했어요.

A: 기억해, 그것은 저녁 식사 전에 치워져야 한다. 그리고 개들도 씻겨야 해.

B: 네. 저녁 식사는 엄마가 준비하고 계시나요?

A: 아니, 저녁 식사는 아버지가 만드실 거야.

B: 알겠어요.

**해설** ㉔ 수동태 문장이므로 make를 made로 고쳐야 한다.

**어휘** prepare 준비하다

### 11

그 꽃들은 Jane에 의해 심어졌다.

**해설** 수동태의 의문문은 「Be동사 + 주어 + 과거분사 ~?」 형태이다.

### 12

**해설** 수동태의 부정문은 「주어 + be동사 + not + 과거분사 ~.」 형태이다.

### 13

**해설** 사진이 '찍힐 수 있다'고 했으므로 조동사 can을 포함하는 수동태 문장이 되어야 한다.

**어휘** take (사진을) 찍다 (take – took – taken)

### 14

**해설** '배달되어야 한다'고 했으므로 조동사 must를 포함하는 수동태 문장이 되어야 한다.

### 15

비행기는 조종사들에 의해 운행된다.

**해설** 조종사에 의해 운행이 된다는 뜻이므로 수동태 문장이다. 주어가 Planes이므로 are flown이 알맞다.

**어휘** fly 비행하다 (fly – flew – flown)

### 16

드레스가 재단사에 의해 바느질되고 있는 중이다.

**해설** 주어가 The dress이고 행위자는 by 뒤에 있는 tailor(재단사)이므로 수동태 문장이다. 재단사가 바느질을 하고 있는 중이므로 진행형 수동태를 사용한 is being sewn이 알맞다.

**어휘** sew 바느질하다 (sew – sewed – sewn/sewed) tailor 재단사

### 17

만약 여러분이 친구를 지키기를(일지 않기를) 원한다면 약속은 지켜져야 한다.

**해설** '지켜져야 한다'라는 뜻의 조동사를 포함하는 수동태 문장이므로

should be kept가 알맞다.

**어휘** keep 지키다 (keep – kept – kept)

### 18

Ted와 나는 둘 다 음악에 관심이 있다.

**해설** be interested in은 '~에 관심이 있다'라는 뜻이다.

### 19

그 케이크는 크림으로 덮여 있다.

**해설** be covered with는 '~로 덮여 있다'라는 뜻이다.

### 20

와인은 포도로 만들어진다.

**해설** be made from은 '~로 만들어지다'라는 의미로 원재료가 화학적 변화를 거치는 경우에 사용된다.

**어휘** make 만들다 (make – made – made)

### 21

Diane은 그녀의 요리 실력으로 알려져 있다.

**해설** be known for는 '~로(~ 때문에) 알려져 있다'라는 의미이다.

**어휘** know 알다 (know – knew – known)

### 22

모두 저녁 식사에 만족했다.

**해설** be satisfied with는 '~에 만족하다'라는 뜻이다.

### 23

**해설** be filled with는 '~로 가득 차 있다'라는 뜻이다.

### 24

올타리가 부서져 있었다.

**해설** 올타리가 알 수 없는 행위자에 의해 부서진 상태이므로, 과거시제 수동태를 사용하여 문장을 완성한다.

**어휘** break 깨지다, 부서지다 (break – broke – broken)

### 25

그 개는 그 남자에 의해 발견되었다.

**해설** 개가 남자에 의해 발견되었으므로 수동태 과거시제를 사용하여 문장을 완성한다.

**어휘** find 찾다 (find – found – found)

### 26

그 공은 그 소년에 의해 놓쳐졌다.

**해설** 공이 놓쳐졌으므로 과거시제 수동태를 사용하고, 공을 놓친 행위자는 소년이므로 by the boy로 나타낸다.

## 27

**해설** 수동태의 의문문은 「Be동사 + 주어 + 과거분사 ~?」 형태인데, 주어가 the flights이고 과거시제이므로 be동사는 were를 써야 한다.

**어휘** flight 비행(편) cancel 취소하다

## 28

① 그 작가는 많은 희곡을 썼다.

→ 많은 희곡이 그 작가에 의해 쓰였다.

② 그는 비밀번호를 바꿨다.

→ 그 비밀번호는 그에 의해 바뀌었다.

③ 그녀는 그 남자를 도울 것이다.

→ 그 남자는 그녀에 의해 도움을 받을 것이다.

④ 사람들은 쓰레기를 버리면 안 된다.

→ 쓰레기는 사람들에게 의해 버려져서는 안 된다.

⑤ Mike는 그 생선을 요리 중이다.

→ 그 생선은 Mike에 의해 요리되고 있는 중이다.

**해설** ④ throw의 과거분사는 thrown이다. (throw - threw - thrown)

**어휘** play 희곡 trash 쓰레기 throw away ~을 버리다

## 29

결혼식은 다음 달에 열릴 것이다.

**해설** 결혼식이 다음 달에 열리므로 미래시제를 나타내는 will be held가 알맞다.

## 30

이 책은 유명한 작가에 의해 쓰였다. 그 작가는 그것을 3년 전에 썼다. 그 책은 올해 영화로 만들어질 것이다.

**해설** (A) 책이 유명한 작가에 의해 이미 쓰였으므로 과거진행시제가 아닌 과거시제 written이 알맞다.

(B) 능동태 문장이므로 wrote가 알맞다.

(C) 영화가 만들어질 예정이므로 미래시제의 수동태인 will be made가 알맞다.

**어휘** famous 유명한 author 작가

## 31

지난밤 Andy의 방에 도둑이 들었다. 창문이 깨졌다. 그의 노트북이 도난당했다. 그의 책들은 바닥에 던져졌다.

**해설** break의 과거분사는 broken, steal의 과거분사는 stolen, throw의 과거분사는 thrown이다. 지난밤에 일어난 일이므로 과거시제 수동태로 나타낸다.

## 32

(1) 타이태닉호는 1909년부터 아일랜드 벨파스트에서 2년 이상의 기간 동안 만들어졌다.

(2) 1912년 4월 14일에 타이태닉호가 빙산에 부딪혔다.

(3) 그 배는 1986년에 Robert Ballard에 의해 발견되었다.

**해설** (1) 1909년부터 배가 만들어졌기 때문에 수동태의 과거시제를 사용해서 문장을 완성한다. build의 과거분사는 built이다.

(2) hit의 과거분사는 hit이다.

(3) Robert Ballard에 의해 발견되었으므로 「주어 + be동사의 과거형 + 과거분사 + by + 행위자」 형태의 수동태 문장을 완성한다.

**어휘** iceberg 빙산 discover 발견하다

Writing Practice

Workbook 16~17쪽

A

- 1 would dance
- 2 had better see a doctor
- 3 didn't use to be
- 4 might come back
- 5 must be
- 6 would play baseball
- 7 might come across
- 8 had better talk
- 9 would bake
- 10 didn't use to like
- 11 might miss
- 12 must be
- 13 had better not eat
- 14 must(had better) warm up
- 15 might be lost

B

- 1 used to be a big traditional market
- 2 would play at the beach
- 3 must be angry at me
- 4 He might call me
- 5 might not go to school because of a fever
- 6 had better drive slowly
- 7 There used to be a flower shop
- 8 might take more than 2 years
- 9 used to be a long bench
- 10 She might not know the answer.
- 11 You'd better take an umbrella
- 12 He must be smart.
- 13 You'd better not eat salty food
- 14 I used to go camping on weekends
- 15 They used to eat lunch

Actual Test

Workbook 18~21쪽

- 1 ①                      2 ⑤                      3 ②                      4 ④
- 5 ②
- 6 (1) had better clean up (2) had better not leave
- 7 ⑤                      8 ②                      9 must be              10 ①
- 11 ⑤                      12 had better              13 used to
- 14 might              15 might(may) be              16 must be
- 17 used to play              18 didn't use to exercise
- 19 used to eat              20 had better change
- 21 didn't use to like              22 ③
- 23 must be(feel)              24 might(may) stay
- 25 There used to be a bakery next door.
- 26 You'd better not eat greasy food for your health.  
(For your health, you'd better not eat greasy food.)
- 27 used to change → are used to changing
- 28 used → use              29 can't → must
- 30 must be
- 31 (1) used to  
(2) collect(am collecting)  
(3) used to collect
- 32 (1) You had(You'd) better hurry up.  
(2) You had(You'd) better take some medicine.  
(3) You had(You'd) better not cross the street there.

1

대부분의 학생들이 이미 시험을 끝마쳤다. 그 시험이 쉬웠음이 틀림 없다.

**해설** 조동사 must는 '~임이 틀림없다'라는 의미로 확신에 찬 추측의 표현에 쓰인다.

2

우리는 떠날 준비를 하는 게 좋겠다, 그렇지 않으면 우리는 늦을 것이다.

**해설** had better는 '~하는 것이 좋겠다'라는 의미로 강한 충고를 나타내며, 충고에 따르지 않을 경우 불이익이 있을 수 있다는 의미까지 포함하는 경우가 많다.

3

A: Brian이 내일 올까?

B: 백 퍼센트 확신은 없지만, 그는 올지도 몰라.

**해설** 100% 확신을 못 하고 있으므로 약한 추측의 조동사 might가 알맞다.

4

A: 이 여드름 짜야 할까?

B: 아니. 짜지 않는 게 나아. 흥터가 남을 거야.

**해설** 대화의 흐름으로 볼 때 A는 여드름을 짜야 할지 조언을 구하고 있고 B는 No.라고 했으므로, '짜지 않는 게 좋겠다'라는 의미가 되도록 had better not이 맞았다.

### 5

A: 너는 학교에 걸어서 다녔었니?

B: 아니, 나는 자전거를 탔었어.

**해설** used to의 의문문은 「Did + 주어 + use to + 동사원형 ~?」이다.

### 6

**해설** '~하는 것이 좋겠다'라는 의미의 충고를 나타내는 표현은 had better를 이용해 쓴다. had better의 부정형은 had better not이고 had better not 뒤에는 동사원형을 쓴다.

**어휘** immediately 즉시, 당장 roommate 룸메이트 mad 화난 snowstorm 눈보라

### 7

그녀의 시간제 일은 매우 힘들어 틀림없다. 그녀는 너무 피곤해 보인다.

- ① 우리는 늦었다. 우리는 지체해서는 안 된다.
- ② 그들은 잡지에서 몇 가지 꼭 가져야 할 물품들을 보았다.
- ③ 시험이 다가왔다. 너는 더 열심히 노력해야 한다.
- ④ 우리는 먹을 것이 없다. 우리는 식료품 쇼핑을 가야 한다.
- ⑤ 김 선생님은 아침과 점심을 굶었다. 그는 아주 배가 고플 것임에 틀림없다.

**해설** 주어진 문장에서 must는 '~임이 틀림없다'라는 의미로 쓰였다. 같은 의미로 쓰인 문장은 ⑤이다.

**어휘** demanding 힘든 must-have item 필수품, 꼭 가져야 할 물건 around the corner 코앞에 와 있는 grocery 식료품

### 8

내 여동생은 오늘 안 좋아 보인다. 그녀는 땀을 흘리고 있다. 그녀는 아픈 것이 틀림없다.

**해설** must가 '~임이 틀림없다'라는 의미로 쓰일 때 「주어 + must + 동사원형」의 어순으로 쓰인다. doesn't look well today(오늘 안 좋아 보인다)라는 표현이 앞에 있으므로 아프다는 것을 알 수 있다.

### 9

A: 첫 번째 줄의 저 소녀를 봐. 그녀는 딱 Jane처럼 생겼어.

B: 오, 그녀는 Jane의 쌍둥이 여동생임이 틀림없어. 그들은 똑같이 생겼어.

**해설** 대화의 흐름으로 보아 첫 번째 줄의 소녀와 Jane이 쌍둥이라고

확신하는 상황이므로, 강한 추측을 나타내는 조동사 must를 사용한다.

**어휘** row 열, 줄 look like ~처럼 보이다 twin 쌍둥이

### 10

- ① 나는 집에 일찍 가는 것이 좋겠다.
- ② 너는 휴식을 취하는 것이 좋겠다.
- ③ 나는 날것을 먹지 않는 것이 좋겠다.
- ④ 너는 밤에 나가지 않는 것이 좋겠다.
- ⑤ 너는 너의 옷을 세탁하는 것이 좋겠다.

**해설** ② → You'd better take

③ → I'd better not eat

④ → You'd better not go out

⑤ → You'd better wash

**어휘** raw 날것의

### 11

- ① 그녀는 여배우가 아닌 것이 분명하다.
- ② 너는 여기서는 뛰지 않는 것이 좋겠다.
- ③ 여기에 커다란 교회가 있었다.
- ④ 너는 벌레들을 조심하는 것이 좋겠다.
- ⑤ Jin은 그의 할아버지와 카드놀이를 하곤 했다.

**해설** ① 강한 부정의 추측은 cannot을 써서 She cannot be an actress.로 쓴다.

② had better의 부정형은 had better not이다.

③ There used to be ~로 써야 한다.

④ had better 다음에는 동사원형이 온다.

**어휘** actress 여배우 watch out for ~을 조심하다 bug 벌레

### 12

너는 지쳐 보인다. 휴식을 좀 취하는 것이 좋겠다.

**해설** 강한 충고의 의미로 had better가 쓰인다.

**어휘** exhausted 지친

### 13

엄마는 어렸을 때 교복을 입으셨다.

**해설** 과거의 습관이나 상태를 나타낼 때 used to를 사용한다.

**어휘** school uniform 교복

### 14

Max는 항상 내게 미소를 짓는다. 그는 나를 좋아하는지도 모르겠다.

**해설** 빈칸에는 추측의 의미를 가지는 조동사 might가 알맞다.

**어휘** smile at ~을 보고 미소 짓다

**15**

A: 너의 영어 선생님은 어디서 오셨니?

B: 나도 잘 몰라. 그분은 아마도 캐나다에서 오셨을 거야.

**해설** 불확실한 추측을 나타내는 might나 may를 쓴다. I'm not sure.라고 했으므로 확신이 없음을 알 수 있다.

**16**

A: 왜 Susie가 전화를 안 받지?

B: 내가 그녀를 몇 분 전에 쇼핑센터에서 봤어. 그녀는 쇼핑센터에 있는 게 틀림없어.

**해설** 몇 분 전에 그녀를 본 장소에 있을 것이라는 추측은 매우 확신이 강한 추측이라 볼 수 있다.

**어휘** answer the phone 전화를 받다

**17**

나는 학생이었을 때 기타를 연주했지만 지금은 그만두었다.

**해설** used to는 '(과거에) ~하곤 했다'라는 의미로 과거의 동작이나 상태를 나타내며, 지금은 그렇지 않다는 의미가 포함되어 있다.

**18**

Kate는 운동을 하지 않았었는데 지금은 매일 걷는다.

**해설** used to는 '(과거에) ~하곤 했다'라는 의미로 과거의 동작이나 상태를 나타낸다. 과거에는 운동을 안 했지만 지금은 그렇지 않으므로 didn't use to를 사용해서 나타낼 수 있다.

**어휘** exercise 운동하다

**19**

Paul은 최근에 채식주의자가 되었다. 그는 예전에 고기를 먹었다.

**해설** 최근에 채식주의자가 되었다는 말을 반대로 생각해 보면 그 이전에는 채식주의자가 아니었다는 말이 된다.

**어휘** vegetarian 채식주의자 recently 최근에

**20**

**해설** had better 다음에는 동사원형을 쓴다.

**어휘** completely 완전하게

**21**

**해설** used to의 부정문은 didn't use to이다. 뒤에 동사 like를 붙여서 '좋아하지 않았었다'라는 표현을 만들 수 있다.

**어휘** mushroom 버섯

**22**

㉓ 그는 컴퓨터를 사용하지 않았었다.

㉔ 너는 따뜻한 정장을 입는 것이 좋겠다.

㉕ 나는 다음 학기에 여기 머무르지 않을 수도 있다.

㉖ 그녀는 (과거에) 안경을 썼었니?

**해설** used to의 부정문은 「주어 + didn't use to + 동사원형 ~.」이고, 의문문은 「Did + 주어 + use to + 동사원형 ~?」이다.

㉗ used not to → didn't use to

㉘ Did she used to → Did she use to

**어휘** suit 정장 semester 학기

**23**

**해설** '~임이 틀림없다'라는 의미를 가지는 조동사는 must이다.

**어휘** gloomy 우울한

**24**

**해설** '~일지 모른다'라는 불확실한 추측은 조동사 might나 may를 쓴다.

**어휘** for a while 잠시 동안

**25**

**해설** There used to be ~는 '(과거에) ~이 있었다'라는 의미이다.

**어휘** next door 옆집에

**26**

**해설** had better의 부정문은 had better not이다. '기름진'이라는 의미의 greasy가 food를 수식하도록 배열한다.

**27**

**해설** be used to -ing는 '~에 익숙하다'라는 의미이며 '(과거에) ~하곤 했다'라는 의미의 used to와 구별해야 한다.

**어휘** break 휴식 시간

**28**

**해설** used to의 의문문은 「Did + 주어 + use to + 동사원형 ~?」이다.

**29**

**해설** '~임이 틀림없다'라는 의미의 조동사 must를 쓴다.





**30**

나는 그가 음악 선생님이라고 매우 확신한다.

→ 그는 음악 선생님임이 틀림없다.

**해설** '~임이 틀림없다'라는 의미를 가지는 조동사는 must이다.

### 31

-  왜 너는 (과거에) 열쇠고리를 모았었니?  
 응, (1) 그랬어, 그렇지만 더 이상은 모으지 않아. 나는 지금은 만화책을 (2) 수집해(수집하고 있어).  
 나도 어렸을 때 만화책을 (3) 수집했었어. 그래서 내 책꽂이가 그것들로 가득 차 있어.  
 왜 언젠가 그것들을 보고 싶구나.

**해설** (1)에는 '과거에는 그랬지만 지금은 그렇지 않다'라는 문맥에 맞게 **used to**가, (2)에는 시제에 맞게 현재시제나 현재진행형이, (3)에도 어렸을 때의 일을 말하고 있으므로 **used to**가 알맞다.

**어휘** collect 수집하다 key chain 열쇠고리 comic book 만화책

### 32

- (1) 너는 서두르는 것이 좋겠다.  
 (2) 너는 약을 좀 먹는 것이 좋겠다.  
 (3) 너는 그곳에서 길을 건너지 않는 것이 좋겠다.

**해설** 상황에 따라 **you'd better**와 **you'd better not**을 적절하게 선택해서 쓴다.

**어휘** cross 건너다 medicine 약 hurry up 서두르다

## UNIT 04 to부정사 (1)

### Writing Practice

Workbook 22~23쪽

#### A

- 1 To keep a diary
- 2 goes to the park to jog
- 3 to open a restaurant
- 4 disappointed to see
- 5 promise to keep
- 6 excited to see
- 7 To spend too much time
- 8 is to become
- 9 to meet her cousin
- 10 to take part in
- 11 to catch the train
- 12 how to cook
- 13 places to visit
- 14 tired to fall asleep
- 15 to travel around the world

#### B

- 1 to hear from you again
- 2 where to put the big sofa
- 3 To talk loudly on your phone
- 4 disappointed to see his report card
- 5 where to plant the apple tree
- 6 went to the library to check out
- 7 when to start our club meeting
- 8 didn't know what to say to you
- 9 is to set a clear goal
- 10 decided to give up finishing the race
- 11 expected to see her old friends
- 12 promise to lend his book
- 13 doesn't have enough food to share
- 14 have no money to buy a birthday present
- 15 to learn a foreign language is to

## Actual Test

Workbook 24~27쪽

- 1 ③      2 ②      3 ③  
 4 (1) to drive (2) to finish 5 things to tell you  
 6 ②      7 ⑤      8 ⑤  
 9 to come back by 7 (to her mom)  
 10 where to send  
 11 in order to(so as to) look      12 ②  
 13 ①      14 ③      15 to go to a concert with  
 16 to read on the plane      17 not to  
 18 to take care of      19 to say      20 to eat  
 21 to wear      22 where to go  
 23 whom(who) to invite      24 what to do  
 25 Dad taught me how to put up a tent.  
 26 I need a nice raincoat to wear when it rains.  
 27 ①      28 ②      29 ③  
 30 where to put  
 31 (1) not to eat after  
     (2) to walk his dog every day  
 32 (1) when to have the party  
     (2) what to prepare for the party  
     (3) how to bake a cake

### 1

- 최선을 다하는 것은 중요하다.
- 그것을 들으니 너무 유감이다.

**해설** to 부정사가 쓰인 문장으로 첫 문장은 to 부정사의 명사적 용법, 두 번째 문장은 to 부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.

### 2

- 너는 나에게 모험 비행기 만드는 방법을 가르쳐 줄 수 있니?
- 나는 소리를 줄이는 방법을 모른다.

**해설** 「how to + 동사원형」은 '어떻게 ~할지, ~하는 방법'이라는 의미이다.

### 3

우리는 뜨거운 마실 것을 원해요. 어떤 종류의 음료들이 있나요?

**해설** '마실'이라는 의미로 to drink를 써서 앞에 나오는 something hot을 수식한다. 이때 to 부정사는 형용사적 용법으로 쓰였다.

**어휘** drink 마시다; 마실 것, 음료

### 4

**해설** (1)과 (2) 모두 to 부정사의 형용사적 용법으로 각각 앞에 있는 no one과 an important project를 수식하는 역할을 한다.

### 5

**해설** 명사구 so many things를 형용사적 용법의 to 부정사구 to tell you가 뒤에서 수식하는 형태로 쓴다.

### 6

나는 음식을 주문하려고 키오스크를 사용하고 싶어요. 그것을 어떻게 사용하든지 알려 주세요.

**해설** 「how to + 동사원형」은 '어떻게 ~할지'라는 의미로 방법을 나타낸다.

### 7

너는 말할 게 있니?

**해설** to say는 앞에 나오는 anything을 수식하는 to 부정사의 형용사적 용법으로 쓸 수 있다.

### 8

나는 엄마를 위한 파티를 열 것이다. 우선, 나는 언제 파티를 할지 결정했다. 그것은 다음 주 토요일에 열릴 것이다.

**해설** '언제 ~할지'라는 의미의 「when to + 동사원형」을 쓴다.

**어휘** throw a party 파티를 열다

### 9

엄마: 7시까지 돌아오렴.

Sarah: 네, 그렇게요.

→ Sarah는 (그녀의 엄마에게) 7시까지 돌아오기로 약속했다.

**해설** promised의 목적으로 명사적 용법의 to 부정사 to come back by 7을 쓴다.

**어휘** promise 약속하다

### 10

이 책을 어디로 보내야 할지 제게 알려 주세요.

**해설** '어디로 ~할지'라는 의미의 「where to + 동사원형」이 알맞다.

**어휘** send 보내다

### 11

그녀는 달라 보이기 위해 머리를 염색했다.

**해설** to 부정사의 부사적 용법 중 '~하기 위해'라는 뜻의 '목적'으로 쓰이는 경우 to를 in order to 또는 so as to로 바꿔 쓸 수 있다.

**어휘** dye 염색하다

### 12

① James는 자신의 연설을 언제 시작할지 알고 싶었다.

③ 그 특별한 초콜릿은 어떻게 만드는지는 비밀이다.

④ 에어컨을 언제 꺼야 할지 알려 주세요.

⑤ 나는 그 사고의 희생자들에게 무슨 말을 해야 할지 몰랐다.

**해설** ②는 '그 단어의 철자를 어떻게 쓰는지 아니?'라는 의미가 되어야 자연스럽게 방법으로 나타내는 「how to + 동사원형」의 형태로 바꿔야 한다.

**어휘** speech 연설 air conditioner 에어컨 victim 희생자

### 13

그는 좀 더 자유 시간을 가지기 위해 일찍 집을 나섰다.

① Evan은 자신의 개를 산책시키기 위해 공원에 갔다.

② 그 노부인을 무시하다니 당신은 너무 무례하군요.

③ 그는 모든 것을 시도해 봤지만 결국 시험에 떨어졌다.

④ 오늘 배달할 상자들이 좀 있다.

⑤ 나의 할머니는 자신의 고향을 보게 되어 매우 들뜨셨다.

**해설** 주어진 문장과 ①은 '~하기 위해서'라는 의미의 '목적'을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.

**어휘** ignore 무시하다 deliver 배달하다

### 14

너의 오늘 숙제는 10개의 단어를 암기하는 것이다.

① 나의 여동생은 날씬하게 보이기 위해 검은색을 즐겨 입는다.

② 인터넷에서 너와 함께 게임하는 것은 흥미롭다.

③ David의 최종 목표는 국가대표 선수가 되는 것이다.

④ 나는 수업이 끝나면 먹을 것을 사고 싶다.

⑤ 나는 춤추는 방법을 배우기 위해 댄스 클럽에 가입하기로 결심했다.

**해설** 주어진 문장과 ③에 쓰인 to부정사는 문장의 보어 역할을 하고 있다.

**어휘** memorize 암기하다 national 국가의

### 15

Jane은 몇몇 친구들을 찾고 있다. 그녀는 그들과 함께 콘서트에 가기를 원한다.

→ Jane은 콘서트에 함께 갈 몇몇 친구들을 찾고 있다.

**해설** to부정사가 수식하는 명사구인 some friends는 전치사 with의 목적어이므로 to부정사는 그 전치사를 동반해야 한다.

### 16

Tony는 신문을 하나 샀다. 그는 그것을 비행기에서 읽을 것이다.

→ Tony는 비행기에서 읽을 신문을 하나 샀다.

**해설** to부정사가 앞에 나오는 명사를 수식하는 형용사적 용법이다.

### 17

나는 그의 이름을 기억하지 못해 미안했다.

**해설** to부정사를 부정할 때는 to 앞에 not을 쓴다.

### 18

그 젊은 부부는 돌봐야 할 세 아들이 있다.

**해설** to부정사가 수식하는 명사가 전치사의 목적어이므로 전치사 of를 함께 써야 한다.

**어휘** take care of ~을 돌보다

### 19

그 여자가 그런 말을 하다니 부주의함이 틀림없다.

**해설** 판단의 근거를 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.

**어휘** careless 부주의한, 조심성 없는

### 20

냉장고에는 먹을 만한 신선한 원가가 하나도 없다.

**해설** eat는 앞에 있는 nothing을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사로 쓴다.

### 21

나는 헬러윈 파티에 무엇을 입을지 모르겠다.

**해설** 「what to + 동사원형」은 '무엇을 ~할지'라는 의미이다.

### 22

**해설** 「where to + 동사원형」은 '어디로 ~할지'라는 의미이며 「where + 주어 + should + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

**어휘** decide 결정하다 go on a vacation 휴가 가다

### 23

**해설** 「whom(who) + to + 동사원형」은 '누구를 ~할지'라는 의미이다.

**어휘** housewarming party 집들이

### 24

**해설** 「what to + 동사원형」은 '무엇을 ~할지'라는 의미이다.

### 25

**해설** 「how to + 동사원형」은 '어떻게 ~할지'라는 의미이다.

**어휘** put up a tent 텐트를 치다

### 26

**해설** a nice coat 뒤에 이를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to wear를 쓴다.

### 27

① 나는 오늘 할 일이 매우 많다.

- ② 그 팀의 목표는 결승에 진출하는 것이다.
- ③ 나는 공원 주위를 산책하고 싶다.
- ④ 수업 시간에 집중하는 것이 중요하다.
- ⑤ 나의 직업은 외국인들은 관광 명소로 안내하는 것이다.
- 해설** ①을 제외한 나머지는 모두 to부정사의 명사적 용법이고 ①은 형용사적 용법이다.
- 어휘** focus 집중하다 guide 안내하다  
tourist attraction 관광 명소

### 28

- ① 나는 내 친구들을 다시 보기 위해 서둘렀다.
- ② 그런 것을 믿다니 그는 어리석음이 틀림없다.
- ③ 그녀는 식당을 열기 위하여 일본에 갔다.
- ④ Andy는 책을 반납하기 위해 도서관에 갔다.
- ⑤ 나의 아버지는 나를 놀이공원에 데려가기 위해 일찍 집에 오셨다.
- 해설** ②를 제외한 나머지는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이고, ②는 판단의 근거를 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.
- 어휘** amusement park 놀이공원

### 29

- ① 나는 사용할 수권이 없다.
- ② 나는 함께 이야기할 친구들이 필요하다.
- ③ 그녀의 손글씨는 읽기가 어렵다.
- ④ 방문할 흥미로운 장소들이 많다.
- ⑤ 그 아이들은 먹을 달콤한 무언가를 원했다.
- 해설** ③은 to read가 앞에 있는 형용사를 수식하는 부사적 용법이고, 나머지는 명사를 수식하는 형용사적 용법이다.

### 30

- Sue는 접시들을 어디에 두어야 할지 몰랐다.
- 해설** 「where + 주어 + should + 동사원형」은 「where to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

### 31

- (1) Jane은 오후 6시 이후로는 먹지 않기로 결심했다.
- (2) Paul의 새해 목표는 자신의 개를 매일 산책시키는 것이다.
- 해설** (1) decided의 목적어로 to부정사를 써야 하며, 그림과 일치하도록 not을 to eat 앞에 쓴다.
- (2) 문장의 보어 역할을 하는 to부정사를 쓴다.

### 32

- Kate: Chris를 위해 깜짝 파티를 열어 주는 게 어떨까?  
 Jake: 좋아. (1) 언제 파티를 할지 결정하자.  
 Kate: 이번 토요일 어때?

- Jake: 좋은 생각이야! (2) 파티를 위해 무엇을 준비할지 이야기해 보자.  
 Kate: 나는 생일 케이크를 만들게. (3) 케이크를 굽는 방법을 알려주.  
 Jake: 그럴래? 그러면 나는 정원을 장식할게.  
**해설** 「의문사 + to부정사」를 사용하여 대화를 완성하되, 의문사에 따라 그 의미가 달라지는 것에 유의한다.  
**어휘** surprise 뜻밖의 일, 깜짝 놀라게 하기  
 decorate 장식하다, 꾸미다 garden 정원, 들

Writing Practice

Workbook 28~29쪽

A

- 1 dangerous for you to go out
- 2 difficult to understand
- 3 generous of you to help
- 4 for the children to eat
- 5 rude of Ted to say
- 6 strong enough to carry
- 7 early enough to catch
- 8 too salty to eat
- 9 too busy to get
- 10 so nice of you to lend
- 11 too young to drive
- 12 too hot to eat
- 13 long enough to fit
- 14 wise enough to solve
- 15 not tall enough to reach

B

- 1 It's boring to watch TV
- 2 It is rude to speak ill of
- 3 for you to read
- 4 so busy that I can't wash
- 5 healthy enough to eat
- 6 too large to send
- 7 so much that I can't
- 8 too hot to drink
- 9 generous of you to share
- 10 stupid of him to believe
- 11 honest of you to admit
- 12 for you to eat
- 13 for us to decide
- 14 so loud that we could
- 15 too weak to stand

Actual Test

Workbook 30~33쪽

- 1 ③      2 ③      3 ①      4 ⑤
- 5 ⑤      6 ②      7 ②      8 ④
- 9 not to overeat      10 ⑤      11 ②
- 12 ④      13 ⑤      14 ③      15 ③
- 16 too big for you to wear
- 17 for us to take care of
- 18 so difficult that I can't
- 19 early enough to catch
- 20 ④      21 ⑤      22 ①
- 23 I can play the flute well enough to perform on stage.
- 24 His cooking skills were good enough to impress the judges.
- 25 ②      26 ③      27 ②      28 ①
- 29 ⑤      30 ㉠ too ㉢ to finish ㉡ to drink
- 31 the hours, too late, to go
- 32 (1) too short to dunk  
(2) tall enough to dunk

1

나를 초대하다니 그는 친절하구나.

**해설** 가주어 It으로 시작되는 문장에서 진주어는 「to + 동사원형」의 형태로 쓴다.

**어휘** invite 초대하다

2

너무 웃겨서 우리는 웃음을 멈출 수가 없었다.

**해설** 「so + 형용사 + that + 주어 + can't ~」는 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻이다.

3

다른 사람들을 위해 문을 열어 주다니 너는 예의가 바르구나.

**해설** 사람의 성격을 나타내는 형용사 polite가 왔으므로 의미상 주어 앞에 of를 쓴다.

**어휘** polite 예의 바른 others 다른 사람들

4

**해설** 성격을 나타내는 말인 careless가 왔으므로 의미상 주어 앞에 of를 쓴다.

**5**

**해설** to부정사의 의미상 주어는 「for + 목적격(children)」 형태로 to부정사 앞에 쓴다.

**6**

A: 이것은 네가 수학 시험을 위해 공부할 학습지야. 나는 네가 시험공부 하는 것을 도와줄 수 있어.

B: 도와주겠다니 너는 정말 친절하구나. 이런 종류의 수학은 내가 이해 하기 어렵거든.

**해설** to부정사의 의미상 주어는 보통 「for + 목적격」의 형태로 쓰므로, the worksheet for you to study가 적절하다.

**어휘** worksheet 연습 문제지(평가지)

**7**

그는 너무 키가 작아서 롤러코스터를 탈 수가 없다.

**해설** 「too + 형용사 + to + 동사원형」과 「so + 형용사 + that + 주어 + can't ~」는 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻이다.

**8**

내 어린 남동생은 매우 힘이 세서 그 상자를 들 수 있다.

**해설** 「so + 형용사 + that + 주어 + can ~」은 '너무 ...해서 ~할 수 있다'라는 뜻으로, 「형용사 + enough + to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

**9**

과식하지 않는 것이 건강에 좋다.

**해설** to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not이나 never를 쓴다.

**어휘** overeat 과식하다

**10**

네가 그렇게 말하다니 \_\_\_\_\_ 하구나.

- ① 예의 바른    ② 부주의한    ③ 친절한    ④ 어리석은    ⑤ 어려운

**해설** ⑤를 제외하고 다른 단어들은 성격을 나타내는 형용사이므로 의미상 주어로 「of + 목적격」을 쓴다.

**11**

소풍 갈 만큼 충분히 따뜻했다. Sam과 나는 하이킹을 갔다. Sam은 내가 따라가기에 너무 빨리 걸었다.

**해설** '~하기에 충분히 ...한'은 「형용사 + enough + to부정사」로 표현한다.

**어휘** go on a picnic 소풍을 가다

go hiking 하이킹을 가다, 도보 여행을 가다

**12**

• 만화책을 읽는 것은 재미있다.

• 너무 더워서 잘 수가 없다.

**해설** to부정사가 문장의 주어인 경우 「It ~ to부정사」로 나타낼 수 있다. 이때 It은 가주어라고 하고 to부정사를 진주어라고 한다.

**13**

• 친구들과 어울리는 것은 큰 즐거움이다.

• 햇빛에 빨래를 너는 것이 중요하다.

**해설** to부정사가 문장의 주어인 경우 「It ~ to부정사」로 나타낼 수 있다. 이때 It은 가주어라고 하고 to부정사를 진주어라고 한다.

**어휘** pleasure 기쁨 hang out with ~과 어울리다 important 중요한 hang the wash 빨래를 널다

**14**

① 프랑스어를 배우는 것은 재미있다.

② 길을 건너는 것은 위험하다.

③ 그렇게 일찍 일어나는 것은 불가능하다.

④ 그 파란색 셔츠는 내가 입기에 완벽하다.

⑤ 모든 창문을 열어야 하나요?

**해설** to부정사가 문장의 주어인 경우 「It ~ to부정사」로 나타낼 수 있다. to부정사의 의미상 주어는 「for + 목적격」으로 나타낸다.

① learned → to learn

② crosses → to cross

④ of me wear → for me to wear

⑤ opened → to open

**어휘** dangerous 위험한 cross 건너다 impossible 불가능한 necessary 필수, 필요한

**15**

아이들이 들어가 앉을 수 있을 만큼 충분히 큰 상자들을 몇 개 준비하세요.

**해설** to부정사의 의미상 주어는 「for + 목적격」이므로 for children 이고 아이들이 상자 안에 들어가 앉는 것이므로 전치사 in을 넣어 to sit in으로 쓴다.

**16**

**해설** '~하기에 너무 ...한', '너무 ...해서 ~할 수 없는'의 뜻으로 「too + 형용사 + to + 동사원형」의 표현을 사용한다. 의미상 주어는 to부정사 바로 앞에 「for + 목적격」으로 쓴다.

**17**

**해설** 가주어 it, 진주어 to부정사 구문이다. 의미상 주어 for us는 to부정사 앞에 위치한다.

어휘 take care of ~을 돌보다

18

이 책은 내가 읽기에는 너무 어렵다.

해설 「too + 형용사 + to + 동사원형」, 「so + 형용사 + that + 주어 + can't ~」는 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻이다.

19

Tim은 아주 일찍 일어나서 첫 기차를 탈 수 있었다.

해설 '매우 ...해서 ~할 수 있다'라는 뜻의 「so + 부사 + that + 주어 + can ~」은 '~하기에 충분히 ...하게'라는 뜻의 「부사 + enough + to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

20

해설 성격을 나타내는 말인 kind가 왔으므로 to부정사 앞에 의미상의 주어 of her를 쓴다.

21

해설 의미상의 주어는 보통 「for + 목적격」을 쓰며 to부정사 앞에 위치한다.

어휘 comfortable 편안한

22

- ① 그것은 내 생일 선물이야.
- ② 그 문을 잠그는 것은 쉽다.
- ③ 그 일을 끝내는 것은 어려웠다.
- ④ 그렇게 일찍 일어나는 게 힘들지 않았나요?
- ⑤ 매일 조깅을 하러 가는 것은 쉽지 않다.

해설 ①의 It은 지시대명사이고 나머지는 가주어 It(it)이다.

23

해설 「부사 + enough + to + 동사원형」은 '~하기에 충분히 ...하게'라는 뜻이다.

24

해설 「형용사 + enough + to + 동사원형」의 어순을 따른다.

25

나는 너무 피곤해서 더 이상 걸을 수가 없다.

해설 「so + 형용사 + that + 주어 + can't + 동사원형 ~」 = 「too + 형용사 + to + 동사원형」. 너무 ...해서 ~할 수 없다

26

학생들은 모든 질문에 답하기에 충분히 똑똑했다.

해설 「형용사 + enough to + 동사원형」의 어순을 따른다.

27

그들은 너무 쑥스러워서 누군가에게 도움을 청하지 못했다.

해설 「too + 형용사 + to + 동사원형」의 표현을 쓴다.

어휘 embarrassed 쑥스러운, 어색한

28

그 십 대는 너무 어려서 운전면허증을 딸 수 없다.

해설 '너무 ...해서 ~할 수 없다'는 「so + 형용사(부사) + that + 주어 + can't ~」로 표현한다.

어휘 driver's license 운전면허증

29

- ① Tom은 대화할 친구가 필요하다.
  - ② Sarah는 차가운 마실 것을 원한다.
  - ③ 우리는 배드민턴을 치기 위해 공원에 갔다.
  - ④ 나는 음악가가 되고 싶다.
  - ⑤ 엄마는 요리 경연 대회에 나갈 정도로 요리를 잘하신다.
- 해설 ⑤ 「부사 + enough + to + 동사원형」 구문을 사용해서 cooks well enough to join으로 수정해야 한다.

30

- A: 점심 먹읍시다. 외식하는 게 어때요?  
 B: 미안해요. 나는 너무 바빠서 외출할 수 없어요. 끝내야 할 일이 있거든요.  
 A: 내가 뭔가 가져다줄까요?  
 B: 마실 것 좀 사다 줄래요?  
 A: 알았어요.
- 해설 ㉠: 「too + 형용사 + to + 동사원형」  
 ㉡, ㉢: 형용사적 용법으로 쓰인 to부정사

31

- Bill: 안녕, Sue. 학교 도서관 운영 시간 아니?  
 Sue: 오전 8시 30분에 열고 오후 5시에 닫아. 그러니까 오늘은 거기 가기에 너무 늦었어. 5시가 넘었어.  
 Bill: 괜찮아. 나는 내일 책을 반납할 거야.  
 Sue: 그래.  
 → Bill은 Sue에게 학교 도서관의 운영 시간을 물어본다. Sue는 그가 오늘 도서관에 가기에 너무 늦었다고 말한다. Bill은 괜찮다며 내일 책을 반납할 것이라고 말한다.
- 해설 오늘은 늦어서 Bill이 도서관에 갈 수 없는 상황이므로 「too + 형용사 + for + 목적격 + to + 동사원형」으로 나타낸다.

어휘 return 반납하다

### 32

2년 전에 나는 (1) 덩크슛을 하기에 너무 키가 작았다. 이제 나는 (2) 덩크슛을 할 수 있을 만큼 키가 크다.

**해설** enough 다음에는 to부정사가 오고, too 뒤에는 형용사가 오는 것에 유의한다.

(1) too + 형용사 + to + 동사원형: 너무 ...해서 ~할 수 없는

(2) 형용사 + enough to + 동사원형: ~하기에 충분히 ...한

## UNIT 06 동명사

### Writing Practice

Workbook 34~35쪽

#### A

- 1 feel like going skateboarding
- 2 help laughing(help but laugh)
- 3 looking forward to seeing
- 4 is used to living alone
- 5 kept practicing
- 6 walking(to walk) dogs
- 7 remember to send an e-mail
- 8 her telling a lie
- 9 making new friends
- 10 having a break
- 11 not telling the truth
- 12 teasing my close friend
- 13 running across
- 14 enjoy singing along
- 15 gave up eating sweets

#### B

- 1 stopped driving and pulled over
- 2 forgot leaving her cell phone
- 3 my coming home late
- 4 forgot to close the windows
- 5 tried wearing the yellow shirt
- 6 finished cleaning my room
- 7 gave up learning how to ski
- 8 is planning to study
- 9 hope to see you again
- 10 Do you mind going
- 11 forget to take out the garbage
- 12 spent two hours surfing the Internet
- 13 him giving a great speech
- 14 He tried to understand
- 15 Raising a pet positively influences

## Actual Test

Workbook 36~39쪽

- 1 ③      2 ③      3 ⑤      4 ③  
 5 ⑤      6 ①      7 my(me) sitting next to  
 8 the president(s) visiting 9 is good at fixing  
 10 ④      11 ②      12 ②, ③      13 ①, ②  
 14 ④      15 ④      16 ⑤      17 ④  
 18 ④      19 ⑤      20 her calling  
 21 his(him) coming      22 decided to watch  
 23 looking forward to reading      24 my(me)  
 25 complaining      26 closing  
 27 (1) learning → to learn  
 (2) to leave → leaving  
 28 taking pictures of flowers  
 29 how to ride a bike without falling down  
 30 getting pocket money from her parents  
 31 (1) to bring  
 (2) not bringing  
 (3) to go  
 32 (1) Thinking(To think)  
 (2) to buy  
 (3) to have

### 1

아빠는 설거지를 마치셨다.

**해설** 동명사를 목적으로 쓰는 동사는 finish이다. hope, want, plan, choose는 to부정사를 목적으로 취한다.

**어휘** do the dishes 설거지를 하다

### 2

A: 우리가 어디에 있는지 아니?

B: 전혀 모르겠어. 우리는 누군가의 도움이 필요해.

A: 누군가에게 도움을 청하기 위해 멈추자.

**해설** 「stop + to부정사」는 '~하기 위해 멈추다'라는 뜻이다.

**어휘** have no idea 전혀(하나도) 모르다

### 3

Jenny는 시험을 대비해 공부하기를 \_\_\_\_\_ 했다.

**해설** keep, give up, finish, suggest는 목적으로 동명사를 쓰는 동사이지만 agree는 to부정사를 목적으로 쓴다.

### 4

① 그는 작별 인사를 하는 것을 싫어한다.

② 나는 재미있는 영화를 즐겨본다.

③ 그녀는 점심을 먹으러 나가고 싶어 한다.

④ 배구 경기를 보는 것은 지루하다.

⑤ 미나는 독일어 단어를 계속 외운다.

**해설** 「feel like + 동명사」는 '~하고 싶다'라는 뜻으로, to go가 아니라 going이 되어야 한다.

**어휘** hate 싫어하다 volleyball 배구  
 memorize 외우다, 암기하다

### 5

① 늦어서 죄송합니다.

② 우리는 최선을 다하는 것을 포기했다.

③ 그녀는 집으로 돌아가지 않을 수 없었다.

④ 내일 또 우리를 방문해 주겠니?

⑤ 그는 컴퓨터 게임을 그만두기로 결심했다.

**해설** decide는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사이다. 전치사 for와 give up, cannot help, mind 뒤에는 동명사가 온다.

### 6

**해설** 「can't help -ing」는 '~하지 않을 수 없다'는 뜻이다. 그러므로

①은 '나는 그녀를 좋아하지 않을 수 없다.'라는 뜻이다.

### 7

**해설** mind 다음에는 동명사가 온다. 동명사의 의미상 주어는 소유격 또는 목적격으로 쓸 수 있으며 여기서는 my 또는 me로 쓴다.

### 8

**해설** 동명사의 의미상 주어는 소유격 또는 목적격으로 쓰므로 president(s)로 쓰고, visit은 동명사 형태인 visiting으로 쓴다.

### 9

**해설** 전치사 at의 목적으로 쓰였으므로 동명사 형태인 fixing이 와야 한다.

**어휘** be good at ~을 잘하다

### 10

A: 저녁 먹으러 나가는 게 어때?

B: 나는 외식하고 싶지 않아.

A: 그럼 그냥 피자나 주문하자.

**해설** 전치사 about의 목적어 형태는 동명사이다. 「feel like + 동명사」는 '~하고 싶다'라는 뜻이다.

**어휘** eat out 외식하다

### 11

A: 밖에 눈이 그쳤어.

B: 정말? 눈사람을 만들고 싶어. 밖에 나가자.

**해설** 「stop + 동명사」: ~하는 것을 멈추다  
 「would like + to부정사」: ~하고 싶다, ~하는 것을 바라다

**12**

아침 식사를 거르는 것은 건강에 좋지 않다.  
**해설** 문장의 주어 자리이므로 to부정사와 동명사 둘 다 가능하다.  
**어휘** skip 거르다

**13**

Sally는 그가 일찍 떠나는 것을 좋아하지 않는다.  
**해설** 동명사의 의미상 주어는 소유격이나 목적격을 쓰므로 his, him 모두 가능하다.

**14**

① 나는 시금치 먹는 것을 싫어한다.  
 ② 나는 다시 일하기 시작했다.  
 ③ 그들은 계속해서 웃었다.  
 ④ 나는 울타리를 넘으려고 노력했다.  
     나는 시험 삼아 울타리를 넘어 보았다.  
 ⑤ 나는 음악을 듣고 싶지 않다.  
**해설** 「try + to부정사」는 ‘~하려고 노력하다’의 뜻이고, 「try + -ing」는 ‘(시험 삼아) ~해 보다’의 뜻이다.  
**어휘** spinach 시금치

**15**

**해설** mind는 동명사를 목적어로 쓰며, 동명사의 의미상 주어는 소유격이나 목적격을 쓰므로 me, my가 온다.  
**어휘** turn off ~을 끄다

**16**

**해설** ‘~하는 것을 멈추다’라는 뜻이므로 stop 뒤에 동명사가 온다.  
 시제는 과거시제가 알맞다.  
**어휘** homeroom teacher 담임 선생님

**17**

**해설** look forward to의 to는 전치사이므로 목적어로 동명사가 온다.  
**어휘** look forward to -ing ~하기를 고대하다

**18**

**해설** 「feel like + 동명사」는 ‘~하고 싶다’라는 뜻이다.  
**어휘** take a rest 휴식을 취하다

**19**

**해설** 「spend (시간·돈) -ing」: ~하는 데 (시간·돈)을 쓰다  
**어휘** hang out with ~과 시간을 보내다

**20**

그녀가 너에게 다시 전화해도 될까?  
**해설** 동명사의 의미상 주어는 소유격이나 목적격이므로 her가 알맞다.  
**어휘** call back 다시 전화하다

**21**

나는 그가 곧 돌아올 것이라고 확신한다.  
**해설** of의 목적어로 동명사 coming이 오고, 그 앞에 의미상 주어는 소유격(his) 또는 목적격(him)을 쓴다.  
**어휘** sure 확신하는 soon 곧

**22**

Jane: Sam, 재미있는 영화 한 편 보는 것이 어때?  
 Sam: 좋아.  
 → Jane과 Sam은 재미있는 영화 한 편을 보기로 결정했다.  
**해설** decide는 목적어로 to부정사를 쓴다.

**23**

세진: 내가 가장 좋아하는 작가는 John Smith야.  
 Tim: 정말? 그는 최근에 새로운 책을 출판했어.  
 세진: 나는 그 책을 주문했어. 빨리 그것을 읽고 싶어.  
 → 세진이는 자신이 가장 좋아하는 작가의 새 책을 읽기를 고대하고 있다.  
**해설** look forward to 다음에 동명사가 오므로 reading이 알맞은 형태이다.  
**어휘** publish 출판하다 look forward to ~을 고대하다

**24**

**해설** 의미상 주어인 소유격(my) 혹은 목적격(me)과 함께 동명사 talking을 쓰는 것이 자연스럽다.  
**어휘** talk back (~에게) 말대꾸하다

**25**

**해설** 「keep + 동명사」에서 keep은 ‘유지하다’라는 뜻을 가지며, 목적어로 동명사를 더하면 ‘~을 계속하다’라는 의미가 된다.

**26**

**해설** 「remember + 동명사」는 ‘(과거에) 이미 ~한 것을 기억하다’라는 뜻이다. 동명사의 부정은 동명사 앞에 not을 붙인다.

### 27

- 해설 (1) try + to부정사: ~하려고 노력하다
- (2) 전치사 about의 목적어이므로 동명사 leaving을 쓴다.

### 28

- 해설 enjoy는 동명사를 목적어로 쓰는 동사이다.
- 어휘 take a picture of ~의 사진을 찍다

### 29

- 해설 전치사 without의 목적어로 동명사 falling이 온다.
- 어휘 fall down 넘어지다, 떨어지다

### 30

- 해설 'forget + 동명사'는 '(과거에) 이미 ~한 것을 잊어버리다'의 뜻이다.
- 어휘 pocket money 용돈

### 31

- A: Dave, 우리 그룹 과학 보고서 가져왔니?  
 B: 아. 집에서 갖고 오는 것을 잊어버렸어.  
 A: 오늘까지야.  
 B: 정말 미안해. 점심시간에 집에 가서 가져올게.  
 A: 알았어.
- Dave는 과학 보고서를 (1) 가져오는 것을 잊었다. Dave는 그것을 (2) 안 가지고 온 것을 미안해했다. 그는 보고서를 가지러 집에 (3) 가기로 결정했다.
- 해설 (1) forget + to부정사: ~할 것을 잊다
  - (2) 전치사 for의 목적어로 동명사가 온다. 동명사의 부정은 동명사 앞에 not을 쓴다.
  - (3) decide는 to부정사를 목적어로 쓴다.
  - 어휘 due ~로 예정된

### 32

- 재활용은 쓰레기를 새롭고 사용 가능한 물질로 바꾸는 과정입니다. 무슨 물건을 살지 주의 깊게 (1) 생각하는 것은 효과적인 재활용으로 가는 첫 번째 단계입니다. 쇼핑을 할 때, 재활용이 가능한 물건을 (2) 사도록 노력하세요. 플라스틱, 종이, 철은 재활용될 수 있습니다. 또한, 여러분의 집에 잊지 말고 재활용 쓰레기통을 (3) 갖도록 하세요.
- 해설 (1) to부정사, 동명사 모두 주어로 쓸 수 있다.
  - (2) try + to부정사: ~하려고 노력하다
  - (3) don't forget + to부정사: ~하는 것을 잊지 마라

## UNIT 07 분사

### Writing Practice

Workbook 40~41쪽

#### A

- exciting
- surprised
- used
- interesting
- parked
- made
- doing
- worried
- Feeling
- Playing
- Waving
- Being
- Not having
- Being
- Speaking

#### B

- is very interesting
- excited about taking tennis lessons
- at those falling snowflakes
- a fried egg
- The boys playing basketball
- the picture painted by Picasso
- the chair made by your dad
- The man living next door
- Doing your best
- Staying in Sydney
- Listening to music
- Not wearing a raincoat
- Taking the subway to
- Living near the sea
- Exercising for an hour

## Actual Test

Workbook 42~45쪽

- 1 ④      2 ③      3 making → made  
 4 excited, exciting      5 ②      6 ⑤  
 7 ⑤      8 made, burning      9 ②  
 10 played → playing      11 frying → fried  
 12 fixed      13 holding      14 Not having  
 15 barking dog      16 Being      17 playing  
 18 parked      19 taken      20 leaving      21 respected  
 22 working      23 eating boiled meat  
 24 practicing tennis with her coach  
 25 in the zoo sat enjoying the sunshine  
 26 Saving      27 Drinking      28 ①      29 ③  
 30 ⑤  
 31 (1) painted  
     (2) made  
     (3) written  
     (4) lying  
 32 (1) Feeling hungry, Eating tteokbokki  
     (2) Having a math exam, Studying math

### 1

A: 떨어지는 낙엽들을 좀 봐!

B: 왜 그것들이 공중에서 춤을 추는 것처럼 보인다.

**해설** 현재분사는 「동사원형 + -ing」의 형태로 능동과 진행의 의미가 있다. 낙엽들이 공중에 있다고 한 것으로 보아 떨어지는 동작이 '진행' 중임을 알 수 있다.

**어휘** look like ~처럼 보인다

### 2

**해설** 과거분사에는 수동과 완료의 의미가 있다. 창문이 누군가에 의해 깨진 것이므로(수동) 과거분사가 알맞다.

### 3

**해설** 가방(a bag)과 만들다(make)는 수동 관계이므로 make의 과거분사인 made가 알맞다. 분사가 단독으로 명사를 수식할 때는 형용사처럼 명사 앞에 위치하지만 수식어구(in Korea)가 붙어 길어질 때는 수식하는 명사 뒤에 위치한다.

### 4

**해설** 문장의 주어가 어떤 감정을 일으킬 때는 현재분사, 주어가 어떤 감정을 느낄 때는 과거분사를 사용한다.

### 5

**해설** 분사 수식어구(living in cities)를 지닌 명사(Most people)가 주어로 쓰인 문장이다. 대부분의 사람들(Most people)이 도시에 '살고 있는' 능동과 진행 상황이므로 현재분사인 living이 알맞다.

### 6

소방관들이 불타고 있는 집에서 사람들을 구출했다.

**해설** 소방관들이 사람들을 구출한 곳은 '불타고 있는 집'이 의미상 알맞으므로 house 앞에 burning이 오는 것이 알맞다.

**어휘** firefighter 소방관 rescue 구출하다

### 7

A: 어젯밤 그 영화 어땠어?

B: 지루했어. 난 심지어 영화가 상영되는 동안에 잠 자는 몇몇 사람들도 봤어.

**해설** 영화가 감정을 일으키므로 현재분사로 표현한다. 사람들이 '자고 있는' 진행 상태도 현재분사로 표현한다.

**어휘** even (심지어) ~하기까지

### 8

**해설** 뜨거운 공기는 불타고 있는 가스에 의해 만들어지는 수동 관계이므로 과거분사를 써야 하고, 가스는 '불타고 있는' 진행 상태이므로 현재분사를 써야 한다.

**어휘** hot-air balloon 열기구 float (물 등에) 뜨다

### 9

A: 너는 꽃에 관심이 있니?

B: 응. 사실 나는 야생화 사진 찍기를 좋아해.

**해설** 사람(you)이 꽃에 대해 어떤 감정을 느끼는 것이므로 과거분사가 필요하다.

**어휘** be interested in ~에 관심(흥미)이 있다 actually 사실은 wildflower 야생화

### 10

**해설** 분사로 바꿀 수 있는 부분은 동사(waste, played)이다. 그런데 nowadays는 현재시제와 함께 쓰이므로 현재시제인 waste 동사는 그대로 두고 played를 playing으로 바꿔 '동시 동작'의 분사구문을 만든다.

### 11

**해설** fry(기름에 튀기다)와 치킨은 수동 관계이므로 과거분사가 알맞다.

## 12

그 자전거는 Jack에 의해 수리되었다.

**해설** 자전거가 Jack에 의하여 수리된 것이므로 수동 관계를 표현하는 과거분사가 알맞다.

**어휘** fix 수리하다(= repair)

## 13

Sarah는 고양이를 두 팔에 안고 소파에 앉아 있었다.

**해설** '동시 동작'을 나타내는 분사구문인 holding a cat in her arms는 while she was holding a cat in her arms로 표현할 수 있다.

## 14

돈이 많지 않아서, 그는 좋은 컴퓨터를 살 수 없었다.

**해설** 분사구문의 부정은 부정어(not, never)를 분사구문 앞에 쓴다.

## 15

그 개는 짖고 있었다, 그리고 그것은 나에게 몹시 무섭게 보였다.

= 그 짖고 있는 개는 나에게 몹시 무섭게 보였다.

**해설** 형용사 성격이 있는 분사가 단독으로 명사를 수식할 때는 명사 앞에 쓴다.

**어휘** bark (개가) 짖다 scary 무서운

## 16

나는 피곤했기 때문에 일찍 잠자리에 들었다.

= 피곤해서 나는 일찍 잠자리에 들었다.

**해설** 분사구문은 일반적으로 「접속사 + 주어 + 동사」 역할을 동시에 한다. 이때 동사를 분사로 바꿔 쓴다.

## 17

우리는 무대에서 첼로 연주하는 소녀를 안다.

**해설** 분사(playing)에 수식어구(the cello on stage)가 붙어 길어질 때는 수식하는 명사(the girl) 뒤에 온다.

## 18

거리에 주차된 자동차가 교통 체증을 유발할 수 있다.

**해설** 자동차는 운전자에 의해 주차(park)되는 수동 관계이므로 과거 분사를 쓴다.

**어휘** traffic jam 교통 체증

## 19

나는 2016년에 뉴욕시에서 찍은 많은 사진이 있다.

**해설** 사진은 사람에 의해서 찍히는 수동 관계이므로 과거분사를 쓴다.

**어휘** a lot of 많은(= many, much)

## 20

교실에서 마지막으로 나가는 학생이 전등을 꺼야 한다.

**해설** 학생이 교실에서 '나가는' 것은 능동 상황이므로 현재분사를 쓴다.

## 21

김 선생님은 훌륭한 과학교사이다. 그분은 대부분의 학생들에게 존경을 받는다.

→ 김 선생님은 대부분의 학생들에게 존경받는 훌륭한 과학교사이다.

**해설** 김 선생님이 학생들에게 존경을 받는 것은 수동 관계이므로 과거 분사를 쓴다.

**어휘** respect 존경하다(= look up to)

## 22

나의 어머니는 의사이다. 그녀는 이 병원에서 근무한다.

→ 나의 어머니는 이 병원에서 근무하는 의사이다.

**해설** 어머니가 병원에서 '근무하는' 것은 능동/진행 상태이므로 현재 분사를 쓴다.

## 23

**해설** 고기(meat)와 삶는(boil) 것의 관계는 수동 관계이므로 과거 분사가 필요하다.

**어휘** meat (식용) 고기 boil 삶다

## 24

**해설** Amy가 테니스를 '연습하고 있는' 능동/진행 상태는 현재분사로 표현한다.

## 25

**해설** while they are enjoying the sunshine이라는 의미의 '동시 동작'을 나타내는 분사구문이다.

## 26

그녀는 충분한 돈을 저금했기 때문에, 좋은 옷을 살 수 있었다.

**해설** '이유'의 부사절을 「접속사 + 주어 + 동사」 역할을 하는 분사구문으로 바꾼 문장이다.

## 27

Tara는 차 한 잔을 마시면서, 음악 감상을 즐겼다.

**해설** '동시 동작'의 부사절을 분사구문으로 바꾼 문장이다.

## 28

① 내가 매우 좋아하는 활동은 수영하기이다.

② 그 개는 고양이를 뒤쫓고 있다.

③ 그가 교실로 들어가고 있다.

- ④ 테니스를 치고 있는 그 사람은 나의 아버지이다.  
 ⑤ 나는 무대에서 노래를 하고 있는 그 소녀를 알고 있다.  
**해설** ①은 '~하기'라는 의미를 지닌 '동명사'이고, ②~⑤는 '능동/진행'의 의미를 지닌 '현재분사'이다.  
**어휘** run after ~을 뒤쫓다

29

- 무엇을 해야 할지 몰라서 나는 너의 충고를 구하고 있는 것이다.  
**해설** 분사구문과 주절의 논리적인 관계를 따져 볼 때 무엇을 해야 할지 모르기 때문에 충고를 구하고 있다고 보는 것이 알맞다.  
**어휘** ask for ~을 요청(요구)하다

30

- 두 팔 없이 태어났음에도 불구하고, 그는 훌륭한 수영 선수가 되었다.  
**해설** 분사구문과 주절의 내용으로 미루어 보아 '~임에도 불구하고'라는 뜻인 양보의 접속사가 가장 알맞다.

31

- (1) 파랗게 페인트칠이 된 벽을 봐라.  
 (2) 금으로 만들어진 접시에 약간의 빵이 있다.  
 (3) 영어로 쓰인 책이 날아다니고 있다.  
 (4) 테이블에 놓여 있는 찻주전자가 노래를 부르고 있다.  
**해설** (1) 벽이 페인트로 칠을 당한 수동 관계이므로 과거분사를 쓴다.  
 (2) 접시가 금으로 만들어진 수동 관계이므로 과거분사를 쓴다.  
 (3) 책이 영어로 쓰인 수동 관계이므로 과거분사를 쓴다.  
 (4) 찻주전자가 테이블 위에 놓여 있는 진행 상태이므로 현재분사를 쓴다.  
**어휘** teapot 찻주전자

32

- (1) 배가 고파서, 민호는 떡볶이를 먹었다. 떡볶이를 먹으며, 그는 만화책을 읽었다.  
 (2) 수학 시험이 있어서, 민호는 수학을 공부했다. 수학을 공부하며, 그는 음악을 들었다.  
**해설** (1) Because Minho felt hungry라는 '이유'의 부사절을 분사구문 Feeling hungry로 표현한다. 또한 While he was eating tteokbokki라는 동시 동작의 부사절을 Eating tteokbokki라는 분사구문으로 표현한다.  
 (2) Because Minho had a math exam이라는 '이유'의 부사절을 분사구문 Having a math exam으로 표현한다. 또한 While he was studying math라는 '동시 상황'의 부사절을 Studying math라는 분사구문으로 표현한다.

Writing Practice

Workbook 46~47쪽

A

- 1 to make
- 2 to come
- 3 to lend
- 4 to exercise
- 5 not to be
- 6 to stay out
- 7 ask
- 8 cry
- 9 translate
- 10 play(playing)
- 11 laugh(laughing)
- 12 burn(burning)
- 13 touch(touching)
- 14 break(breaking)
- 15 study(studying)

B

- 1 calls her Princess
- 2 elected him chairperson
- 3 found the novel boring
- 4 keep the children safe
- 5 want me to be healthier
- 6 expect you to do
- 7 asked him not to wait
- 8 advised him not to go
- 9 allow them to use your room
- 10 tell them to come
- 11 makes me do the dishes
- 12 had the repairperson fix the roof
- 13 let me know
- 14 watching the sun come
- 15 heard Andrew play the flute

## Actual Test

Workbook 48~51쪽

- 1 ①      2 ②      3 ③      4 ①  
 5 ①      6 ③      7 ④
- 8 (1) call them Tom and Jerry  
 (2) want him to be alive
- 9 ②      10 ②      11 ③
- 12 taking a tennis lesson    13 messy    14 made  
 15 allowed    16 read    17 call(calling)  
 18 not to speak      19 to appear  
 20 carry(to carry)  
 21 made me rewrite the report  
 22 found the comic book interesting  
 23 asked my mom to make pizza  
 24 has his students read novels  
 25 keep our family safe    26 ①      27 ③  
 28 ④      29 ③      30 ⑤
- 31 (1) not to play computer games too much  
 (2) to be home by midnight  
 (3) Pinocchio not to tell a lie
- 32 (1) fix the door  
 (2) me water the plants in the garden  
 (3) had Minsu clean the bathroom  
 (4) had Minho take out the garbage

### 1

• Kate는 그 방이 깨끗하다는 것을 알았다.

• Justin은 나에게 그 더러운 방을 청소하게 했다.

**해설** 첫 번째 빈칸은 found의 목적격 보어 자리로 형용사 clean이 알맞으며, 두 번째 빈칸은 사역동사 made의 목적격 보어 자리로 동사원형 clean이 알맞다. 참고로 clean은 형용사와 동사의 형태가 같다.

### 2

엄마는 나에게 더 일찍 일어나라고 \_\_\_\_\_.

**해설** tell, ask, advise, order는 목적격 보어로 to부정사를 취하는 동사이고, make는 동사원형을 취하는 사역동사이다.

**어휘** advise 충고하다 cf. advice 충고

### 3

그는 아빠가 그 장난감을 사 주기를 원했다.

**해설** 동사 want는 「want + 목적어 + to부정사」의 형태로 to부정사를 목적격 보어로 취한다.

### 4

그녀는 Jack에게 컴퓨터 수리를 시켰다.

**해설** 사역동사 make는 「make + 목적어 + 동사원형」의 형태로 동사원형을 목적격 보어로 취한다.

**어휘** fix 수리하다, 고치다

### 5

나의 음악 선생님은 나에게 매일 피아노를 연습하게 하셨다.

**해설** 사역동사 have는 동사원형(practice)을 목적격 보어로 취한다.

**어휘** practice 연습하다

### 6

A: 너는 건물이 흔들리는 것을 느꼈니?

B: 응. 너무 무서웠어.

**해설** 지각동사 feel은 목적격 보어로 동사원형(shake)이나 현재분사(shaking)를 취한다.

**어휘** shake 흔들리다 scary 무서운

### 7

어제 엄마는 내가 사과 파이를 만드는 것을 허락하셨다.

**해설** 사역동사 let은 목적격 보어로 동사원형(make)을 취한다.

### 8

**해설** (1) Tom and Jerry가 목적어(them)의 목적격 보어로 쓰인 구문이다.

(2) 동사 want는 「want + 목적어 + to부정사」의 형태로 to부정사를 목적격 보어로 취한다.

### 9

**해설** 「주어(This book) + 동사(made) + 목적어(her) + 목적격 보어(famous)」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다.

### 10

너에게 내 소개를 할게.

**해설** 「let + 목적어 + 동사원형」과 「allow + 목적어 + to부정사」의 형태로 쓰여 let은 동사원형, allow는 to부정사를 목적격 보어로 취한다.

### 11

**해설** 「사역동사(had) + 목적어(me) + 동사원형(bring)」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다.

### 12

나는 Tara를 봤다. 그녀는 테니스 강습을 받고 있었다.

→ 나는 Tara가 테니스 강습을 받고 있는 것을 봤다.

**해설** 지각동사의 목적격 보어로 현재분사를 써서 진행 중인 동작을 강조하고 있다.

**13**

**해설** 「동사(found) + 목적어(the classroom) + 형용사(messy)」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다.

**14**

Olivia는 건강검진을 위해 혈액검사가 필요했다. 그래서 간호사는 그녀에게 소매를 걷어 올리고 주먹을 쥐게 했다.

**해설** 목적격 보어로 동사원형(roll up, make)이 쓰였으므로 사역동사 made가 알맞다. 참고로 get은 「get + 목적어 + to부정사」의 형태로 to부정사를 목적격 보어로 취한다.

**어휘** blood test 혈액검사 medical check-up 건강검진 roll up ~을 걷어 올리다 sleeve 소매 make a fist 주먹을 쥐다

**15**

나는 외동이다. 나는 어렸을 때 외로움을 느껴서, 엄마는 내가 내 친구 집에서 자고 오도록 자주 허락하셨다.

**해설** 목적격 보어로 to부정사(to sleep over)가 쓰였으므로 동사는 allowed가 알맞다. 참고로 let은 사역동사로 동사원형을 목적격 보어로 취한다.

**어휘** only child 외동(아들/딸) sleep over (남의 집에서) 자고 가다(오다)

**16**

엄마는 내가 영어를 잘하기를 원하신다. 그래서 엄마는 영어로 된 짧은 이야기들을 나에게 매일 읽게 하신다.

**해설** 사역동사(makes)는 동사원형을 목적격 보어로 취한다.

**17**

점심시간 동안에 교실은 너무 시끄러웠다. 그래서 그는 누군가가 그의 이름을 부르는 것을 들을 수 없었다.

**해설** 지각동사(hear)는 동사원형이나 현재분사를 목적격 보어로 취한다.

**18**

최 선생님은 우리들에게 뒤에서 다른 사람을 헐뜯을 하지 말라고 충고하셨다.

**해설** 「advise + 목적어 + 부정어(not) + to부정사」의 형태로 부정어(not)가 to부정사 앞에 쓰인다.

**어휘** speak ill of ~을 헐뜯하다 behind one's back ~의 뒤에서

**19**

Oprah Winfrey는 그 시인에게 자기 쇼에 출연할 것을 요청했다.

**해설** 동사 ask는 to부정사를 목적격 보어로 취한다.

**어휘** poet 시인 appear 출연하다, 나타나다

**20**

Jenny는 내가 그 무거운 상자 나르는 것을 도와주었다.

**해설** 동사 help는 동사원형과 to부정사를 둘 다 목적격 보어로 취할 수 있다.

**어휘** carry 나르다, 옮기다

**21**

A: 무슨 일이 있니?

B: 김 선생님께서 나에게 그 보고서를 다시 쓰도록 시키셨어.

**해설** 사역동사 make는 「make + 목적어 + 동사원형」의 형태로 동사원형을 목적격 보어로 쓴다.

**어휘** rewrite 다시 쓰다

**22**

**해설** 「동사(found) + 목적어 + 형용사(interesting)」 형태로 쓰인 5형식 문장이다.

**어휘** comic book 만화책

**23**

**해설** 「ask + 목적어 + to부정사」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다.

**24**

**해설** 「사역동사(has) + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다.

**25**

**해설** 「동사(keep) + 목적어 + 형용사(safe)」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다.

**26**

너는 Sophia가 그 파티에서 춤추는 것을 봤니?

**해설** 지각동사 see는 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사를 취한다.

**27**

길에서 이어폰을 사용하는 것은 여러분 뒤에서 차가 오는 소리를 들을 수 없기 때문에 위험할 수 있다.

**해설** 지각동사 hear는 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사를 취할 수 있다.

**28**

이 박물관은 외국인들이 전통 한국 문화를 체험할 수 있게 해 준다.

**해설** allow는 목적격 보어로 to부정사를 취한다.

**어휘** foreigner 외국인 traditional Korean culture 전통 한국 문화

## 29

- ① 그에게 그것을 즉시 하라고 말해라.
  - ② 그 소식이 나를 화나게 했다.
  - ③ Emma는 나에게 그녀의 열쇠를 찾아달라고 부탁했다.
  - ④ 너는 영어가 흥미롭다고 생각하니?
  - ⑤ 그 부부는 그들의 아기를 Kate라고 이름 붙여 주었다.
- 해설** ③ ask는 목적격 보어로 to부정사를 취한다. (found → to find)  
**어휘** at once 즉시, 당장 name 이름 붙이다

## 30

- ① 나는 그에게 한 가지 질문을 했다.
  - ② Jason 선생님은 우리에게 영어를 가르치신다.
  - ③ 나는 Mike에게 내 만화책들을 줬다.
  - ④ 그는 그녀에게 아름다운 반지를 사 주었다.
  - ⑤ 그녀는 자기 반려동물에게 물을 좀 마시게 했다.
- 해설** ①~④는 「수어동사 + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(~을/를)」의 형태로 쓰인 4형식 문장이다.  
 ⑤는 「사역동사(let) + 목적어 + 목적격 보어」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다.

## 31

- (1) Peter의 아버지가 Peter에게 컴퓨터 게임을 너무 많이 하지 말라고 말씀하셨다.
  - (2) 계모는 신데렐라가 자정까지 귀가할 것이라고 예상했다.
  - (3) Jiminy Cricket은 피노키오에게 거짓말을 하지 말라고 충고했다.
- 해설** 「tell/expect/advise + 목적어 + to부정사」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다. 이때 부정어(not)가 to부정사 앞에 쓰이는 것에 유의한다.  
**어휘** by midnight 자정까지 stepmother 계모

## 32

- 어제는 우리 가족 대청소 날이었다. 엄마가 가족 모두에게 몇 가지 집안 일을 하게 했다.
- (1) 엄마는 아빠에게 문을 수리하게 했다.
  - (2) 엄마는 나에게 정원에 있는 식물들에게 물을 주게 했다.
  - (3) 엄마는 민수에게 욕실을 청소하게 했다.
  - (4) 엄마는 민호에게 쓰레기를 내다 버리게 했다.
- 우리 모두는 열심히 일했고 기분이 좋았다.
- 해설** 모두 「사역동사(have) + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓰인 5형식 문장이다.  
**어휘** water 물을 주다 take out 밖으로 내가다 garbage (음식물) 쓰레기 chores (가정의) 일, 잡일

# UNIT 09 대명사

## Writing Practice

Workbook 52~53쪽

### A

- 1 is it
- 2 have another (one)
- 3 have some (coins)
- 4 the others are
- 5 eat one
- 6 show me another (one)
- 7 the other is
- 8 others were
- 9 like it
- 10 the others are
- 11 lost one
- 12 others like
- 13 can't find it
- 14 have one
- 15 have another pillow

### B

- 1 Every house on the street looks
- 2 Each family member takes turns
- 3 Every student can play
- 4 I blame myself.
- 5 Each girl has written a letter
- 6 Take good care of yourself
- 7 Please help yourself.(Help yourself, please.)
- 8 Both like soccer.
- 9 Each is smiling.
- 10 Each guest at the party received
- 11 built his house himself
- 12 Others are playing with toys.
- 13 Each child receives water and some
- 14 were wandering about by themselves
- 15 Both are delicious.

## Actual Test

Workbook 54~57쪽

- 1 ⑤      2 ①      3 One, another, the other  
 4 ⑤      5 One, the other  
 6 Some, the others      7 ③      8 ①  
 9 yourself at      10 by ourselves  
 11 ②      12 the others are      13 Both, are  
 14 ③      15 ⑤      16 One, another, the other  
 17 herself(itself)      18 the others      19 others  
 20 it      21 myself, yourself  
 22 have → has      23 ④      24 ④  
 25 help yourself      26 taught himself  
 27 enjoy themselves  
 28 Each member of the club has to sign up for the field trip.  
 29 themselves  
 30 Some (people) like spicy food, others hate it  
 31 Most, Some do, others hang out with  
 32 The queen looked at herself in the mirror

### 1

내 전화기가 더 이상 작동을 안 한다. 나는 새 전화기 하나를 사야 한다.

해설 막연한 '새 전화기 하나'를 지칭하므로 부정대명사 one이 알맞다.

어휘 not ~ any more 더 이상 ~않다 work 작동하다

### 2

A: 이 셔츠 마음에 드세요?

B: 별로입니다. 또 다른 셔츠 하나 보여 주시겠어요?

해설 '또 다른 셔츠 하나'를 지칭하므로 one 앞에는 another가 알맞다.

### 3

고양이는 장난감을 세 개 가지고 있다. 하나는 탁구공이고, 또 다른 하나는 야구공이고, 나머지 하나는 테니스공이다.

해설 세 개 중의 하나는 one, 또 다른 하나는 another, 나머지는 the other로 나타낸다.

### 4

① 쥐구멍에도 벌 들 날 있다.

② 둘 다 정답이다.

③ 학생들 각자가 사물함을 갖고 있다.

④ 이런! 타이어 두 개가 다 바람이 빠져 있다.

⑤ 모든 아이가 잠을 자고 있지는 않았다.

해설 ⑤ every 뒤에는 단수 명사가 와야 한다.

어휘 locker 사물함 tire 타이어 flat 납작한. 바람이 빠진

### 5

해설 둘 중 한 명은 one, 나머지 한 사람은 the other로 지칭한다.

### 6

해설 여러 사람 중 몇 명은 some, 그 사람들을 제외한 나머지 사람들은 the others이다.

### 7

· 이 파란 셔츠는 너무 커요. 다른 사이즈들로 이 셔츠가 있습니까?

· 커피 한 잔 더 드시겠어요?

해설 다른 다양한 사이즈들이므로 「other + 복수 명사」, 커피 한 잔 더이므로 같은 종류의 추가를 나타내는 another가 알맞다.

### 8

그는 10년 동안 혼자 살아왔다.

해설 by oneself는 '혼자서'라는 뜻이다.

### 9

편안하게 계세요.

해설 make oneself at home은 '집에 있는 것처럼 편안하게 있다'라는 뜻이다.

어휘 comfortable 편안한

### 10

우리는 우리 힘으로 이 경기를 이길 수 없다.

해설 alone은 '혼자(다른 사람 없이, 혼자 힘으로)'의 뜻으로 by oneself로 바꿔 쓸 수 있다.

어휘 win (경기 등에) 이기다

### 11

· Lisa는 나의 여동생이고, 나에게는 L.A.에 있는 또 다른 여자 형제가 있다.

· 나는 이 식당이 마음에 들지 않아. 이 근처에 또 다른 식당이 있을까?

해설 뒤에 모두 단수 명사가 오므로 공통으로 들어갈 말은 '또 다른'을 뜻하는 another이다.

### 12

고양이가 다섯 마리 있다. 하나는 하얀색, 나머지 모두는 검은색이다.

해설 여럿 중의 하나는 one, 나머지 모두는 the others이고 주어로 쓰이면 복수 취급한다.

### 13

Jack의 아버지는 유명한 기타 연주자이고 그의 어머니는 피아노 연주자이다. Jack이 음악에 그렇게 소질이 있는 것이 당연하다.

→ Jack의 부모님 두 분 다 음악가이다.

**해설** 「Both + 복수 명사」이므로 be동사는 are를 써야 한다.

**어휘** talented 재능 있는

### 14

- ① 모든 반에 24명의 학생이 있다.
- ② 각 사람은 자신의 취향이 있다.
- ③ 나무 두 개가 모두 죽어가고 있다.
- ④ 조심해. 너는 베일 수도 있어.
- ⑤ 그들은 일요일마다 교회에 간다.

**해설** ① 「every + 단수 명사」는 단수 취급한다.

② each 뒤에는 단수 명사를 써야 한다.

④ cut 다음에 주어와 같은 목적어가 오는 경우이므로 재귀대명사 yourself를 써야 한다.

⑤ every 뒤에는 단수 명사를 써야 한다.

**어휘** taste 취향, 입맛 die 죽다

### 15

- ① 그는 이틀에 한 번 여기에 온다.
- ② 몇몇 사람들은 클래식 음악에 관심이 있다.
- ③ 나는 다른 게임을 하고 싶다.
- ④ 그 작가가 쓴 다른 책들은 지루하다.
- ⑤ Julia는 학교에 머물러 있다. 그 나머지 여자애들은 집에 갔다.

**해설** ① every 뒤에 단수 명사가 오며 '이틀에 한 번'은 every other day이다.

② Some은 '몇몇'이라는 뜻으로 복수 취급하여 is는 are가 되어야 한다.

③ games는 복수 명사이므로 another가 other가 되거나 another 다음에 단수 명사가 와야 한다.

④ be동사가 are이므로 「other + 복수 명사」가 알맞다.

**어휘** classical music 클래식 음악

### 16

A: 너는 반려동물이 있니?

B: 응, 나는 세 마리가 있어. 하나는 햄스터, 또 다른 하나는 고양이, 그리고 나머지 하나는 개야.

**해설** 셋 중 하나는 one, 또 다른 하나는 another, 그리고 나머지 하나는 the other이다.

### 17

A: 고양이는 무엇을 하고 있지?

B: 고양이는 거울 속에 자신을 보고 있어.

**해설** 고양이가 거울 속의 자신을 보고 있는 것이므로 at의 목적어 자리에는 재귀대명사를 써야 한다.

### 18

A: 네 남동생이 그들을 좋아하니?

B: 그는 고양이는 좋아하지만, 나머지 동물들은 좋아하지 않아.

**해설** 반려동물 셋 중에 고양이를 제외한 나머지가므로 the others이다.

### 19

어떤 사람들은 거울 스포츠를 좋아하고 다른 사람들은 그렇지 않다.

**해설** 어떤 사람들은 some, 다른 사람들은 others이다.

### 20

네가 어제 내 펜을 빌려갔지. 너는 그것을 잃어버렸니?

**해설** 앞에서 말한 바로 그것(my pen)을 가리키므로 대명사 it이 알맞다.

### 21

A: 엄마! 제가 혼자 저녁 식사를 요리했어요.

B: 와이! 근사해 보이네! 고맙다.

A: 마음껏 드세요.

**해설** by oneself는 '혼자', help oneself는 '(음식 등을) 마음껏 먹다'라는 뜻이다.

### 22

각각의 형제가 다른 성격을 가지고 있다.

**해설** 「each + 단수 명사」는 단수 취급한다.

**어휘** personality 성격

### 23

① 그녀의 부모 두 분 모두 치과 의사이다.

② 각각의 책이 다른 색이다.

③ 그의 가족 중 모든 남자애들이 자전거를 가지고 있다.

④ 어떤 장난감들은 아이들에게 위험하다.

⑤ 저는 또 다른 셔츠를 입어 볼게요.

**해설** ① both 뒤에는 복수 명사를 써야 한다.

② 「each + 단수 명사」는 단수 취급한다.

③ every 뒤에는 단수 명사를 써야 한다.

⑤ another 뒤에는 단수 명사를 써야 한다.

**어휘** dentist 치과 의사 different 다른

## 24

- ① 각각의 문은 각자의 색이 있다.
  - ② 우리는 그 캠프에서 정말 즐거운 시간을 보냈다.
  - ③ 쿠키 하나 더 드실래요?
  - ④ 어떤 사람들은 영어를 하고, 또 어떤 사람들은 독일어를 한다.
  - ⑤ 나는 피자 한 조각만 먹었어. 나머지는 어디 있지?
- 해설** ① each 뒤에는 단수 명사가 알맞다.
- ② enjoy oneself인데 주어가 we이므로 재귀대명사 ourselves로 써야 한다.
- ③ another 뒤에는 단수 명사가 옳으므로 some cookies가 알맞다.
- ⑤ 피자 한 조각을 제외한 나머지 피자를 말하므로 the others가 알맞다.

**어휘** slice 조각

## 25

환영합니다. 간식을 마음껏 드세요.

**해설** help oneself to는 '~을 맘껏 먹다'의 의미이다.

## 26

John은 기타를 치는 법을 독학했다.

**해설** teach oneself는 '독학하다'라는 의미이다.

## 27

사람들은 보통 그 축제에서 즐거운 시간을 보낸다.

**해설** enjoy oneself는 '즐기다, 즐거운 시간을 보내다'라는 의미이다.

## 28

**해설** each member of the club이 주어이고 has to sign up for가 동사구이다.

**어휘** sign up for ~을 신청하다 field trip 현장학습

## 29

**해설** 문장의 주어(They)와 목적어가 같은 대상을 가리켜서 introduce oneself는 '자기소개를 하다'의 의미가 되므로 빈칸에는 재귀대명사(themselves)가 알맞다.

**어휘** introduce 소개하다 police officer 경찰관

## 30

**해설** '어떤 사람들은 ~하고, 다른 어떤 사람들은 ...하다'는 'some ~, and others ...' 구문을 사용한다.

**어휘** spicy 매운

## 31

대부분의 학생들은 동아리 활동에 참여한다. 다른 어떤 학생들은 방과 후에 숙제를 하고 또 어떤 학생들은 친구들과 어울린다.

**해설** 「most + 복수 명사」는 '대부분의 ~', some은 '어떤 사람들', others는 '다른 사람들'을 나타낸다.

**어휘** take part in ~에 참여하다 do homework 숙제를 하다 hang out with ~과 어울리다

## 32

여왕은 거울 속의 자신을 보고 물었다, "거울아, 벽에 있는 거울아. 이 세상에서 누가 가장 아름다운 소녀이니?"

**해설** 「look at + 재귀대명사 + in a mirror」는 '거울 속 ~ 자신을 보다'라는 의미이다.

**어휘** mirror 거울

Writing Practice

Workbook 58~59쪽

A

- 1 as comfortable as
- 2 as fast as
- 3 not as interesting as
- 4 as soon as possible
- 5 more difficult than
- 6 much(still/a lot/far/even) colder than
- 7 the wiser we become
- 8 the youngest of the three
- 9 the scariest movie
- 10 one of the richest
- 11 the oldest tree
- 12 Nothing is more important
- 13 The more I learn
- 14 as expensive as
- 15 the luckiest person

B

- 1 get up as early as possible
- 2 the more you save
- 3 not as smart as
- 4 much shorter than mine
- 5 The more I sleep
- 6 much more famous than
- 7 the most beautiful sunset
- 8 Nothing in this shop is more expensive than
- 9 one of the most famous bakeries
- 10 do better than this
- 11 is not as deep as it looks
- 12 as well as any professional singer
- 13 a lot more exciting than
- 14 as slowly as possible
- 15 one of the most powerful women

Actual Test

Workbook 60~63쪽

- 1 ① 2 ⑤ 3 ③ 4 (1) easier (2) more famous
- 5 not as popular as
- 6 (1) old (2) older (3) oldest 7 the smartest
- 8 the scariest 9 ③ 10 ③ 11 ①
- 12 much(a lot / still / far / even) more 13 ①
- 14 heavier than 15 the noisiest animal 16 ⑤
- 17 ② 18 ④ 19 ③ 20 funnier 21 as big as
- 22 best 23 the lower 24 the happiest
- 25 stronger than 26 the most delicious
- 27 more difficult than
- 28 The classroom became much quieter than before.
- 29 I can't draw as well as you. 30 least
- 31 (1) Sally is the oldest  
(2) is as tall as (is not shorter than)  
(3) is heavier than
- 32 run the fastest of

1

결과를 가능한 한 빨리 알려주세요.

해설 as soon as possible 가능한 한 빨리

2

겨울에 캘거리는 밴쿠버보다 훨씬 더 춥다.

해설 두 대상을 비교하여 '...보다 더 ~함'은 「비교급 + than」으로 나타낸다.

3

나는 오늘 아침 기분이 훨씬 더 좋다.

해설 비교급을 강조하는 부사는 a lot, much, even, still, far 등이다.

4

(1) 나는 영어가 중국어보다 더 쉽다고 생각한다.

(2) 그는 이 분야에서 그의 아버지보다 더 유명해질 것이다.

해설 뒤에 than이 있으므로 비교급이 와야 한다.

어휘 field 분야

5

해설 「not + as + 형용사(부사) + as」는 '...만큼 ~하지 않은(않게)'라는 뜻의 구문이다.

6

(1) 그녀는 우리 엄마하고 나이가 같다.

- (2) 그는 보기보다 나이가 많다.
- (3) Yuko 씨는 이 마을에서 가장 나이가 많은 사람이다.
- 해설** (1) 「as + 형용사(부사) + as」 구문이다.
- (2) than이 있으므로 비교급으로 써야 한다.
- (3) 「the + 최상급 + 명사」 구문이다.

**7**

아무도 우리 반에서 Mark만큼 똑똑하지 않다.  
 = Mark가 우리 반에서 **제일** 똑똑하다.

**해설** 「부정주어 + as + 형용사(부사) + as」는 「the + 최상급」으로 표현할 수 있다.

**8**

나는 저것보다 더 무서운 영화는 본 적이 없다.  
 = 저것은 내가 지금까지 본 것 중에 **가장** 무서운 영화이다.

**해설** 「have + never + 과거분사 ~ 비교급 + than」은 「the + 최상급」으로 바꿔 표현할 수 있다.

**9**

주노는 셋 중에서 가장 키가 작다.

**해설** 「~ 중에서」의 의미인 「of + the + 복수 명사」이므로 전치사 of가 알맞다.

**10**

- ① 그것은 보기보다 더 작다.
  - ② 그는 학교에서 꽤 유명하다.
  - ③ 그녀는 나만큼 수영을 잘할 수 있다.
  - ④ 그는 동네에서 가장 큰 집에 산다.
  - ⑤ 너는 나보다 더 많은 친구를 가지고 있다.
- 해설** ③ 동급 비교는 「as + 형용사(부사) + as」이므로 better를 well로 바꾸어야 한다.

**11**

- ① 그 자전거는 내 차보다 더 비싸다.
  - ② 돈을 더 많이 가질수록 그는 더 욕심이 많아졌다.
  - ③ 그는 우리만큼 빨리 걸을 수 없다.
  - ④ 점수는 내가 예상한 것보다 더 나빴다.
  - ⑤ 이것은 내가 지금까지 읽은 것 중에 가장 재미있는 책이다.
- 해설** ① 「비교급 + than」이므로 more expensive가 되어야 한다.
- 어휘** greedy 욕심이 많은 expect 예상하다

**12**

**해설** 비교급을 강조하는 부사는 much, a lot, even, far, still 등이 있다.

**13**

- ① 하진이는 우리 반에서 다른 사람만큼 노래를 잘할 수 있다.
  - ② 하진이는 우리 반에서 노래를 가장 잘할 수 있다.
  - ③ 하진이는 우리 반에서 다른 누구보다 노래를 더 잘할 수 있다.
  - ④ 아무도 우리 반에서 하진이보다 노래를 더 잘할 수 없다.
  - ⑤ 아무도 우리 반에서 하진이만큼 노래를 잘할 수 없다.
- 해설** 최상급의 의미를 나타낼 때 「the + 최상급」, 「비교급 + than + any ~」, 「부정주어 + 비교급 + than」, 「부정어 + as + 형용사(부사) + as」의 표현을 사용한다.

**14**

A: 어느 것이 더 무겁지?  
 B: 고양이 **개보다 훨씬 더** 무거워.

**해설** 그림의 동중한 고양이 **개보다 훨씬 무겁기** 때문에 「much + 비교급(heavier) + than」으로 표현해야 한다.

**15**

A: 어느 동물이 가장 시끄럽지?  
 B: 원숭이가 그들 모두 중에 **가장 시끄러운 동물**이야.

**해설** 원숭이가 그림 속 동물들 중에서 **가장 시끄러운 동물**이므로 「the + 최상급 + 명사」로 써야 한다.

**16**

A: 네가 가장 바쁜 날은 언제니?  
 B: **목요일**이야. 나는 대개 밤 9시에 끝나.

**해설** 최상급은 앞에 정관사 the 혹은 소유격을 써야 한다. 소유격과 정관사는 함께 쓰이지 않는다.

**17**

A: 내가 거기 택시를 타고 가야 할까?  
 B: 아니. 지하철을 타. **그것이 훨씬 더 저렴해**.

- ① 그것은 택시만큼 저렴하지 않아.
- ② 그것은 아주 비싸.
- ③ 택시는 지하철보다 더 저렴해.
- ④ 거기 도착하는 데 훨씬 더 오래 걸려.

**해설** 지하철의 장점에 관한 내용이 와야 한다.

**18**

- ① 그의 성적은 내 것보다 더 나쁘다.
  - ② 지구는 달보다 더 크다.
  - ③ 중국어를 배우는 것은 이탈리아어를 배우는 것보다 더 어렵다.
  - ④ 에베레스트산은 세상에서 가장 높은 산이다.
  - ⑤ 이것은 내가 지금까지 읽은 것 중에 가장 지루한 책 중의 하나이다.
- 해설** ① 비교의 대상이 그의 성적과 나의 성적이므로 me → my

grade 또는 mine

②, ③은 than이 있으므로 비교급으로

② large → larger

③ difficult → more difficult

⑤ 「one of the + 최상급 + 복수 명사」이므로 book → books

### 19

① 목성은 태양계에서 가장 큰 행성이다.

② 나는 나의 엄마만큼 키가 작다.

③ 네 머리가 내 머리보다 더 길다.

④ 오늘 아침은 어제 아침보다 더 평화롭다.

⑤ 그녀는 전보다 훨씬 더 기분이 좋았다.

**해설** ① bigger → biggest

② as shortest as → as short as

④ peaceful → more peaceful

⑤ very → much(even / a lot / far / still)

**어휘** Jupiter 목성 peaceful 평화로운

### 20

Sam은 그의 남동생보다 더 웃기다.

**해설** funny의 비교급은 funnier이다.

### 21

바퀴벌레가 내 손가락만큼 컸다.

**해설** 「as + 형용사(부사) + as」 구문이므로 bigger가 big이 되어야 한다.

**어휘** cockroach 바퀴벌레

### 22

이 식당의 태국 음식은 이 동네에서 최고이다.

**해설** 「...에서 가장 ~한」이라는 최상급 표현이다.

### 23

네가 게임에 더 많은 시간을 쓰면 쓸수록 더 낮은 성적을 받는다.

**해설** 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문이므로 low를 the lower로 써야 한다.

### 24

그것은 내 인생에서 가장 행복한 기억들 중의 하나였다.

**해설** 「one + of + the + 최상급 + 복수 명사」 구문이다.

**어휘** memory 기억

### 25

Sarah는 키가 꽤 작지만, 나보다 훨씬 더 힘세다.

**해설** 키는 작지만 힘이 더 세다는 내용이 자연스럽게 strong의 비교급 형태로 써야 한다.

### 26

이것은 내가 맛본 가장 맛있는 케이크 중의 하나이다.

**해설** 「one + of + the + 최상급 + 복수 명사」이므로 delicious의 최상급 형태로 써야 한다.

### 27

수학 시험은 내가 생각했던 것보다 훨씬 더 어려웠다.

**해설** difficult의 비교급은 more difficult이고, 비교 대상인 '내가 생각했던 것' 앞에 than이 온다.

### 28

**해설** 비교급 구문이며 비교급을 강조하는 부사 much를 quieter 앞에 써야 한다.

### 29

**해설** 「as + 형용사(부사) + as」는 '...만큼 ~한(하게)'의 뜻이므로 부사인 well이 as와 as 사이에 온다.

### 30

**해설** 「one of the + 최상급 + 복수 명사」 구문이므로 little의 최상급인 least가 와야 한다.

### 31

(1) 누가 가장 나이가 많은가?

→ Sally가 셋 중에 가장 나이가 많다.

(2) Sally가 Ellen보다 키가 작은가?

→ 아니요. Sally는 Ellen만큼 키가 더 크다(보다 키가 더 작지 않다).

(3) 셋 중에 가장 몸무게가 많이 나가는 사람은 누구인가?

→ Tom보다 몸무게가 많이 나가는 사람은 없다.

**해설** (1) 가장 나이가 많은 사람은 13살인 Sally이므로 최상급으로 써야 한다.

(2) Sally와 Ellen은 158cm로 키가 같으므로 동등 비교로 쓰거나 Sally가 Ellen보다 키가 더 작지 않다고 비교급으로 쓴다.

(3) 셋 중에 가장 무게가 많이 나가는 사람은 Tom으로 「부정주어 + 비교급」을 이용하여 최상급으로 나타낸다.

### 32

Usain Bolt가 셋 중에서 가장 빨리 달릴 수 있다.

**해설** 기록표로 보아 Usain Bolt가 셋 중에 가장 빨리 달릴 수 있으므로 「the + 최상급」으로 써야 한다. 「~중에서」의 의미로 the three 앞에 전치사 of를 쓴다.

UNIT 11 관계대명사

Writing Practice

Workbook 64~65쪽

A

- 1 who(m)(that)
- 2 what
- 3 which(that)
- 4 whose
- 5 whose
- 6 which(that)
- 7 which(that)
- 8 what
- 9 who(that)
- 10 who(that)
- 11 who(m)(that)
- 12 whose
- 13 which(that)
- 14 whose
- 15 What

B

- 1 a student who I taught
- 2 whose hair is blue
- 3 who lives in Busan
- 4 which designs robots
- 5 which you can use to fix a car
- 6 which is bigger than mine
- 7 that you see over there
- 8 what you ate yesterday
- 9 that Tom made for me
- 10 What my sister wanted to buy
- 11 the book that I bought him
- 12 a daughter whose novel became famous
- 13 the guy that sits behind me in class
- 14 my friend who I helped with homework
- 15 what I was talking about

Actual Test

Workbook 66~69쪽

- |                   |      |               |          |
|-------------------|------|---------------|----------|
| 1 ③               | 2 ⑤  | 3 What(what)  |          |
| 4 ④               | 5 ①  | 6 which(that) |          |
| 7 who(that) makes | 8 ⑤  | 9 ②           |          |
| 10 ①              | 11 ③ | 12 that       | 13 whose |
| 14 ①              | 15 ④ | 16 ⑤          | 17 ③     |
| 18 which → what   | 19 ② | 20 ③          |          |
| 21 ①              | 22 ④ | 23 ③          | 24 ①     |
| 25 ③              | 26 ④ | 27 ⑤          | 28 ③     |
| 29 ⑤              | 30 ② |               |          |
- 31 (1) who(that) has curly hair  
 (2) who(that) is wearing a dress  
 (3) whose umbrella is red
- 32 (1) whose dog won the race  
 (2) which(that) lost the race

1

- 나는 파란 눈을 가진 한 친구가 있다.
- 나는 다리가 여섯 개 달린 탁자가 하나 있다.

**해설** 선행사 a friend는 사람이므로 관계대명사 who 또는 that이 맞았으며, table은 사물이므로 관계대명사 which 또는 that이 맞았으므로 공통으로 알맞은 것은 that이다.

2

- 이들은 자신들의 소설이 베스트셀러가 된 사람들입니다.
- 이것들은 누구의 신발입니까? 당신의 것이요?

**해설** whose는 관계대명사로도 쓰이고, 의문사로도 쓰일 수 있다.

3

- 너는 무엇을 보고 있니?
- 네가 말한 것을 듣지 못했어. 다시 말해 주겠니?

**해설** what은 의문사로서 '무엇'이라는 뜻으로도 쓰이며, 관계대명사로서 '~하는 것'이라는 뜻으로도 쓰인다.

4

- A: 네가 제일 좋아하는 음식은 무엇이니?  
 B: 치킨이 내가 제일 좋아하는 것이야!

**해설** 선행사를 포함하는 관계대명사는 what이다.

5

- A: 어떤 이가 너의 친구니?  
 B: 내 친구는 경찰관과 이야기하고 있는 남자애야.

**해설** 선행사가 사람(the boy)이므로 관계대명사는 who나 that이 맞으며 동사는 is가 알맞다.

**어휘** police officer 경찰관

## 6

A: 저쪽에 있는 빌딩은 무엇인가요?

B: 당신이 물어보는 그 빌딩은 새로운 쇼핑몰입니다.

**해설** 선행사 The building은 사물이므로 관계대명사 which 또는 that이 알맞다.

## 7

A: Julie의 직업은 무엇인가요?

B: Julie는 어린이들의 옷을 만드는 패션 디자이너입니다.

**해설** 사람에 대해 설명할 때에는 관계대명사 who 또는 that을 쓰고, 선행사가 단수이므로 수의 일치로 makes가 알맞다.

## 8

그 박물관에는, 1990년대에 Marc Chagall에 의해 그려진 그림들이 많이 있다.

**해설** 선행사가 사물이므로 관계대명사 which(that)가 알맞으며, 그림이 과거에 그려진 것이므로 과거형 수동태로 써야 알맞다. 또한 선행사가 복수 명사이므로 복수 동사가 와야 한다.

## 9

이 드레스는 내 14번째 생일파티에 입고 싶은 것이다.

**해설** 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 와야 한다.

## 10

내가 어제 구입한 그 컴퓨터는 매우 비싸다.

**해설** 선행사를 가리키는 대명사(it) 대신 목적격 관계대명사가 쓰였으므로 관계대명사절 안에서 목적어는 생략되어야 한다.

## 11

**해설** 선행사는 The girl이다. ①은 목적격 관계대명사 who(whom) 뒤에 알맞고, ②, ④, ⑤는 주격 관계대명사 who 뒤에 알맞지만, ③에서 명사 glasses는 선행사 the girl과 소유 관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 알맞다.

## 12

너는 공원에서 뛰고 있는 Emily와 그녀의 귀여운 강아지를 볼 수 있다.

**해설** 선행사로 사람과 동물이 같이 나왔고 주격 관계대명사가 필요하므로 that이 알맞다.

## 13

너는 부모님이 두 분 다 영어 선생님인 사람을 알고 있니?

**해설** 선행사 a person의 소유격 역할이 필요하므로 parents를 수식하는 소유격 관계대명사 whose를 써야 한다.

## 14

• 나는 초등학교에 다닐 때 만난 친구가 그림다.

• 나는 10년 전에 구입한 오래된 테이블을 버렸다.

**해설** 선행사가 사람인 목적격 관계대명사는 who(whom/that)이고, 선행사가 사물인 목적격 관계대명사는 which(that)가 알맞다.

**어휘** elementary school 초등학교

## 15

• 나는 네가 말하고 있는 것을 이해하지 못하겠다.

• 그들은 마당이 넓은 집에 산다.

**해설** 선행사를 포함하는 관계대명사는 what이며, 소유격 관계대명사는 whose이다.

**어휘** yard 마당

## 16

산책을 하고 있는 소년과 강아지가 보인다. 그 소년은 파란 줄무늬가 있는 셔츠를 입고 있다. 그 강아지는 핑크색 리본을 하고 있다.

**해설** ⑤ 선행사 a ribbon에 수를 맞춰 are가 아닌 is를 써야 한다.

**어휘** take a walk 산책하다

## 17

A: 나는 네가 추천해 준 새 책을 사러 서점에 있어. 그런데 그것을 찾을 수가 없어. 그것은 어떤 것이니?

B: 그것은 표지에 남자와 고양이 그림이 있는 책이야.

**해설** 첫 번째 빈칸에는 선행사가 사물이고 목적격 관계대명사가 필요하므로 which 또는 that이 알맞으며, 두 번째 빈칸에는 책의 표지에 대한 내용이므로 소유격 관계대명사 whose가 알맞다.

**어휘** recommend 추천하다 cover 책 표지

## 18

나는 내가 사고 싶은 것을 정할 수가 없다.

**해설** which 대신에 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.

## 19

- ① 나는 눈이 푸른색인 친구가 있다.
- ② 너는 누구의 숙제를 도와주었니?
- ③ 너는 부모님이 중국 출신이신 친구가 있니?
- ④ 너는 엄마가 선생님인 친구가 있니?
- ⑤ 나는 드레스가 유명 디자이너에 의해 만들어진 친구가 있다.

**해설** ② whose는 '누구의'라는 뜻의 의문사로 쓰였고, 나머지는 소유격 관계대명사로 쓰였다.

## 20

- ① 이것이 네가 사야 하는 것이다.
- ② 지금 내가 할 수 있는 것은 그냥 결과를 기다리는 것이다.
- ③ 이번 주말에 무엇을 할 것이니?
- ④ 내가 지금 말해 주는 것을 잘 들어.
- ⑤ 나는 네가 오늘 입은 것이 마음에 드는구나.

**해설** ③ what은 '무엇'이라는 뜻의 의문사로 쓰였고, 나머지는 선행사를 포함하는 관계대명사로 쓰였다.

## 21

- ① 너는 누가 영화 보러 가고 싶은지 아니?
- ② Jane은 안경을 쓴 소녀이다.
- ③ James는 아주 열심히 일하는 소년이다.
- ④ Kate Kim이 세계 챔피언이 된 여성입니까?
- ⑤ 그들이 네가 파티에 초대할 사람들이니?

**해설** ①은 '누구'라는 뜻의 의문사로 쓰였고, 나머지는 주격과 목적격 관계대명사로 쓰였다.

## 22

**해설** 관계대명사 what은 선행사를 포함하며 '~하는 것(the thing(s) that)'이라는 뜻으로 쓰인다.

## 23

나는 어려운 수학 문제를 연구하는 박사를 만났다.

**해설** 관계대명사는 선행사 뒤에 위치한다. a doctor가 선행사이므로 관계대명사 who(that)가 doctor 뒤에 들어가야 한다.

## 24

내가 제일 원하는 것은 가족여행이다.

**해설** 관계대명사 what은 선행사를 포함하는 관계대명사로, '~하는 것(the thing(s) that)'이라는 뜻이다. 여기서 what이 이끄는 관계대명사절은 문장에서 주어로 쓰이므로 맨 앞에 위치한다.

## 25

Nami는 자신의 아버지가 조종사인 내 친구이다.

**해설** 소유격 관계대명사는 선행사 뒤에 위치한다. 여기서 my friend가 선행사이므로 friend 뒤에 관계사 whose가 위치한다.

## 26

- 민수는 아주 목마르다.
  - 그는 물을 좀 마시고 싶다.
- 민수가 원하는 것은 물이다.

**해설** 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 알맞다.

## 27

- 이것은 그 건물이다.
  - 그것의 지붕에 불이 났었다.
- 이것이 지붕에 불이 났던 건물이다.

**해설** the building과 roof가 소유 관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 알맞다.

## 28

- ① 내가 만든 쿠키들 좀 먹어봐.
- ② 너와 얘기하고 있던 소녀는 누구니?
- ③ 긴 꼬리를 가진 그 강아지는 나의 반려동물입니다.
- ④ 이것이 내가 이야기하던 책이야.
- ⑤ 그녀가 내가 너에게 소개하려던 소녀야.

**해설** 목적격 관계대명사는 생략이 가능한데, ③은 주격 관계대명사이므로 생략할 수 없다.

## 29

- 이것은 만화책이다.
  - 나는 이것을 어제 빌렸다.
- 이것은 내가 어제 빌린 만화책이다.

**해설** 관계대명사가 선행사를 대신하는 역할을 하므로 관계대명사절 안에서는 선행사(the comic book)를 가리키는 it을 삭제해야 한다.

## 30

- 나는 한 소년을 알고 있다.
  - 그 소년의 여동생(누나)은 유명한 여배우이다.
- 나는 여동생(누나)이 유명한 여배우인 한 소년을 알고 있다.

**해설** 관계대명사가 선행사를 대신하는 역할을 하므로 관계대명사절 안에서는 선행사의 소유격 his를 삭제해야 한다.

### 31

- (1) Kate는 곱슬머리를 가진 소녀이다.
- (2) Jane은 원피스를 입고 있는 소녀이다.
- (3) Jenny는 우산이 빨간색인 소녀이다.

**해설** 사람에 대한 주격 관계대명사는 who 또는 that을 쓰고, 소유격 관계대명사는 whose를 써야 한다.

### 32

- (1) Bob은 그의 강아지가 경기에 이긴 소년이다.
- (2) Nelly는 경기에 진 강아지이다.

**해설** (1) 선행사 the boy가 괄호 안의 dog와 소유 관계이므로 소유격 관계대명사 whose가 알맞다.  
 (2) 선행사가 동물이므로 주격 관계대명사 which나 that이 알맞다.

## UNIT 12 접속사

### Writing Practice

Workbook 70~71쪽

#### A

- 1 that
- 2 while
- 3 while
- 4 that
- 5 that
- 6 since
- 7 As(Since / Because)
- 8 As(When)
- 9 Though(Although / Even though)
- 10 though(although / even though)
- 11 If
- 12 unless
- 13 As(Since / Because)
- 14 until
- 15 that

#### B

- 1 Since my niece cried all night
- 2 until the store closes
- 3 that Tom is moving to another country
- 4 that Emily won the contest
- 5 Since Sam and I are good friends
- 6 as the police caught the burglar
- 7 While he was going to school
- 8 Even though I don't agree with his political views
- 9 that English is fun to learn
- 10 that the rumor is true
- 11 While you are taking the test
- 12 while you are playing the piano
- 13 until you hand in your homework
- 14 Since I was two
- 15 Although I was very mad

## Actual Test

Workbook 72~75쪽

- 1 ①      2 ①      3 ③      4 ②  
 5 ②      6 ③      7 ③      8 ②  
 9 ⑤      10 While      11 Since      12 Though  
 13 ③, ④      14 ①

- 15 If I want to talk to somebody, I call Tina. (I call Tina if I want to talk to somebody.)  
 16 Although it was expensive, we took a taxi. (We took a taxi although it was expensive.)  
 17 Unless you wake up early, you will miss the train. (You will miss the train unless you wake up early.)  
 18 Since → Although(Though / Even though)  
 19 If → Unless      20 ⑤      21 ①  
 22 ④      23 while      24 that  
 25 Though      26 ④  
 27 Since → Though(Although / Even though)  
 28 ⑤      29 ⑤      30 ②  
 31 (1) if you clean your room  
 (2) unless you clean your room  
 (3) Though you cleaned your room yesterday  
 32 (1) As he loves me a lot  
 (2) Though he is busy  
 (3) If things go well

**1**  
**해설** 빈칸 뒤의 내용이 앞의 이유가 되므로 '~ 때문에'의 의미인 접속사 since가 알맞다.

**2**  
 ① 10살 때부터, 나는 파리에서 살아왔다.  
 ② 다리를 다쳐서, 나는 자전거를 탈 수가 없다.  
 ③ 수학을 잘 못해서, 나는 수학을 좋아하지 않는다.  
 ④ 그것이 저렴해서, 나는 그것을 살 수 있었다.  
 ⑤ 그것이 새것이었기 때문에 모든 사람들이 그것을 좋아했다.  
**해설** ① since는 '~부터, ~한 이래로'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 '~ 때문에'라는 의미로 쓰였다.  
**어휘** be good at ~을 잘하다

**3**  
 너는 여권이 있지 않으면, 비행기에 탈 수 없다.  
**해설** '~이 아니면'의 의미인 접속사 unless가 알맞다.  
**어휘** passport 여권

**4**  
 그는 집에서 웃기는 반면, 그는 일터에서는 아주 진지하다.  
**해설** '~인 반면'이라는 대조의 의미인 while이 알맞다.

**5**  
 • 네가 빨리 회복하길 바란다.  
 • 나는 경찰이 그 도둑을 잡을 것이라고 생각한다.  
**해설** 목적으로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사인 that이 알맞다.  
**어휘** get well 건강을 회복하다

**6**  
 • 네가 더 이상 필요하지 않을 때까지 그 차를 사용해도 된다.  
 • 네가 올 때까지 나는 너를 기다릴 거야.  
**해설** '~까지'라는 의미인 until이 알맞다.

**7**  
 나는 아파서(아프면), 오늘 집에 머물 것이다.  
**해설** 빈칸에는 '이유'나 '조건'을 나타내는 접속사가 알맞다.

**8**  
 ① 나는 네가 명석하다고 생각해.  
 ② 나에게 영어를 가르치셨던 분은 Brown 선생님이다.  
 ③ 너는 그가 대회에서 우승했다는 것을 믿니?  
 ④ 너는 Jonny가 이사 간다는 거 들었니?  
 ⑤ Tony는 모든 사람들이 착한 마음을 가지고 있다고 믿는다.  
**해설** that절이 목적어 역할을 하는 경우 접속사 that은 생략이 가능하지만, ② that은 주격 관계대명사로 생략이 불가능하다.  
**어휘** brilliant 명석한

**9**  
 ① 나는 피곤해서, 잠자리에 일찍 들었다.  
 ② 내가 더 높이 올라갈수록, 더 어두워졌다.  
 ③ 길을 걸어 내려오는 중에, 나는 강아지를 보았다.  
 ④ 내가 노래하고 있을 때, 내 남동생은 춤을 추었다.  
**해설** ⑤ '~함에도 불구하고'라는 뜻의 though(although / even though)가 알맞고, 나머지는 이유나 시간을 나타내는 접속사 as가 알맞다.  
**어휘** hang out with ~과 어울리다

**10**  
 내가 TV를 보고 있는 동안, Tommy가 나에게 전화했다.  
**해설** 동시에 일어나는 동작이므로 '~하는 동안'의 의미인 while이 알맞다.

## 11

그것은 너무 비쌌기 때문에, 나는 그것을 사지 않았다.

**해설** ‘~ 때문에’의 의미인 since가 알맞다.

## 12

내가 그에게 전화를 여러 번 했음에도 불구하고, 그는 전화를 받지 않았다.

**해설** ‘~임에도 불구하고’의 뜻으로 양보의 부사절을 이끄는 though가 알맞다.

## 13

• 나는 계단을 이용해야 했다.

• 엘리베이터가 고장이 났다.

→ 나는 엘리베이터가 고장이 나서, 계단을 이용해야 했다.

**해설** ‘~ 때문에’의 의미인 since나 as가 자연스럽다.

**어휘** stairs 계단

## 14

• 너는 아침을 거른다.

• 너는 점심 전에 배가 고플 것이다.

→ 네가 아침을 거르면, 점심 전에 배가 고플 것이다.

**해설** ‘~하면’의 의미인 조건을 나타내는 접속사 if가 알맞다.

**어휘** skip 건너뛰다, 거르다

## 15

• 나는 누군가와 이야기하고 싶다.

• 나는 Tina에게 전화한다.

→ 나는 누군가와 이야기하고 싶으면, Tina에게 전화한다.

**해설** ‘~하면’의 의미인 접속사 if를 이용하여 한 문장으로 쓸 수 있다.

## 16

• 우리는 택시를 탔다.

• 그것은 비쌌다.

→ 택시가 비쌌음에도 불구하고, 우리는 택시를 탔다.

**해설** ‘~임에도 불구하고’의 의미인 although가 이끄는 부사절을 이용하여 한 문장으로 쓸 수 있다.

## 17

• 너는 일찍 일어난다.

• 너는 기차를 놓칠 것이다.

→ 네가 일찍 일어나지 않는다면, 기차를 놓칠 것이다.

**해설** ‘~이 아니면’의 의미인 unless가 이끄는 부사절을 이용하여 한 문장으로 쓸 수 있다.

## 18

날씨가 추웠음에도 불구하고, 나는 어쨌든 밖에 나갔다.

**해설** ‘~임에도 불구하고’의 뜻인 although(though/even though)가 알맞다.

## 19

내가 열심히 공부하지 않으면, 너는 시험에 불합격할 것이다.

**해설** ‘~이 아니면’의 의미인 unless가 알맞다.

## 20

• 그의 엄마가 나가 계신 동안, 그는 TV를 보았다.

• 나는 아파서 학교에 결석했다.

**해설** ‘~하는 동안’이라는 의미로 while이 쓰이며, ‘~ 때문에’라는 의미로 as가 쓰인다.

**어휘** be absent from ~에 결석하다

## 21

눈이 오고 있음에도 불구하고, 우리는 수영을 갔다.

**해설** 접속사 뒤에는 주어와 동사가 있는 완전한 절이 와야 한다.

## 22

네 대답이 틀리면, 빨간불이 켜질 것이다.

**해설** 접속사 뒤에는 주어와 동사가 있는 완전한 절이 와야 한다.

## 23

A: 지갑 보셨나요? 저는 제 지갑을 찾고 있어요.

B: 길을 걸어 내려오는 동안 지갑을 하나 보았어요.

**해설** ‘~하는 동안’이라는 의미로 시간을 나타내는 접속사 while이 쓰인다.

**어휘** wallet 지갑

## 24

A: 지갑 보셨나요? 저는 제 지갑을 찾고 있어요.

B: 제가 길에서 빨간 지갑을 본 것 같아요.

**해설** 빈칸 이하는 문장에서 목적어 역할을 하는 명사절이므로 접속사 that이 알맞다.

## 25

A: 지갑 보셨나요? 저는 제 지갑을 찾고 있어요.

B: 비록 제가 어떤 지갑도 보진 못했지만, 누가 당신을 도와줄 수 있는지는 알아요.

**해설** ‘~임에도 불구하고’라는 뜻으로 though가 쓰인다.

**26**

- ① 그가 (외출하고) 없어서, 나는 메모를 남겼다.
- ② 너무 추워서, 우리는 집에 머물렀다.
- ③ David가 신나는 영화를 보는 동안, 초인종이 울렸다.
- ⑤ 그와 나는 좋은 친구라서 나는 Tony를 도와주었다.
- 해설** ④ 서로 상반되는 내용이 등장하므로, 이유나 시간을 나타내는 as는 어울리지 않는다. (As → Though)
- 어휘** doorbell 초인종

**27**

- 그는 비록 유머 감각이 없음에도 친구가 많다.
- 해설** 서로 상반되는 내용이 나오므로 ‘~임에도 불구하고’의 뜻인 Though(Although/Even though)가 알맞다.
- 어휘** sense of humor 유머 감각

**28**

- 나는 피곤하기 때문에 일찍 집에 갔다.
- 해설** 이유를 나타내므로 ‘~ 때문에’라는 의미의 since가 알맞다.

**29**

- 해설** ‘~인 반면’이라는 대조의 의미로 while이 쓰인다.

**30**

- 네가 지금 출발하지 않으면, 너는 늦을 것이다.
- 해설** if는 ‘~한다면’이라는 의미이고, unless(if ~ not)는 ‘~하지 않는다면’이라는 의미이다.

**31**

- 엄마: Emily, (1) 네가 방을 청소하면, 너에게 선물을 줄게.
- Emily: 하지만 저는 방을 청소하고 싶지 않아요.
- 엄마: 음, (2) 네가 방을 청소하지 않으면, 너는 용돈을 받지 못할 거야.
- Emily: 엄마, 어제 제 방을 청소했어요!
- 엄마: (3) 비록 어제 네가 방을 청소했더라도, 오늘 또 청소해야 해. 방이 더러워.
- Emily: 알겠어요, 엄마.
- 해설** if는 ‘~한다면’이라는 의미이고, unless는 ‘~하지 않는다면’이라는 의미이며, though는 ‘~임에도 불구하고’라는 의미이다.

**32**

- 아빠는 출장을 가셨다.
- (1) 아빠가 나를 많이 사랑하기 때문에, 그는 나를 아주 많이 보고 싶어 하신다.
- (2) 아빠는 바쁘심에도 불구하고, 나에게 여러 번 전화하신다.
- (3) 일이 잘되면, 그는 아주 빨리 돌아오실 것이다.

- 해설** (1) as는 ‘~때문에’라는 의미이다.
- (2) though는 ‘~임에도 불구하고’라는 의미이다.
- (3) if는 ‘~을 한다면’이라는 의미이다.
- 어휘** go on a business trip 출장을 가다





